

#PDEBookClub

Il meglio dell'editoria indipendente dal tuo libraio di fiducia

N.3 - 2021



- Letteratura
- Attualità
- Saggi
- Arte, spettacolo
- Manuali
- Ragazzi



Sommario

Editoriale	<i>Pag.</i>	1
Letteratura	<i>Pag.</i>	2
Attualità	<i>Pag.</i>	19
Saggi	<i>Pag.</i>	22
Arte, spettacolo	<i>Pag.</i>	39
Manuali	<i>Pag.</i>	45
Ragazzi	<i>Pag.</i>	50

Gli editori che hanno contribuito a PDE Book Club

Adelphi	Kenness
Alpha Test	Lapis
Amrita	Manni
Baldini + Castoldi	Edizioni Mediterranee
Beat	Minibombo
Besa Muci	Neri Pozza
Cairo	La nuova Frontiera
Centoautori	Passigli
Raffaello Cortina Editore	Rubbettino
Dedalo	Salerno
Donzelli	Shake
Edizioni Aboca	Silvana
Edizioni Cineteca di Bologna	Skira
Effigi	Solferino
Eleuthera	Sonda
Erickson	Stampa alternativa
Fazi	La nave di Teseo
Francesco Brioschi Editore	Treccani
Il Castoro	Tunué
Il Margine	Valentina
Jaca Book	Viella
Kalandraka	

#PDEBOOKCLUB

PDE

Direzione generale
e commerciale

Via Tucidide 56, Torre 1
20134 Milano

Tel. +39 02 7529151

E-mail: direzione@pde.it

Sede legale e operativa

Via Emilio Zago, 2/2
40128 Bologna

Tel. +39 051 352704

www.pde.it

Progetto grafico e impaginazione

Ilaria Di Michelangeli,
IDM Design e Comunicazione

Stampa

Mediagraf

Pixel che si toccano

Leggere, si continua a leggere. Anzi, a sentire le statistiche si legge assai più del solito. D'altra parte, in questo anno abbondante di pandemia, tra aperture e richiusure, lockdown a singhiozzo, zone gialle, zone rosse e distanziamenti obbligati, la nostra socialità si è drammaticamente ridotta, musei, teatri, cinema, concerti ci sono stati preclusi e i viaggi sono stati consegnati al mondo dei sogni più proibiti.

Insomma, a parte i prodotti da forno e altre cose di cui qui non parliamo, la lettura, la lettura di libri, è rimasta davvero uno dei pochi piaceri accessibili e sicuramente il modo più pratico, veloce e sicuro di evadere dalla nostra forzata reclusione.

Attorno a quel meraviglioso oggetto, di così irriducibile fisicità, si è sviluppato un mondo meravigliosamente immateriale, dove gli influencer influenzano, i book blogger orientano, i social network socializzano letture e opinioni, la rete ribolle di presentazioni in streaming, incontri con gli autori, dialoghi con i lettori. Persino Tic-Toc si sta rivelando un promettente terreno di caccia al lettore, per giunta giovane: la specie più pregiata e sfuggente. Volendo essere ottimisti, la potenza del digitale si inchina a quel decrepito, perfetto "coso" che è il libro, e si mette al suo servizio. In quanto agli apocalittici, troveranno sempre di che lamentarsi.

E adesso che forse, e lo sussurriamo, scaramantici, a forza di vaccini e di rinunce si prospetta una

possibile uscita dall'emergenza? Torneremo alla normalità di prima, qualunque cosa volesse dire? Torneremo alle presentazioni in libreria, ai festival e saloni "in presenza" dopo aver messo in naftalina, tablet e smartphone, e aver consegnato al sospirato "delete" le app d'accesso a tutti i portali di condivisione video davanti ai quali per troppi mesi abbiamo mimato la prossimità che ci era negata?

Sì e no. Anzi, probabilmente no. Per molti aspetti da questa inedita quotidianità non si tornerà indietro. Sperimentaremo inusitate miscelanze di fisico e digitale. L'impagabile intensità di una presentazione in libreria non potrà rinunciare all'efficacia dello streaming, laddove anche il più disgraziato degli incontri online significa qualche centinaio di partecipanti e la riuscita può misurarsi in decine di migliaia.

PDE, la sua parte la ha fatta e proprio in quella direzione. La rivista di cui state leggendo l'editoriale, questa rivista, è nata, su carta, proprio all'inizio della Grande Digitalizzazione Forzata.

E insieme a essa è nato PDESocialClub, circolo di lettori, scrittori, editori e librai che in questi mesi ha animato Facebook con tante, importanti, assai frequentate presentazioni online. Il fisico e il digitale hanno continuato a riverberare l'uno sull'altro e continueranno a farlo nei mesi e anni a venire. Il nuovo mondo è qui e come sempre incorpora il passato.

“La potenza del digitale si inchina al libro, e si mette al suo servizio”



Letteratura

Romanzi, racconti, memoir, storie fantastiche, storie inventate ma più vere del vero, storie vere che sembrano scaturite dalla fantasia più sfrenata. E su tutto, il potere della parola. Perché per la letteratura ogni parola è una parola magica. Evoca mondi e destini, vite che non sono la nostra e lo diventano.



I pascoli di carta

Andrea Apollonio

Rubbettino

ISBN 9788849865400

Pag. 188 - 16.00 €

Ad Alzapietra, un paese dell'entroterra siciliano arrampicato sui monti Nebrodi, una ditta sta curando la manutenzione di alcune pareti rocciose che rischiano di franare sull'abitato. A una richiesta estorsiva in stile mafioso segue un duplice omicidio. Ben presto emergerà, dietro la facciata delle cose, l'interesse bramoso per i terreni comunali da pascolo: appezzamenti da prendere in affitto e trasformare in miniere d'oro. Una storia dalla meccanica investigativa serrata e complessa, che arriva a svelare la misteriosa essenza della nebroidea "mafia dei pascoli". Una storia che, al contempo, rivela chi siano oggi i veri "padrini" siciliani, accantonate la lupara e la coppola, la violenza e le stragi.

Omicidio al Milano Innovation District

Giovanni Azzone

Francesco Brioschi editore

ISBN 9791280045270

Pag. 208 - 18.00 €

Milano, anno 2030. Dove sorgeva Expo 2015, sorge il Milano Innovation District (MIND), zona speciale ad alto potenziale tecnologico governata da big data e intelligenze artificiali. I palazzi si trasformano a seconda dell'ora del giorno, auto elettriche passano silenziose per le strade... A dirigere tutto c'è un piccolo nucleo di specialisti riuniti nel Centro di Controllo, gestito da Giulio Arrigoni. Proprio Arrigoni è chiamato a indagare su una morte in grado di sconvolgere il delicato equilibrio del MIND: Paolo Livoni, architetto di fama mondiale, è stato trovato morto nel suo appartamento...





Oro bretone. Scomparsa a Guérande

Jean-Luc Bannalec

BEAT

ISBN 9788865598177

Pag. 272 - 18.00 €

Il commissario Georges Dupin è felice di trovarsi nella Terra Bianca, l'ampia distesa salina del territorio di Guérande. In debito con Lilou Breval, la giornalista che gli ha passato «un paio di informazioni» in più di un'occasione, ha accettato di investigare su «delle botti di plastica blu, alquanto sospette». Giunto sul posto, l'istinto gli dice che qualcosa non quadra. Quando viene assalito da un misterioso aggressore e la sua amica scompare, appare chiaro che qualcosa di sinistro si cela nelle saline. Aiutato dal Commissario Sylvaine Rose, Dupin indaga sulla scomparsa della giornalista, imbattendosi in falsi alibi, conflitti d'interesse, faide personali e antiche leggende bretoni.

Quaderno dei fari

Jazmina Barrera

La nuova frontiera

ISBN 9788883733970

Pag. 128 - 15.00 €

Il faro che proietta la sua luce e indica al marinaio in pericolo la presenza dell'uomo è il protagonista di questo intelligente e curioso testo della giovanissima scrittrice messicana Jazmina Barrera. Innumerevoli sono le pagine che grandi autori hanno dedicato a queste costruzioni e, in *Quaderno dei fari*, l'autrice intavola un dialogo con alcuni di essi, accompagnandoci in un periplo che dalle coste del New England, e dai fari cari a Edward Hopper, giunge fino alle scogliere della Cornovaglia passando per la Francia e la Spagna. E mentre ci racconta della sua "ossessione" per i fari, Barrera riflette sulla scrittura, la letteratura e il collezionismo.



La signorina Crovato

Luciana Boccardi

Fazi

ISBN 9788893258463

Pag. 340 - 18.00 €

Un racconto di formazione irripetibile, tratto da una storia vera. Ha tre anni e mezzo, Luciana, quando la "disgrazia" colpisce la sua famiglia. È il 1936: il suo adorato papà, clarinettista, ateo e antifascista, non può più provvedere alla famiglia e la madre è costretta ad arrangiarsi. Per lei è l'inizio di una lunga serie di vicissitudini segnate dal continuo assillo della miseria. Luciana le attraversa tutte, con pazienza, senza mai perdere la gioia di vivere e la curiosità che la rendono tanto unica e speciale. Luciana Boccardi ripercorre le peripezie di una bambina d'altri tempi, esempio di vitalità e coraggio, per un racconto esaltante capace di trasmettere allegria e buonumore.

Tutto il sole che c'è

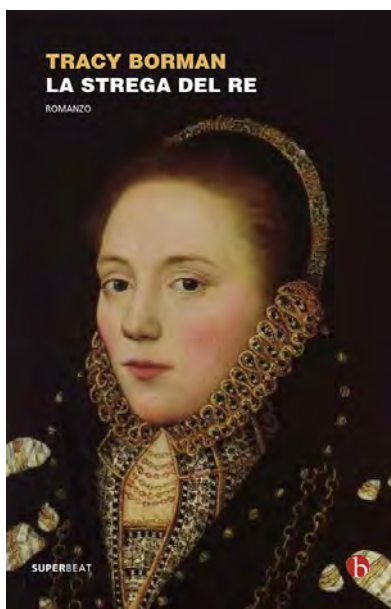
Antonella Boralevi

La nave di Teseo

ISBN 9788834604472

Pag. 416 - 20.00 €

Lo giugno 1940. Mentre l'Italia di Mussolini entra in guerra, nel giardino incantato di una villa in Toscana quattro ragazzi giocano a tennis. La Storia irrompe nella loro giovinezza e li costringe a prendere in mano la propria vita. La Contessina Ottavia Valiani ha quattordici anni e il sole addosso. La sorella minore, Verdiana, la spia dall'ombra. È timida, bruttina, forse cattiva. Divisa tra invidia e ammirazione, decisa a sfidare il legame speciale tra Ottavia e il padre, Verdiana azzarda l'imprevedibile. Un affresco di destini dove le menzogne diventano verità e le verità bugie, tra ricevimenti e parate fasciste, balli sfrenati e imboscate.



La strega del re

Tracy Borman

BEAT

ISBN 9788865597729

Pag. 416 - 19.00 €

Lady Helena e sua figlia Frances, esperta nell'arte della guarigione, hanno assistito Elisabetta I nelle sue ultime ore di vita. Guardate con diffidenza dal resto della corte, le due donne tornano nel Wiltshire, lontane dagli intrighi e dal vento di sospetto e paura portato dal nuovo sovrano, Giacomo I. Ma per rientrare nelle grazie del re, la giovane Frances dovrà rinunciare a «l'insana mania per piante e pozioni», una mania per la quale è possibile ricevere il marchio di strega. Sullo sfondo di un'Inghilterra in preda a complotti e cospirazioni, Tracy Borman ci regala il ritratto di una donna coraggiosa che non esita nemmeno davanti alle ardue prove che il destino le riserva.

Il pane perduto

Edith Bruck

La nave di Teseo

ISBN 9788834604519

Pag. 128 - 16.00 €

Per non dimenticare e per non far dimenticare, Edith Bruck, a sessant'anni dal suo primo libro, sorvola sulle ali della memoria i propri passi, scalza e felice come durante l'infanzia, con zoccoli di legno per le quattro stagioni, sul suolo della Polonia di Auschwitz e nella Germania seminata di campi di concentramento. Miracolosamente sopravvissuta con il sostegno della sorella più grande Judit, ricomincia l'odissea. Il tentativo di vivere, ma dove, come, con chi? Dietro di sé vite bruciate, comprese quelle dei genitori, davanti a sé macerie reali ed emotive. Il mondo le appare estraneo, l'accoglienza e l'ascolto pari a zero, e decide di fuggire verso un altrove. Che fare con la propria salvezza?





Figli e anime ribelli

Alper Canigüz

Francesco Brioschi Editore

ISBN 9788899612665

Pag. 256 - 18.00 €

«Cinque anni è l'apice della vita; poi le persone cominciano a marcire.» A soli cinque anni, Alper Kamu riesce a vedere il mondo con due sguardi differenti: ora con gli occhi di un bambino, ora con quelli tremendamente disincantati di un adulto. A renderlo così disilluso sono il grigiore della vita che lo circonda e gli avvenimenti bizzarri a cui assiste. Come l'omicidio di un vicino di casa di cui è involontario testimone e che lo costringerà a mettersi sulle tracce dell'assassino. Un romanzo in cui filosofia e psicanalisi sono combinate con un umorismo al limite dell'irriverenza...

Lo studente di medicina

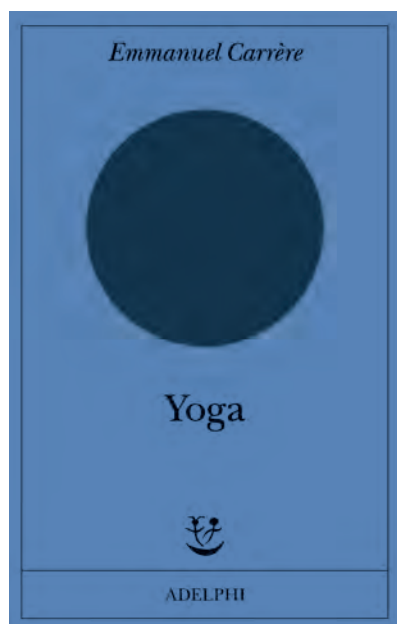
Alessandro Carrera

Passigli

ISBN 9788836818075

Pag. 272 - 19.00 €

In una casa di cura, Anna sta per morire, o almeno così crede. C'è una zona oscura nella sua vita, un evento di cui tutti – sostiene – le hanno sempre dato la responsabilità, accusandola di avere taciuto, mentito, ingannato forse per coprire una colpa ancora più grande, un'ossessione a proposito di suo fratello, lo studente di medicina. A poco a poco, veniamo a conoscere una storia d'amore e di autosacrificio al di fuori di ogni norma e ragione, che brucia chiunque la intralci. Per quarant'anni la donna ha protetto la sua versione dei fatti, e ora vuole raccontarla ad ogni costo. Antonio, tirocinante di psichiatria, sembra non avere altro incarico che di ascoltarla, ma la verità è un'altra...



Yoga

Emmanuel Carrère

Adelphi

ISBN 9788845935756

Pag. 320 - 20.00 €

Per un momento Emmanuel Carrère ha creduto di aver sconfitto i suoi demoni. E si è messo a scrivere un «libretto» su alcune discipline che pratica da anni: yoga, meditazione, tai chi. Solo che i demoni erano ancora in agguato: ci sono volute molte sedute di elettroshock per farlo uscire da quella che è stata diagnosticata come «sindrome bipolare di tipo II». Carrère parla di questo: dello yoga e della sua discesa agli inferi – ma anche di come, durante un seminario di meditazione Vipassana, apprende della morte del suo amico Bernard Maris nell'attentato a «Charlie Hebdo»; di una relazione erotica; della scelta di andare a Leros per aiutare un gruppo di profughi afgani; del suo lento ritorno alla vita.

Piccoli piaceri

Clare Chambers

Neri Pozza

ISBN 9788854521179

Pag. 304 - 18.00 €

Nel 1957, sulle pagine di un giornale locale, appare un trafiletto che parla dei progressi negli studi sulla partenogenesi dal sensazionale titolo: «I maschi non servono più per la riproduzione!». La redazione viene così invasa da una valanga di lettere, tra cui quella di una certa Gretchen Tilbury, che dichiara di aver partorito una bambina quando era ancora vergine. A fare luce sul controverso caso viene inviata la redattrice Jean Swinney. Trentanove anni e alle spalle un'esistenza fatta di aspettative deluse. Mentre indaga per scrivere il pezzo, stringe con i Tilbury un legame destinato a cambiare la sua abitudinaria esistenza. Ma quale sarà il prezzo da pagare per conoscere la verità?



Fermammo persino il vento

Racconti e letteratura di partigiani

Marco Codebò, Domenico Gallo (a cura)

ISBN 9791280214096

Pag. 240 - 16.00 €

I racconti di partigiani qui presentati sono stati per la maggior parte pubblicati a caldo, tra il 1943 e il 1945, mentre al Nord la guerra civile infuriava ancora, e prima a Roma e poi a Firenze le attività culturali uscivano finalmente dalla clandestinità. È un'antologia di gran profilo, sia dal punto di vista della storia della letteratura sia per i nomi degli autori inclusi.

Tra gli autori: Vasco Pratolini, Renata Viganò, Angelo del Boca, Corrado Alvaro, Alba De Céspedes, Saverio Tutino, Paolo Murialdi, Gino De Sanctis, Toti Scialoja, Oreste Del Buono, Luciano Bolis, Antonio Meluschi e altri.

Cose da fare a Francoforte quando sei morto

Matteo Codignola

Adelphi

ISBN 9788845935664

Pag. 192 - 19.00 €

La Fiera di Francoforte viene spesso raccontata come una specie di festa mobile vagamente esoterica, dove, in un tintinnio di calici, e a volte in un fruscio di lenzuola, signore e signori molto lungimiranti decidono cosa il pubblico dovrà comprare e leggere (soprattutto, comprare) nei dodici mesi successivi. Non è una rappresentazione completamente fittizia, ma il libro di Matteo Codignola ci aiuta ad arrivare a un'immagine più convincente di questo strano mestiere, raccontando di una Buchmesse, se possibile, più convulsa di tante. E va da sé: ogni riferimento a persone esistenti, o a fatti realmente accaduti, non è per niente, ma proprio per niente, casuale.





Il taglio dell'angelo

Claudio Coletta

Fazi

ISBN 9791259670236

Pag. 220 - 16.00 €

Un medical thriller costruito alla perfezione, i cui protagonisti dovranno fare i conti con la propria coscienza, prima di poter affrontare la verità. Una notte, il cadavere di un uomo viene ritrovato impiccato in un cantiere della metropolitana di Roma. Lorenzo Baroldi, primario di Medicina, non segue la cronaca, ma nel suo reparto è appena capitato un caso che ha scosso la sua coscienza di medico. A questo strano evento Baroldi ne collega altri sentiti riportare dai suoi colleghi, episodi troppo simili tra loro per non avere qualcosa in comune. Il dottor Baroldi vuole vederci chiaro, soprattutto quando emerge un collegamento fra queste morti misteriose e la recente scomparsa di un biologo.

LO SAI CHE...

«Il francese Georges Perec scrisse nel 1969 il romanzo *La Disparition*: un palindromo di 300 pagine in cui non compare mai la lettera e. In compenso, nel 1972 diede alle stampe un altro romanzo, *Les Revenentes*, in cui compare come unica vocale proprio la e.»



HappyNext. Alla ricerca della felicità

Simone Cristicchi

La nave di Teseo

ISBN 9788893950893

Pag. 192 - 16.00 €

Felicità: cosa significa davvero? Da sempre il genere umano concentra i suoi sforzi per afferrarla, nel fascino delle grandi idee quanto nella meraviglia delle piccole cose. Raramente si può dire di esserci riusciti. In questo libro – parte di un progetto che comprende anche uno spettacolo teatrale e un film di Andrea Cocchi – Simone Cristicchi sceglie di spiegare cosa la felicità rappresenti. Ispirandosi a *Comizi d'amore* di Pasolini, crea per il lettore un percorso in sette parole chiave – attenzione, lentezza, umiltà, cambiamento, memoria, talento, noi – in cui trovano spazio aneddoti e racconti, e ci accompagna nella scoperta del senso profondo di questa ricerca per ciascuno di noi.

L'enigma della camera 622

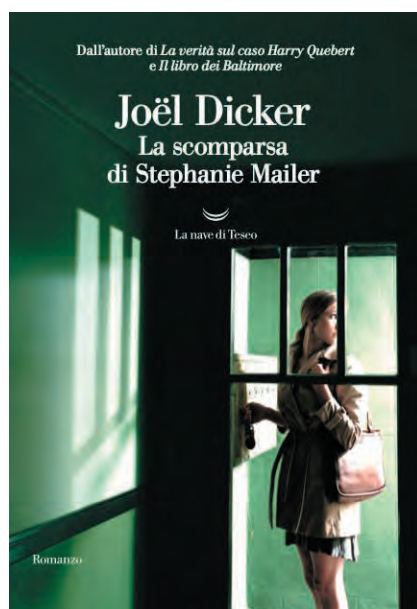
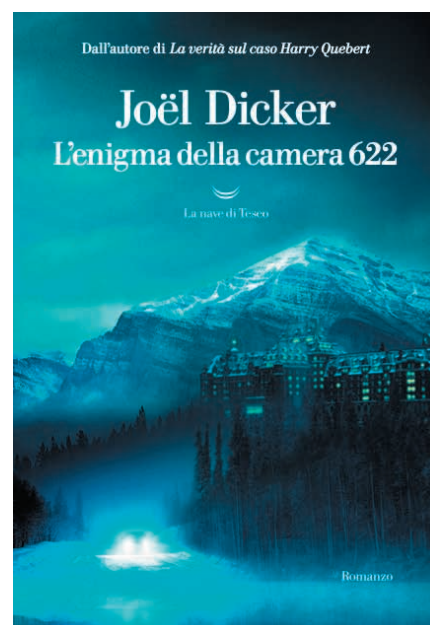
Joël Dicker

La nave di Teseo

ISBN 9788834602249

Pag. 640 - 22.00 €

Il Palace de Verbier, lussuoso hotel sulle Alpi svizzere, ospita l'annuale festa di una importante banca d'affari, che si appresta a nominare il nuovo presidente. La notte, un omicidio nella camera 622 scuote il Palace de Verbier, la banca, il mondo finanziario. L'inchiesta non arriva a nulla e al Palace de Verbier ci si affretta a cancellare la memoria del delitto. Quindici anni dopo, un ignaro scrittore sceglie lo stesso hotel per trascorrere qualche giorno di pace. Si farà catturare dal fascino di quel caso irrisolto, e da una donna avvenente, che lo spinge a indagare su cosa sia veramente successo, e perché.



La scomparsa di Stephanie Mailer

Joël Dicker

La nave di Teseo

ISBN 9788893449014

Pag. 720 - 15.00 €

30 luglio 1994. La cittadina di Orphea, si prepara a inaugurare il locale festival teatrale, quando un terribile omicidio sconvolge la comunità: il sindaco viene ucciso in casa insieme a moglie e figlio. Nei pressi viene ritrovato anche il cadavere di una ragazza. Il caso viene risolto da due giovani, ambiziosi agenti: Jesse Rosenberg e Derek Scott. 23 giugno 2014. Il capitano Jesse Rosenberg, a una settimana dalla pensione, viene avvicinato da una giornalista, Stephanie Mailer, la quale gli annuncia che il caso del 1994 non è stato risolto, la persona a suo tempo incriminata è innocente. Ma la donna non ha il tempo per fornire le prove, perché pochi giorni dopo viene denunciata la sua scomparsa.

Quello che non sai

Susy Galluzzo

Fazi

ISBN 9788893258487

Pag. 240 - 16.00 €

Cosa succede quando non si ha più voglia di essere una madre? Michela, detta Ella, ha passato gli ultimi anni a crescere la figlia Ilaria, dedicandosi a lei in ogni momento a scapito del suo lavoro e del rapporto con il marito Aurelio. Dopo un allenamento, Ilaria si distrae guardando il cellulare, ferma in mezzo alla strada, mentre una macchina avanza veloce verso di lei. Ella non fa niente per avvisarla: rimane immobile a osservare la figlia che, salva per un soffio, se ne accorge. In quell'istante, tra loro si rompe qualcosa.





L'invenzione della felicità

Benedetta Gargano

Solferino

ISBN 9788828204268

Pag. 304 - 17.00 €

Quando Benedetta decide di accogliere in casa la nonna novantasettenne per salvarla dall'ospizio, si aspetta difficoltà: logistiche, culinarie, persino calcistiche (dato che il marito è juventino e la nonna tifosa del Napoli). Ma di certo non si aspetta che la quasi centenaria diventi la beniamina dei social. Né che rivoluzioni completamente la sua vita. Né che le impartisca, con il suo piglio autoritario, un'ultima e fondamentale lezione: la felicità bisogna saperse-la inventare, in ogni attimo di ogni giorno.

Una stanza fatta di foglie

Kate Grenville

Neri Pozza

ISBN 9788854522657

Pag. 336 - 18.00 €

Per tutta la vita Elizabeth è stata una donna e moglie rispettosa. Ma nei vasti paesaggi di un continente sconosciuto, scoprirà la forza che non aveva mai immaginato di possedere. Mentre John, suo marito, passa diversi anni in prigione in Inghilterra, Elizabeth sviluppa il commercio che lo renderà famoso. Ispirato a una storia vera, un magnifico romanzo storico che racconta la vita di Elizabeth Macarthur, moglie del pioniere dell'industria della lana in Australia. Il matrimonio con un uomo spietato, la ricerca del potere in una società che non ha mai concesso nulla alle donne. Una storia che pone il lettore dinnanzi al quesito: quanto c'è di vero, e quanto di falso, nelle storie che raccontiamo?



Mentre tutto cambia

Fabio Guarnaccia

Manni

ISBN 9788836170548

Pag. 144 - 14.00 €

È l'estate del 1989, il Vela e i suoi amici hanno 14 anni, si muovono ai margini di una città e di una generazione: non più bambini, adolescenti a stento, passano il tempo in una casetta diroccata vicino a una discarica nella periferia di Milano. In quel rifugio in cui possono fumare, sfogliare giornaletti e ascoltare musica, un giorno di giugno trovano un ragazzo morto di overdose. Hanno paura di perdere la loro tana, così decidono di nascondere il cadavere. Ma quella morte gli rimane attaccata addosso: è l'odore che sale dal campo abbandonato in cui hanno gettato il corpo, e il peso di un segreto così grande e del senso di colpa che non dà tregua.

Per lei volano gli eroi

Amir Gutfreund

Neri Pozza

ISBN 9788854521292

Pag. 560 - 21.00 €

Negli anni Sessanta, Arik, Benni, Zion, Gideon e Yoram non potrebbero essere più diversi, ma sono amici inseparabili e condividono l'affetto per Michal, la sorella minore di Benni, la donna per cui «volano gli eroi». A metà degli anni Novanta la Storia di Israele chiamerà i cinque ragazzi, divenuti ormai adulti, a un'impresa in nome dell'antica fratellanza: salvare Michal, prigioniera di una setta. Da uno degli autori israeliani più amati «un romanzo monumentale. Una storia d'amore e di amicizia che ci porta al passato, al presente, e profetizza il futuro in una miscela di umorismo e compassione che ha reso Gutfreund uno scrittore veramente grande.» Eshkol Nevo.



Annibale

Gisbert Haefs

BEAT

ISBN 9788865597767

Pag. 720 - 19.00 €

L'anziano mercante elleno Antigonos affida alla pergamena la sua storia. Una storia di cui, tuttavia, non è protagonista, giacché è stato testimone dei momenti disperati e delle scelte estreme di tanti uomini di valore, tutti scomparsi nel nulla. Uno solo di questi è stato davvero lungimirante e in un'epoca di grandi disordini ebbe il potere di costringere la storia a seguire un altro corso. È stato il fuoco prepotente che ha consumato il vecchio mondo, era più grande di Achille e di Alessandro Magno: Annibale Barca, un uomo leggendario. Con uno stile rapido, scene corali e dialoghi brillanti, **Gisbert Haefs** ci offre il racconto epico delle gesta dell'unico uomo che i Romani temettero davvero.

L'arte dell'henné a Jaipur

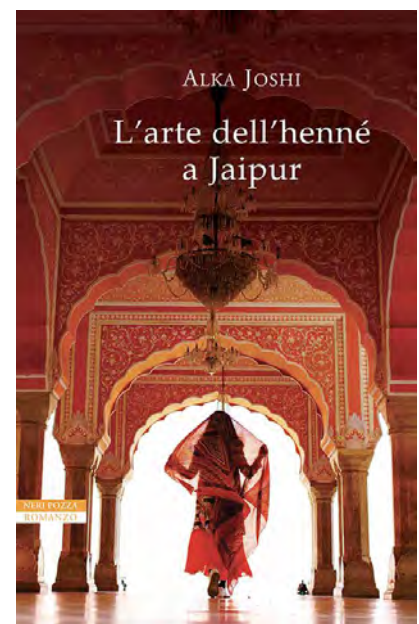
Alka Joshi

Neri Pozza

ISBN 9788854522169

Pag. 384 - 18.00 €

Accolto con uno strabiliante successo negli Stati Uniti, *L'arte dell'henné a Jaipur* è il ritratto di Lakshmi, una donna in fuga da un matrimonio combinato e violento che, nell'India degli anni Cinquanta, lotta contro antichi pregiudizi e convenzioni per conciliare la propria realizzazione personale con il rispetto e l'amore per la famiglia. Una storia scritta per celebrare la storia della madre dell'autrice che ha voluto che la sua unica figlia avesse sempre la possibilità di scegliere. Libro del mese del seguitissimo book club di Reese Witherspoon, *L'arte dell'henné a Jaipur* diventerà presto una serie tv prodotta e interpretata da Freida Pinto





Scrittori e amanti

Lily King

Fazi

ISBN 9788893259880

Pag. 330 - 18.50 €

Casey è una ragazza di trent'anni che ha fatto un patto con se stessa: non pensare ai soldi e al sesso, almeno al mattino. Appassionata di letteratura e aspirante scrittrice, si è indebitata per pagarsi gli studi e ora lavora come cameriera. Rimane però aggrappata al sogno che molti suoi amici hanno abbandonato, e ogni mattina scrive. Ha da poco perso la madre, che rappresentava la sua unica ancora affettiva. E gli uomini? Reduce dall'ennesima relazione fallimentare, Casey incontra due scrittori che cambieranno le cose. Da una parte c'è Silas, giovane poeta gentile e sognatore spiantato quanto lei, dall'altra Oscar, maturo padre di famiglia, autore affermato prigioniero del proprio talento. . .

Quando il mondo era giovane

Carmen Korn

Fazi

ISBN 9788893258432

Pag. 650 - 20.00 €

1 gennaio 1950: si festeggia l'arrivo del nuovo decennio. Quello appena concluso ha lasciato ferite profonde: nelle città, nelle menti e nei cuori. La casa degli Aldenhagen a Colonia è stata distrutta e la galleria d'arte di famiglia non basta per sfamare tutti. Ad Amburgo, invece, Elisabeth e suo marito Kurt hanno meno preoccupazioni economiche: come manager pubblicitario, Kurt riesce a sostenere la sua famiglia; anche qui, però, i problemi non mancano: il genero Joachim non è ancora tornato dalla guerra. E infine c'è Margarethe, nata Aldenhoven, si è trasferita da Colonia a Sanremo. La vita al fianco del marito italiano sembra spensierata, ma la presenza della suocera è molto ingombrante...



Quando abbiamo smesso di capire il mondo

Benjamín Labatut

Adelphi

ISBN 9788845935183

Pag. 180 - 18.00 €

C'è chi si indispettisce, come l'alchimista che nel '700 crea per caso il «blu di Prussia» e si lascia subito alle spalle quell'incidente di percorso, rimettendosi alla ricerca dell'elisir. C'è chi si esalta, come il chimico Fritz Haber, quando intuisce che dal cianuro di idrogeno estratto dal blu di Prussia si ottiene un pesticida portentoso, lo Zyklon. E c'è chi si rende conto, come Heisenberg a Helgoland, che il traguardo è smettere di capire il mondo come lo si è capito fino allora e avventurarsi verso una nuova forma di comprensione. È la via che ha scelto Labatut, ricostruendo alcune scene che hanno deciso la nascita della scienza moderna. E offrendoci un meraviglioso intrico di racconti.

L'anomalia

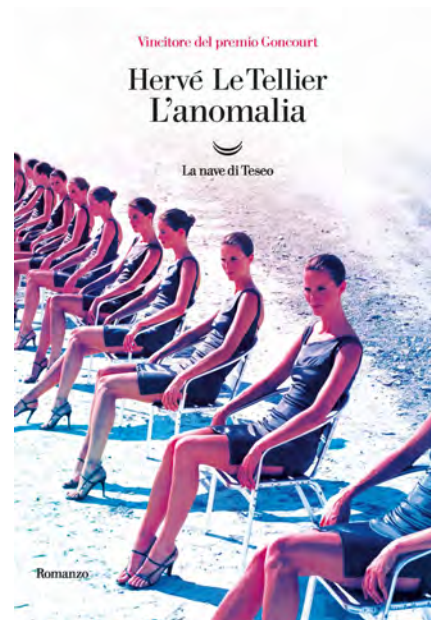
Hervé Le Tellier

La nave di Teseo

ISBN 9788834605301

Pag. 368 - 20.00 €

Nel marzo 2021, un Boeing 787 di Air France in volo da Parigi a New York incappa in una grande turbolenza. Tre mesi dopo lo stesso aereo, con gli stessi passeggeri e un identico equipaggio, ricontatta i controllori di volo dell'aeroporto JFK. L'inspiegabile duplicazione preoccupa CIA, FBI e gli alti comandi dell'esercito, che dirottano l'aereo in una base militare. Le indagini degli Stati Uniti e delle altre potenze scatenano una caccia all'uomo planetaria per rintracciare i misteriosi doppi di tutte le persone a bordo. Ma durante quei tre mesi fatali, le vite di alcuni di loro sono cambiate per sempre: chi ha combattuto un male incurabile, chi ha raggiunto il successo, chi ha trovato l'amore...



Il matrimonio di Arsène Lupin

Maurice Leblanc

Passigli

ISBN 9788836818686

Pag. 144 - 10.00 €

La fortunata serie di volumi dedicata alle imprese di Arsène Lupin, il celeberrimo ladro gentiluomo nato dalla penna di Maurice Leblanc, arriva al suo sesto volume, che completa i racconti delle raccolte *Arsène Lupin, ladro gentiluomo* e *Le confidenze di Arsène Lupin*. I quattro racconti di questo volume sono: *La morte in agguato*, *Édith dal collo di cigno*, *Il fucello di paglia* e *Il matrimonio di Arsène Lupin*. Ricordiamo qui gli altri volumi già usciti: *Tre avventure di Arsène Lupin*, *L'arresto di Arsène Lupin*, *Arsène Lupin e la collana della Regina*, *Arsène Lupin e la lampada ebraica* e *Arsène Lupin e la trappola infernale*.



L'abito bianco

Nathalie Léger

La nuova frontiera

ISBN 9788883733949

Pag. 128 - 15.00 €

Nel 2008 l'artista Pippa Bacca lascia Milano diretta a Gerusalemme per un viaggio dal grande valore simbolico: attraversare in autostop paesi e regioni martoriati dalla guerra. La performance viene documentata passo a passo fino al suo tragico epilogo in Turchia. Nathalie Léger, conosciuta questa storia, decide di raccontarla e, mentre porta avanti la sua ricerca, capisce di aver compreso quello che le sembra essere il messaggio centrale della performance di Bacca, ovvero il desiderio di porre rimedio all'insondabile natura della violenza e della guerra attraverso l'immagine simbolica della femminilità.





La tigre di Noto

Simona Lo Iacono

Neri Pozza

ISBN 9788854520646

Pag. 224 - 17.00 €

Simona Lo Iacono torna a raccontare il coraggio delle donne attraverso la storia di Anna Maria Ciccone. Da Noto arrivò a Pisa poco prima della Grande Guerra per studiare fisica: unica donna del suo corso. Insegnò alla Normale studiando le traiettorie e le intermittenze della luce. Dopo l'8 settembre del '43, si ritrovò ad essere l'unica del personale docente rimasto in servizio, dopo essersi rifiutata di abbandonare i suoi strumenti e i suoi libri, riuscì a salvare i testi ebraici della biblioteca dell'università dai nazisti. Una geniale fisica e matematica che seppe mostrarsi al mondo con la compostezza di chi, nel buio dell'universo, cerca di guadagnare sempre un piccolo bagliore di conoscenza.

Il pioppo del Sempione

Giuseppe Lupo

Aboca

ISBN 9788855230957

Pag. 202 - 14.00 €

In una scuola serale a nord di Milano, un giovane professore insegna italiano a una classe di immigrati di diverse nazionalità. Le loro lezioni sono insolite, perché a ravvivarle, sul finire, arriva nonno Paplush, amato da tutti e memoria storica del paese: si affaccia alla porta, si siede in prima fila e inizia a raccontare la sua giornata e il suo passato. Ma fra i ricordi dolceamari di Paplush c'è una figura che ritorna sempre, l'antico pioppo della Corte del Villoresi con cui il nonno ha un legame speciale... Giuseppe Lupo ci consegna una storia che da sacralità al silenzio e alla scrittura stessa, quella che nella memoria cerca le risposte e nella Letteratura i meccanismi per comprenderle.



Un esperimento d'amore

Hilary Mantel

Fazi

ISBN 9788893253260

Pag. 300 - 18.00 €

Carmel McBain è figlia unica di genitori cattolici di origine irlandese appartenenti alla classe operaia. Rispetto a ciò che la vita nella loro desolata cittadina ha da offrire, sua madre per lei aspira a qualcosa di più, e spinge Carmel a sostenere gli esami per un posto alla London University. Carmel non la delude. Ma il successo ha un prezzo non indifferente: Carmel comincia un viaggio solitario che la porterà lontana, sradicandola dai legami di classe e luogo, di famiglia e fede. Nella Londra di fine anni '60, sperimentando un passo alla volta la libertà, si confronterà con preoccupazioni del tutto nuove — sesso, politica, cibo e fertilità — e si troverà coinvolta in una grottesca tragedia.

Il vizio della solitudine

Raul Montanari

Baldini + Castoldi

ISBN 9788893884105

Pag. 336 - 19.00 €

L'ex ispettore Ennio Guarneri conduce una vita appartata. Cacciato dalla polizia per essersela presa con un intoccabile, non ha amici e si concede un unico sfizio: rifare in un anno tutte le elementari andando a lezione dalla sua anziana maestra. Ma quando assiste per caso ai preparativi di un omicidio, d'istinto interviene e l'aggressore finisce ucciso. Quella che ha interrotto era un'esecuzione: per questo il suo gesto scatena contro di lui la vendetta di Han, una misteriosa organizzazione di giustizieri. Ennio sarà costretto a esplorare la parte più oscura di se stesso, proprio quando l'incontro con una ragazza diversa da tutte sembra aprirgli l'orizzonte di un amore inatteso.



Il militante

Viet Thanh Nguyen

Neri Pozza

ISBN 9788854523135

Pag. 432 - 19.00 €

Dopo il successo de *Il Simpatizzante*, l'autore premio Pulitzer Viet Thanh Nguyen torna sulla scena con un sequel ancora più brillante. Militanza, tradimento, feste con droga e prostitute, roulette russa, redenzione e dannazione. «Eravamo gli sgraditi, gli indesiderati, gli ignorati, invisibili a chiunque fuorché a noi stessi»: un incipit strabiliante segna il ritorno sulla scena letteraria della spia vietnamita dai due volti, che sbarca nella Parigi degli anni Ottanta in compagnia dell'inseparabile Bon, e che vive una storia che coniuga la suspense della spy story con il grande romanzo di idee. Un libro «il cui unico difetto è che a un certo punto finisce» (The New York Times).

Biancaneve nel Novecento

Marilù Oliva

Solferino

ISBN 9788828205623

Pag. 352 - 19.00 €

Non è facile crescere convinta che tua madre ti detesti. Da piccola puoi rifugiarti nelle favole, abitate da matrigne. Ma da grande? L'unico modo per non finire a odiare se stessa è, per Bianca, studiare la storia, in cui le donne hanno conosciuto traumi ben più grandi dei suoi. Ma, proprio tra le pieghe meno esplorate della tragedia dei campi di concentramento, scoprirà che la storia ci riguarda sempre più di quanto pensiamo.





Guerra in Val d'Orcia

Iris Origo

Passigli

ISBN 9788836817603

Pag. - 18.00 €

Durante l'ultima guerra, la tenuta degli Origo in Val d'Orcia divenne rifugio dapprima per bambini sfollati dalle città bombardate, poi per prigionieri inglesi e infine, dopo l'8 settembre 1943, per tutti coloro che vagavano dispersi per le campagne: soldati di ogni nazione, ebrei e intere famiglie evacuate. Dopo *Un brivido nell'aria*, che era dedicato al periodo immediatamente precedente alla guerra, Iris Origo racconta in questo suo splendido successivo diario, *Guerra in Val d'Orcia*, il tragico periodo che va dalla caduta del Fascismo alla guerra civile, e che culmina con la drammatica marcia dei bambini nelle campagne sconvolte dalla guerra, per raggiungere la salvezza a Montepulciano.

Un piede in paradiso

Ron Rash

La nuova frontiera

ISBN 9788883733956

Pag. 256 - 16.90 €

AOconee, piccola contea agricola degli Appalachi, Holland Winchester, la testa calda del paese, è svanito nel nulla. Sua madre è sicura che sia morto e anche lo sceriffo Will Alexander è certo che sia stato ucciso, tuttavia non riesce a trovare né il corpo né un testimone. Ma in quella torrida estate degli anni Cinquanta qualcos'altro agita la vita della comunità: la Carolina Power sta acquistando tutti i terreni della valle per costruire una diga. E così una terra che è già stata strappata ai Cherokee dai colonizzatori sta per essere nuovamente sottratta ai suoi abitanti. Sullo sfondo di una comunità condannata, cinque differenti voci ci raccontano una storia di amore e verità sommerse.



Una vita da ricostruire

Brigitte Riebe

Fazi

ISBN 9788893257619

Pag. 450 - 17.50 €

Berlino, maggio 1945. La città è ridotta a un cumulo di macerie, così come le anime dei suoi abitanti. La villa dei Thalheim, agiata famiglia di commercianti, è stata requisita e il loro negozio di abiti è stato bombardato. Le tre sorelle Rike, Silvie e Florentine decidono di realizzare un sogno: riaprire l'attività di famiglia, riportare colore nella tetra Berlino del dopoguerra con tessuti sofisticati e abiti alla moda, riuscire a far sì che le berlinesi tornino a sentirsi donne. Riesumate le Singer, le forbici da sarta, i vecchi cartamodelli e le preziose stoffe che Rike aveva saggiamente nascosto, le ragazze si rimboccano le maniche e nel giro di poco le loro creazioni sono sulla bocca di tutti.

Il maestro e l'infanta

Alberto Riva

Neri Pozza

ISBN 9788854522411

Pag. 272 - 18.00 €

Nel 1720 un giovane compositore parte dall'Italia per arrivare a Lisbona, alla corte di re João V. Comincia così l'avventura umana e musicale di Domenico Scarlatti, figlio del grande Alessandro. Il suo compito a corte è insegnare musica alla figlia del re, Maria Bárbara di Braganza, che andrà poi in sposa a Fernando di Borbone diventando regina di Spagna. Il rapporto tra Scarlatti e questa donna durerà per tutta la vita. E sarà la vera linfa, il vero snodo del talento del compositore napoletano. Le sue celebri Sonate, eseguite dai più grandi pianisti del Novecento, nascono come esercizi per le mani di Maria Bárbara. *Il maestro e l'infanta* è un omaggio alla musica e alla sua forza segreta.



Tutto da vivere

Elvira Serra

Solferino

ISBN 9788828206361

Pag. 224 - 16.50 €

Anna, commessa in un negozio di moda a Milano, prigioniera di una quotidianità che le fa male. Agnese, giovane madre che sta cercando una via d'uscita da una guerra familiare. Lorenza, hostess colta nel vuoto d'aria del grande amore, quello con un cantante famoso e inaffidabile. Luciana, battaglia di dirigente della Questura il cui marito lotta con la morte. Tutto ha inizio da un incontro casuale nel parco, come a volte da un piccolo impulso cominciano le storie più importanti. E basteranno poche ore perché l'intreccio di quattro vite si faccia destino.

La mano

Georges Simenon

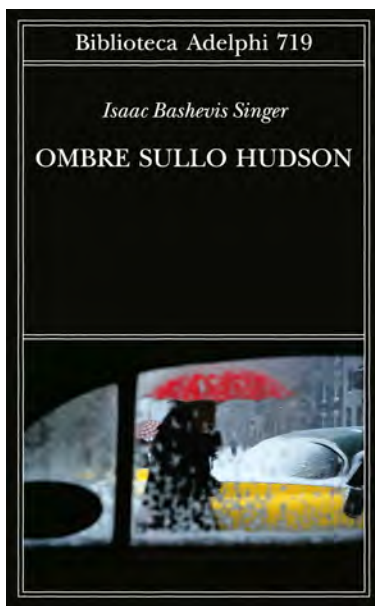
Adelphi

ISBN 9788845935978

Pag. 176 - 19.00 €

Il titolo originariamente scelto da Simenon per questo libro era *L'uomo seduto nel fienile*: perché è lì che Donald Dodd si rifugia, anziché cercare l'amico Ray, scomparso nella bufera di neve, come ha promesso a sua moglie Mona – una di quelle donne, pensa Donald, che «ti fanno venire in mente un letto» – e alla propria moglie – la comprensiva, impeccabile, temibile Isabel. Quando, ventiquattr'ore dopo, Ray verrà trovato morto in un burrone, Donald si dirà: «L'ho ucciso io». Perché è rimasto nel fienile, a fumare una sigaretta dopo l'altra, e a rimuginare il suo risentimento verso Ray e verso tutti coloro che al pari di Ray hanno avuto dalla vita ciò che a lui, Donald, è stato negato.





Ombre sullo Hudson

Isaac Bashevis Singer

Adelphi

ISBN 9788845935633

Pag. 634 - 24.00 €

Ci sono scrittori capaci, come Singer, di creare personaggi simili a «figure da affresco». È la grandezza che sprigiona il contraddittorio Hertz Grein, tormentato da un'insaziabile sete carnale – diviso fra la virtuosa moglie Leah, la minacciosa amante Esther e Anna, il nuovo amore – e insieme dal richiamo di un'osservanza religiosa al cui rigore non sa sottomettersi. Hertz sa bene che un ebreo, per quanto creda di essersi allontanato da Dio, non potrà mai sfuggirgli. Intorno a lui e ai suoi grovigli amorosi – in una New York che sul finire degli anni Quaranta ha le irresistibili attrattive di un gigantesco arazzo visionario –, una folla di personaggi straziati dalla vergogna di essere vivi.

Un perfetto gentiluomo

Natasha Solomons

Neri Pozza

ISBN 9788854522305

Pag. 320 - 18.00 €

Jack Rosenblum ha un sogno. Da quando lui e sua moglie Sadie, ebrei tedeschi in fuga dalla Germania nazista, sono sbarcati a Harwich, non c'è nulla che desideri di più che diventare un perfetto cittadino britannico. Un metro e sessantuno di pura tenacia, Jack non è come gli altri rifugiati, che si accontentano di formare i loro shtetl all'interno della grande città. Gli inglesi e le loro eccentricità gli piacciono e vuole a tutti i costi essere uno di loro. Romanzo con cui l'autrice de *I Goldbaum* fece il suo esordio sulla scena letteraria mondiale, *Un perfetto gentiluomo* narra, con le armi dello humour e dell'ironia, delle peripezie di un gentleman ebreo nel cuore della vecchia Inghilterra.



Blu

Giorgia Tribuiani

Fazi

ISBN 9788893258036

Pag. 256 - 16.00 €

Ginevra, per tutti Blu fin da bambina, ha diciassette anni ed è una ragazza solitaria intrappolata in un mondo tutto suo, fatto di rituali ossessivi e gesti scaramantici. L'unica cosa che ama davvero è l'arte, e disegnare risulta un'attività in cui dimostra di avere talento. Così, quando durante una gita scolastica assiste a un'esibizione di performance art, resta folgorata da quel modo di esprimere l'atto creativo e dall'artista stessa, fino a sviluppare per lei una vera e propria ossessione. Un romanzo che ci trascina nella mente claustrofobica di un'adolescente, prigioniera di azioni morbide e incomprensibili manie, sino a svelarne il delirante meccanismo.

Eppure osarono

Maria Rosaria Valentini

Francesco Brioschi Editore

ISBN 9791280045300

Pag. 280 - 18.00 €

Valle di Comino, metà '800. Lucietta e Lia sono contadine dalla bellezza intensa: occhi neri, chioma scura e riccia, il tipo di ragazze che all'epoca venivano cercate come modelle da pittori e fotografi. Le due giovani hanno sogni molto più grandi di quelli che offre il paese, saputo che alcuni artisti sono in cerca di contadini da ritrarre, decidono di scappare nel cuore della notte in compagnia di Severino, il fidanzato di Lucietta. Il percorso verso la libertà sarà irto di difficoltà e il futuro molto diverso da quello che si sarebbero immaginati, e impareranno a combattere per una vita migliore.



La quercia di Bruegel

Alessandro Zaccuri

Aboca

ISBN 9788855230902

Pag. 168 - 15.00 €

Un ex manager che in seguito a un brutto incidente ha cominciato a sviluppare dei disturbi nella percezione sempre più invalidanti, è rimasto ossessionato dall'albero ritratto nell'*Adorazione dei Magi nella neve* dipinta da Bruegel il Vecchio, un dettaglio apparentemente irrilevante sul quale un romanziere e una neurologa devono indagare. Il rapporto con la realtà, il significato dell'arte, la necessità del racconto sono gli elementi principali di questo romanzo; ed è proprio grazie a questi elementi che si riuscirà a venire a capo di un enigma altrimenti irrisolvibile. Anche se la risposta, come spesso accade, è molto più semplice di quanto si potrebbe credere...

La ragazza dagli occhi di cenere

Vule Žurić

Besa Muci

ISBN 9788836291212

Pag. 200 - 16.00 €

Nel 1795 una terribile epidemia di peste si abbatte sul distretto di Srem, in Serbia, mietendo nella sola cittadina di Irig oltre 2500 vittime in meno di un anno. Gira voce che a portare il morbo sia stata una bellissima ragazza con gli occhi di cenere e uno scialle bianco, ma solo l'ecclesiastico Vezilić e il medico Budai – rappresentanti delle autorità chiamate a gestire l'epidemia, a seppellire i morti e assistere i vivi – sono a conoscenza della verità. Un romanzo che mescola storia, finzione e folclore, per raccontare come cambiano i confini dell'umano davanti alla minaccia della morte. Un libro che ricorda grandi capolavori del genere, da *La peste* di Camus a *Cecità* di Saramago.





Pensiamo ai libri e ci vengono in mente oceani di parole. Ma quali meraviglie per gli occhi si nascondono dietro le copertine di cataloghi di mostre, monografie d'arte, libri illustrati di tutti i tipi? E lo spettacolo, cosa diventa quando si trasferisce dal palcoscenico e dallo schermo tra le nostre amate pagine?

Elon Musk. SpaceX. Obiettivo: Marte

Giulia Carla Bassani, Francesco Maio

Kenness

ISBN 9788898876907

Pag. 144 - 16,95 €

Negli anni '70, la NASA annunciò che l'uomo avrebbe messo piede su Marte entro due decenni, ma l'entusiasmo per la Corsa allo Spazio si esaurì rapidamente. Servivano nuovi visionari per sostituire le figure di riferimento che avevano portato l'uomo sulla Luna. Serviva un imprenditore come Elon Musk; forse un po' folle, ma non un illuso. Fin dal suo ingresso nel business aerospaziale, privo di esperienza nella costruzione di razzi e senza nemmeno una laurea in ingegneria, armato di passione, spirito d'intraprendenza e interminabili ore di studio, Elon Musk ha portato la sua compagnia, SpaceX, a toccare Marte. Regalandoci, così, la nuova speranza per rendere l'umanità una specie interplanetaria.



Tim Duncan. Stile libero

Andrea Cassini

Kenness

ISBN 9788898876945

Pag. 160 - 16,95 €, ill.

Se non fosse stato per l'uragano che colpì le sue Isole Vergini, distruggendo la piscina dove si allenava, forse Tim Duncan sarebbe diventato un nuotatore olimpico anziché un cinque volte campione NBA. Arrivato alla pallacanestro un po' per caso, Duncan se n'è innamorato di una passione genuina, mai appariscente. Un campione di razza, leader silenzioso e spietato in campo, uomo bizzarro e divertente fuori — con il look trasandato e le passioni da nerd. Un atleta che ha saputo, caso raro nella NBA recente, restare fedele alla sua franchigia, i San Antonio Spurs, invecchiando come i buoni vini e lasciando spazio ai compagni, senza protagonismi: in una parola, libero.

Il potere del virus

Daniele Magrini

Effigi

ISBN 9788855242325

Pag. 254 - 15.00 €

Milioni di morti, economia devastata. Il Covid-19 ha sconvolto i vecchi equilibri. I vaccini al centro di nuove guerre fredde. L'epidemia dilaga nell'inefficienza del sistema di prevenzione internazionale. L'Italia in mezzo a tagli alla sanità, Piano Pandemico fantasma, esperti rissosi, scuola negata, ritardi della burocrazia. Pesa la produzione vaccinale smantellata nonostante gli allarmi. L'Unione Europea è subalterna: ora comanda Big Pharma.



Padre vostro

Lou Palanca

Rubbettino

ISBN 9788849866285

Pag. 136 - 12.00 €

Aspirare questo libro è la figura silenziosa e potente di Francesco De Nardo, padre della protagonista di uno degli episodi di cronaca più sconvolgenti avvenuti nel nostro Paese: il delitto di Novi Ligure del 21 febbraio 2001. Per la prima volta Lou Palanca narra in prima persona e lo fa per riflettere sul bene e sul male, sul ruolo dei padri, sul dolore e il perdono. Tolto l'orrore, quel che più di profondo ed elevato ci restituisce questa storia è la potenza dell'amore paterno, la funzione rieducativa della pena, la giustizia riparativa, la crisi delle famiglie "normali". Elementi e capitoli che si rincorrono in una scrittura densa capace di rendere il padre di Erika un riferimento collettivo.

Filippo and the Queen

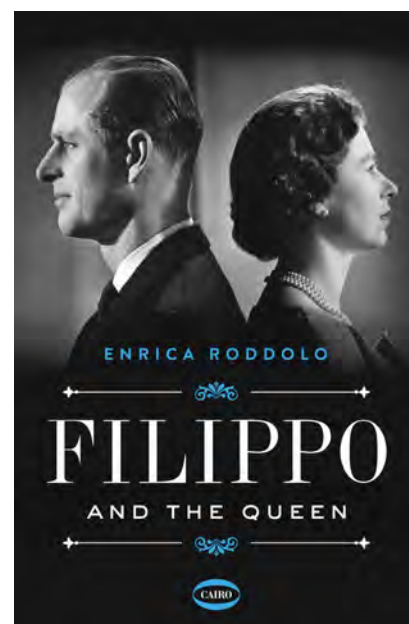
Enrica Roddolo

Cairo

ISBN 9788830901650

Pag. 288 - 17.00 €

Filippo, cui il destino ha rubato il secolo tondo di vita. È stato il collante dell'intera famiglia e l'amore, autentico, di una regina. Forse sta proprio in questa normalissima umanità la forza di un'unione con la quale le nuove generazioni – a partire da William e Kate – devono misurarsi. Dal ritratto di Enrica Roddolo, che da anni segue la famiglia reale per il «Corriere della Sera», emerge un principe a tutti gli effetti co-protagonista del regno, che ha conquistato quel ruolo di guida negato dal protocollo di corte: un consiglio, un appoggio, un punto di vista sempre ascoltato e rispettato da Her Majesty.





Forza gentile

Andriy Shevchenko con Alessandro Alciato
Baldini + Castoldi

ISBN 9788893883191

Pag. 304 - 18.00 €

Manchester, 28 maggio 2003. Lo sguardo rivolto più volte verso l'arbitro, rincorsa lunga e gol. Il rigore decisivo contro la Juventus, in una finale di Champions League tutta italiana. Questo è il ricordo indelebile che Andriy Shevchenko, Pallone d'oro nel 2004, ha lasciato nei tifosi del Milan. Già da bambino sentiva che il suo destino sarebbe stato quello del calciatore, fin da quel marzo 1986, quando fu selezionato per entrare nei piccoli della Dynamo: il tempo di qualche allenamento poi saltò in aria il reattore numero 4 nella centrale nucleare di Chernobyl. Non è stato un ambiente facile, quello della sua adolescenza, ma lo sport e la sua famiglia, sempre presente, gli hanno indicato la via.

LO SAI CHE...

«Ogni anno l'Unesco nomina una Capitale Mondiale del Libro, scelta per la bontà dei suoi programmi di incentivi alla lettura. Capitale Mondiale del Libro 2021 è Tbilisi, in Georgia. Lo scorso anno la palma era andata a Kuala Lumpur, in Malaysia.»



Pubblici scandali e private virtù

Giò Stajano

Manni

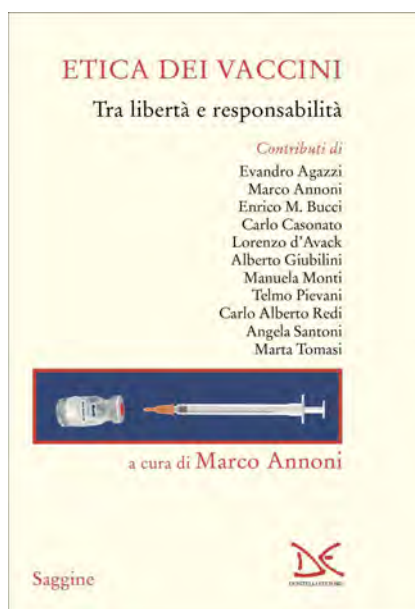
ISBN 9788836170685

Pag. 144 - 14.50 €

Giò Stajano (1931-2011) è stata la transessuale più famosa d'Italia. Negli anni 50 lanciò la pietra dello scandalo: la sua aspirazione era il successo e non la ribellione, la sua motivazione era personale e non politica. Ma certo quello scandalo contribuì grandemente alla nascita del movimento gay. Giò racconta l'infanzia dorata segnata dal nonno, quell'Achille Starace gerarca fascista; la Dolce vita romana, tra set cinematografici e night club; Parigi con i suoi cabaret osé; l'operazione per cambiare sesso a Casablanca. E ancora gli eccessi, come la prostituzione e l'editoria pornografica, le frequentazioni col mondo della politica; infine il lungo ritiro in monastero, dove divenne quasi suora laica.

Saggistica

Il mondo stipato in quel minuscolo blocco di carta inchiostrata che chiamiamo libro, insieme a tutte le idee, a tutte le teorie, a tutta la storia, a tutto il pensiero e le esperienze che sono il lascito di questa stirpe di primati particolarmente molesta e indicibilmente intraprendente.



Etica dei vaccini

Marco Annoni (a cura di)

Donzelli

ISBN 9788855221962

Pag. 200 - 18.00 €

Con l'arrivo dei vaccini si apre una fase nuova della pandemia che pone alcune domande fondamentali. Quali principi dovrebbero guidare la distribuzione di una risorsa scarsa come un vaccino? Quali responsabilità e doveri abbiamo nei confronti di noi stessi e della società? Quale economia e visione del mondo dovremmo provare a costruire una volta che l'emergenza sarà finita? Questo volume raccoglie i contributi originali delle voci più autorevoli provenienti da discipline diverse come la biologia, il diritto, la filosofia e l'etica. Coniugando rigore scientifico e chiarezza, il libro offre gli strumenti indispensabili per orientarci tra le scelte individuali e collettive che ci attendono.

Dante poeta-giudice del mondo terreno

Roberto Antonelli

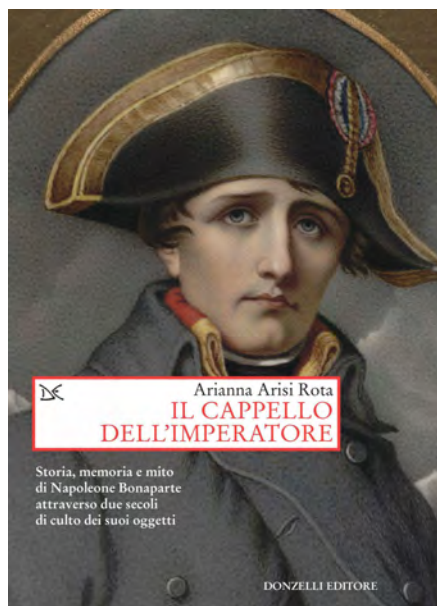
Viella

ISBN 9788833137179

Pag. 275 - 27.00 €

La Commedia come un gigantesco teatro della memoria e del mondo: memoria delle molteplici manifestazioni, meravigliose e tragiche, dell'animo umano. Per questo il poema è anche e innanzitutto una gigantesca macchina elaboratrice di giudizi sui comportamenti e le emozioni degli esseri umani. La giustizia divina e quella umana sono rappresentate attraverso la soggettività dirompente di Dante in quanto Autore e in quanto Personaggio: due aspetti solo talvolta sovrapponibili che producono continue occasioni di drammatizzazione, di dubbio e di conflitto, nelle quali il lettore – di fatto il terzo protagonista della Commedia – è costantemente chiamato a confrontarsi e interagire, ancora oggi.





Il cappello dell'imperatore

Arianna Arisi Rota

Donzelli

ISBN 9788855221849

Pag. 160 - 28.00 €, ill.

Il collezionismo napoleonico cominciò nel 1815 a Waterloo e da allora non si è più fermato, contagiando le personalità più disparate, da Lord Byron a Stanley Kubrick. Basta scorrere i cataloghi delle case d'aste per cogliere la persistenza del flusso emotivo veicolato dai reperti del *political drama* più avvincente del XIX secolo. Tra memoria, feticismo e necrofilia, il volume di Arianna Arisi Rota racconta il fenomeno di *merchandising* destinato al pubblico globale assetato di tracce materiali legate alla persona di Napoleone. Nel bicentenario della morte dell'imperatore, questo libro, arricchito da un curioso apparato iconografico, porta l'onda lunga dell'epica napoleonica sino ai nostri giorni.

Quando la terra aveva due lune

Erik Asphaug

Adelphi

ISBN 9788845935688

Pag. 446 - 30.00 €, ill.

Lungo la millenaria storia dell'astronomia, la genesi della Luna ha suscitato teorie tra le più visionarie. Da qualche decennio sembra imporsi quella dell'«impatto gigante», secondo cui la Luna deriverebbe dai materiali depositati nell'orbita terrestre dallo scontro fra la Terra e un gigantesco planetoido: Theia. A tale teoria Erik Asphaug aggiunge una sequenza: in origine, attorno alla Terra orbitavano altri «corpi minori», uno dei quali sarebbe giunto a una «compenetrazione» con l'ur-Luna che spiegherebbe le profonde asimmetrie tra le due «facce» del nostro satellite. Ma la teoria «delle due lune» è solo il motivo dominante di un libro che abbraccia l'intera architettura del sistema solare.



La conversione.

Come Giuseppe Flavio fu cristianizzato

Luciano Canfora

Salerno Editrice

ISBN 9788869735738

Pag. 200 - 18.00 €

Il nuovo appassionante giallo filologico di Luciano Canfora svela il mistero del primo storico di origine non cristiana a menzionare Gesù: l'ebreo divenuto cittadino romano, Giuseppe Flavio, discendente di una importante famiglia della casta sacerdotale israelitica, protagonista e storico delle rivolte giudaiche contro Roma. Dopo essere stato fatto schiavo, venne liberato per aver profetizzato la porpora imperiale a Vespasiano. La sua figura è al centro di una fitta trama di manipolazioni testuali che hanno consentito alla sua opera di arrivare intatta fino a noi. La sua testimonianza storica sulla vita di Gesù non ha mai smesso di interrogare gli storici. È autentica? E che ruolo ha avuto il suo «tradimento» in questa vicenda?

Turchia ieri, oggi, domani

Franco Cardini

Dedalo

ISBN 9788822016096

Pag. 96 - 11.50 €

La Turchia guidata da Erdoğan si propone sempre più come nuova potenza mondiale indipendente. Come è avvenuto questo cambiamento? Quali sono le intenzioni e gli obiettivi di Erdoğan e le prospettive per le relazioni internazionali? Dall'Impero ottomano a oggi, da Solimano a Mustafa Kemal, dalla caduta di Costantinopoli alla questione curda e al massacro degli armeni, fino alla "sedia" recentemente negata a Ursula von der Leyen: Franco Cardini, uno dei più importanti storici italiani, professore emerito presso l'Istituto di Scienze Umane e Sociali, illustra sapientemente la storia di questo Paese. Perché solo conoscendo il passato si può capire meglio il presente e soprattutto il futuro.



Città aumentate

Maurizio Carta

Il Margine

ISBN 9791259820075

Pag. 288 - 14.50 €

Dieci proposte concettuali e operative per rendere le città grandi e piccole adatte a rispondere alle istanze del secolo: dieci strategie per cominciare a progettare, qui e ora, una realtà urbana più sostenibile, collaborativa, creativa e digitale, capace di comunicare con la comunità che la abita e con l'ambiente che la circonda. Perché a salvarci dalle patologie dell'attuale modello di sviluppo può essere solo un urbanesimo rinnovato, che guardi anzitutto alla sostenibilità ecologica, economica e sociale e che trasformi la città in ciò che dovrebbe essere: «dispositivo di valorizzazione della condizione umana» e alleanza generativa di futuro.

Armati di Scienza

Elena Cattaneo

Raffaello Cortina Editore

ISBN 9788832853179

Pag. 160 - 13.00

Cos'è la scienza? È una faticosa avventura per arrivare dove nessuno è mai stato prima, è passione. Elena Cattaneo dedica da sempre la vita alla ricerca, di cui racconta qui tanto gli aspetti straordinari quanto l'impegnativa quotidianità. Fra i momenti più belli del fare scienza c'è quello della scoperta. L'emozione è indescrivibile. Ma la prova del bancone può anche essere impietosa: bisogna "ripartire dal via". Sempre con coraggio, attenendosi ai dati e lavorando nell'interesse della collettività Elena Cattaneo mostra quanta scienza c'è nelle nostre vite e di quanta ce ne sia ancora bisogno per spogliarci di paure e diffidenze.





Le Italiane

Aldo Cazzullo

Solferino

ISBN 9788828206477

Pag. 288 - 18.00 €

«Sono le donne a custodire l'identità italiana». Aldo Cazzullo racconta le figure, il carattere e le storie delle protagoniste che hanno contribuito a costruire il Paese e che possono salvarlo dall'emergenza di oggi. Dalle centenarie che hanno fatto l'Italia, come Rita Levi Montalcini, alle giovani promesse di oggi, come Chiara Ferragni. Figure storiche, come Chiara d'Assisi o le combattenti della Resistenza. Donne di potere, come Nilde Iotti e donne di parola, come Alda Merini e Oriana Fallaci. Attrici e cantanti, campionesse come Federica Pellegrini, astronave come Samantha Cristoforetti. Un grande ritratto nazionale che conferma che la grande avanzata delle italiane è appena cominciata.

L'arte della probabilità

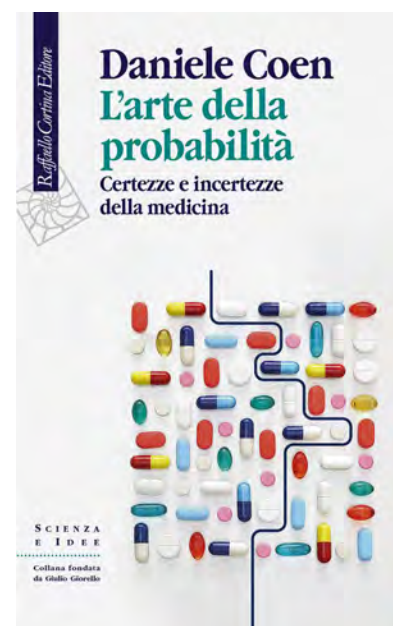
Daniele Coen

Raffaello Cortina Editore

ISBN 97888832853186

Pag. 256 - 19.00 €

Quante volte vi siete domandati se fosse il caso di prendere una medicina? E come vi state comportando per quanto riguarda il controllo della pressione e del colesterolo? Ci piacerebbe che questi dubbi avessero una risposta certa. Ma non è così. Gli atti medici sostenuti da dati inoppugnabili di ricerca in realtà non sono molti, per gli altri esistono solo indicazioni di massima che il medico deve adattare all'infinita varietà dei casi individuali. In questo libro Daniele Coen ci accompagna attraverso i territori dell'incertezza in medicina, per mostrare come, nonostante tutto, è sempre possibile fare scelte ragionevoli basandosi sulle esigenze di ogni singola persona.



La zattera della bellezza

Marco Dallari

Il Margine

ISBN 9791259820044

Pag. 312 - 18.00 €

La bellezza che sola può salvarci dal naufragio del presente non è una convenzione o un ideale astratto: è l'esperienza viva dell'armonia fra noi e il reale, di un senso, mai già dato, da scoprire e condividere nello stupore della ricerca e dell'incontro. Perciò è urgente che ciascun genitore, insegnante e educatore recuperi e potenzi nel suo agire pedagogico la dimensione estetica, capace di risvegliare nei giovani la partecipazione, la curiosità e il piacere. Non si tratta, allora, di educare alla bellezza, ma di usare la bellezza per educare: per traghettare i più giovani al di là della disaffezione e dell'insensatezza.

Questo libro è trans

Juno Dawson, Soofiya (illustrazioni)

Sonda

ISBN 9788872241400

Pag. 288 - 16.00 €, ill.

Dall'identità ed espressione di sé al coming out, dai pronomi da usare alla vita sentimentale, Juno guida il lettore attraverso la moderna esperienza transgender. La storia dell'autrice si intreccia con testimonianze, consigli, rassicurazioni e strumenti utili a comprendere cosa ha significato essere trans nella storia e cosa significa oggi. Un libro ironico e senza peli sulla lingua, che si rivolge principalmente alle persone giovani con non-conformità di genere, ma che tutti dovrebbero leggere. La guida più completa per tutte le persone transgender e non binarie e anche per chi vuole essere un buon alleato o una buona alleata.



Ecologia e psicogeografia

Guy Debord

Elèuthera

ISBN 9788833020976

Pag. 192 - 17.00 €

In questi saggi, scritti da Debord fra il 1955 e il 1988, ritroviamo la più di trent'anni di distanza un'altra delle sue geniali intuizioni, ossia la prefigurazione di una società in cui la pur necessaria lotta contro l'inquinamento avrebbe presto assunto un carattere statuale e regolamentare buono solo a creare nuove specializzazioni, nuovi dicasteri, nuove burocrazie... Così, sullo sfondo della celebre critica situazionista alla società dello spettacolo, se ne delinea un'altra altrettanto implacabile: quella a un certo ecologismo mistificatorio, molto alla moda, che non a caso si è con il tempo trasformato nell'immane complice della green economy.

Marvel Cinematic Universe.

Dal fumetto agli audiovisivi digitali

Diego Del Pozzo

Centoautori

ISBN 9788868722593

Pag. 288 - 16.50 €

Il Marvel Cinematic Universe è il più vasto e coraggioso esperimento narrativo seriale dell'intera storia del cinema: un enorme affresco basato sulle avventure dei supereroi della casa editrice americana Marvel Comics e composto, al momento, da ben ventitré film realizzati tra il 2008 e il 2019, con un'unica maxi-trama che li unisce di capitolo in capitolo e, al tempo stesso, li lancia già verso il futuro. Con un approccio al tempo stesso scientifico e divulgativo, nel suo saggio Diego Del Pozzo analizza questo fenomeno audiovisivo unico, ripercorrendone le radici, lo sviluppo e la definitiva consacrazione e mettendone in evidenza le peculiari caratteristiche linguistiche e culturali.





Addio alle urne

Francis Dupuis-Déri

Elèuthera

ISBN 9788833021140

Pag. 256 - 17.00 €

Affrontando con rigore e disincanto il feticismo del voto, Dupuis-Déri fa al contempo un elogio dell'astensione che mette in causa lo stesso principio di rappresentanza, ovvero il mito fondatore delle democrazie occidentali. Un principio che per legittimarsi poggia su un preciso rituale — il voto — il cui scopo è alimentare la convinzione che il popolo parli davvero per bocca dei suoi rappresentanti. Ma basta uscire dalla retorica politica per accorgersi che le urne elettorali sono sempre più disertate per una molteplicità di ragioni che vanno ben oltre quella «indifferenza» o «incompetenza» politica spesso invocate per liquidare un rifiuto che intacca le basi stesse del sistema elettorale.

«La palma di libro più rubato nelle biblioteche di pubblica lettura americane? Va da sé, al *Guinness World Records*, il famoso *Guinness dei Primati*, il leggendario annuario che dal 1955 raccoglie tutti i primati del mondo. »



Dove ricomincia la città

Francesco Ermani

Manni

ISBN 9788836170685

Pag. 240 - 15.00 €

Ireportage di Ermani è il racconto di un viaggio nell'Italia delle periferie, da Nord a Sud, alla ricerca di cosa le rende non solo un mondo abbruttito, com'è negli stereotipi, ma anche un luogo in movimento, dove si sperimentano iniziative che le riscattano. Progetti associativi, di volontariato, di innovazione culturale, di lotta alla povertà educativa e poi di imprenditoria sociale, di recupero architettonico e urbanistico, che sono emersi con più forza proprio durante l'emergenza sanitaria del Covid19.

Un racconto in presa diretta da Corviale a Roma, San Berillo a Catania, Barriera di Milano e Aurora a Torino, Scampia a Napoli, Marghera a Venezia.



Roma dal Medioevo al Rinascimento. 1378-1484

Arnold Esch

Viella

ISBN 9788833134536

Pag. 416 - 35.00 €

Esch ricostruisce magistralmente uno degli snodi più importanti della storia di Roma: il passaggio dalla città del tardo Medioevo a quella, affascinante, del Rinascimento. Il secolo che inizia con il Grande Scisma e si chiude alla fine del pontificato di Sisto IV è decisivo: il papa diventa padrone della città ribelle e la vita sociale ruota sempre più intorno alla sua corte. La vita religiosa acquista sfumature inedite grazie ai pellegrini che accorrono negli anni santi e alla crescente pietà laica femminile. L'attività edilizia e la committenza artistica di papi e cardinali rinnovano l'aspetto di Roma e la sua attrattiva. La storia di Roma diventa allo stesso tempo storia mondiale.



Un'altra economia per un mondo nuovo

Christian Felber

Aboca

ISBN 9788855230933

Pag. 380 - 24.00 €

Una scienza economica che non affronti i temi fondamentali della natura, dei valori, del potere, del genere o delle istituzioni democratiche semplicemente non ha senso. L'economia deve essere integrata in contesti più ampi. In questi tempi cruciali, Christian Felber ci presenta delle proposte concrete per una scienza economica olistica che accolga in sé la prospettiva delle donne e delle madri, coniughi in modo trasparente l'etica e la politica, tenga conto della natura, degli ecosistemi planetari e dei loro limiti, sviluppi sensibilità per gli squilibri, l'abuso e la concentrazione di potere, si apra alle altre discipline e le integri organicamente – che sia, in una parola, universale.

Il potere della vittoria

Moris Gasparri

Salerno Editrice

ISBN 9788869735943

Pag. 232 - 18.00 €

Secondo un radicato luogo comune, lo sport sarebbe un fenomeno privo di valore culturale. È vero il contrario: dalle origini la civiltà europea si afferma come civiltà agonistica, in cui gare e atleti vittoriosi occupano un ruolo decisivo. In dialogo con autori come Omero, Platone, Leopardi, Nietzsche, Foster Wallace, questo libro ricostruisce le radici storiche, filosofiche e religiose dello sport. Filo conduttore, il "potere della vittoria": scopriremo che Michael Jordan e Ulisse hanno molto in comune. Scopriremo eroi e interpreti di un linguaggio universale, con specificità che variano di paese in paese, arrivando alle proteste di Black Lives Matter e al declino della grande cultura polisportiva italiana.





Clima. Come evitare un disastro

Bill Gates

La nave di Teseo

ISBN 9788834604670

Pag. 400 - 20.00 €

Bill Gates ha passato gli ultimi dieci anni a studiare le cause e gli effetti del cambiamento climatico. Avvalendosi della consulenza di fisici, chimici, biologi, ingegneri, esperti di scienze politiche e finanza, ha individuato i passi necessari per evitare un disastro ambientale sul nostro pianeta. In questo libro, Gates non solo spiega perché dobbiamo mirare ad azzerare le emissioni di gas serra, ma presenta anche le soluzioni per raggiungere questo obiettivo vitale, offrendo una visione chiara delle sfide che ci attendono, suggerendo non soltanto le politiche che dovrebbero adottare le amministrazioni, ma anche quello che possiamo fare come cittadini.

L'infinito errore

Fabrizio Gatti

La nave di Teseo

ISBN 9788834604137

Pag. 656 - 22.00 €

La storia segreta della pandemia, una versione che le fonti ufficiali non ci hanno mai, ancora, raccontato. Grazie a testimonianze e informazioni inedite – tra cui l'analisi di oltre diecimila documenti e l'accesso alle banche dati che registrano l'identità genetica dei virus – Gatti ripercorre l'intero viaggio compiuto dal coronavirus: dalle grotte infestate di pipistrelli ai laboratori cinesi dove i nuovi agenti patogeni sono stati studiati in collaborazione con i centri di ricerca americani, australiani e francesi, fino alle nostre città, ai nostri ospedali, alle nostre vittime e fino agli scandali di casa nostra che hanno contribuito a fare dell'Italia il trampolino dell'infezione in Europa.



Il mare degli dei

Giulio Guidorizzi, Silvia Romani

Raffaello Cortina Editore

ISBN 9788832853247

Pag. 280 - 20.00 €, ill.

Prima degli uomini nacquero le isole. Sin dalle origini, i Greci immaginarono se stessi come parte di una costellazione di terre circondate dal mare: tante stelle di una medesima galassia. Fu lì che si delineò l'alba della nostra civiltà: sono luoghi meravigliosi in cui si può percepire, anche da semplici turisti, il respiro degli dèi e degli eroi che li hanno abitati nell'antichità del mito. Questo libro racconta al lettore le storie senza tempo degli eroi ma anche dei semplici mortali che hanno reso le isole della Grecia non un semplice punto su una mappa, ma un posto in cui si vuol sempre tornare.

La moglie di Darwin

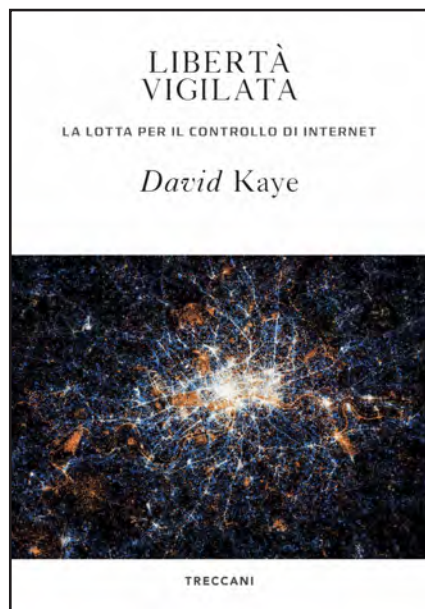
Steven Johnson

Il Margine

ISBN 9791259820006

Pag. 248 - 17.50 €

Sapete in che modo Darwin decise di prendere moglie? E come si è arrivati alla strategia migliore per irrompere nel covo di Bin Laden? La capacità di compiere scelte lungimiranti è un talento stranamente sottovalutato. Eppure, l'arte di prendere decisioni consapevoli e creative riguarda tutti gli aspetti dell'esistenza: il lavoro, la famiglia, la partecipazione politica o la gestione delle proprie finanze. Passando in rassegna decisioni complesse prese da singoli personaggi o da gruppi nel corso della storia, Johnson si propone di dimostrare come sia possibile imparare metodi e procedure che ci aiutino a scegliere, ai bivi della nostra vita, la strada più meditata.



Libertà vigilata.

La lotta per il controllo di internet

David Kaye

Treccani

ISBN 9788812008414

Pag. 192 - 18.00 €

Il "dogma" secondo cui Internet sarebbe il simbolo per eccellenza della libertà di espressione sembra ormai cedere il passo a interrogativi ben più inquietanti: sul web si trascorre moltissimo tempo, si cercano notizie, ci si conosce, ci si innamora, ma qual è il livello di controllo a cui si è sottoposti? E come possiamo difendere le nostre libertà se comportamenti e gusti sono censiti, esaminati e influenzati da algoritmi sconosciuti, gestiti da piattaforme che favoriscono gli abusi in un clima di totale impunità? Questa appassionante indagine ci mostra i pericoli che la democrazia e noi tutti stiamo correndo affidando dati e pensieri a chi potrebbe farne un uso indiscriminato.

La città femminista.

La lotta per lo spazio in un mondo disegnato da uomini

Leslie Kern

Treccani

ISBN 9788812009008

Pag. 232 - 22.00 €

Come possiamo ripensare lo spazio pubblico nell'era del #Me-Too? Come potrebbe configurarsi una metropoli concepita per le donne che lavorano, che spingono passeggini, che si prendono cura dei nostri anziani? Noi viviamo in città progettate da uomini e per gli uomini, ma ciò che rende un luogo vivibile, accessibile, sicuro e dinamico è la capacità di accogliere e sostenere la diversità di esperienze e voci, di soddisfare i bisogni di tutti: per questo Leslie Kern, intrecciando teoria e narrazione biografica, studi urbanistici e attenzione al sociale, indaga i limiti e le possibilità delle nostre città rivendicando l'importanza e il ruolo, al loro interno, del pensiero femminista.





Magia erotica

Emile Laurent, Paul Nagour

Mediterranee

ISBN 9788827231036

Pag. 184 - 14.50 €

Questo libro abbraccia tutta la storia magico-erotica dell'umanità, avvalendosi di materiali tratti da fonti diverse e spaziando su tematiche connesse con l'eros e l'occulto (filtri, incantesimi, arte talismanica, linguaggio dei fiori, divinazione, astrologia, sogni, musica). Gli autori analizzano tutti i legami possibili tra la religione, il satanismo, l'occultismo e l'erotismo e portano a conoscenza dei lettori i risvolti pratici e operativi che la magia ha proposto nel tempo in varie regioni del mondo. La scrittura a quattro mani di uno scienziato (E. Laurent) e di un poeta (P. Nagour) ha dato forma a un testo di grande chiarezza e intensità; un pilastro della letteratura esoterica.

A ruota libera

David Le Breton

Raffaello Cortina Editore

ISBN 9788832853193

Pag. 224 - 14.00 €

La bicicletta è un invito alla lentezza, alla noncuranza, al sentire che si è vivi. Pedalando ci si immerge negli odori, nei paesaggi, nei suoni circostanti: il tempo e lo spazio ritrovano il proprio fascino. Oggi, la passione per le due ruote accomuna classi sociali e tipi umani differenti. Intrecciando spunti sociologici con storie di ciclismo e dei suoi miti, Le Breton mostra come la bicicletta sia divenuta un emblema dell'ecologia politica contro l'impatto distruttivo delle automobili sul paesaggio urbano.



Anima e cacciavite

Enrico Letta

Solferino

ISBN 9788828207269

Pag. 176 - 15.00 €

L'anima e il cacciavite vanno usati insieme. La prima richiama l'ispirazione dei nostri ideali, la seconda la concretezza dei progetti per un vero cambiamento dell'Italia. Una metafora che sintetizza efficacemente il manifesto e il programma del nuovo leader della sinistra, Enrico Letta: un programma di rottura col passato e di proposta coraggiosa per il rilancio di cui abbiamo bisogno oggi. Con la pandemia, la politica è tornata sempre più al centro, più necessaria di prima. Bisogna mettere il cuore in campo e saper utilizzare gli strumenti a disposizione per fare scelte precise che guardino al futuro. Un programma che segna l'inizio di una nuova fase politica per il Paese che parte da questo libro.

Dottor Kernberg, a cosa serve la psicoterapia?

Manfred Lütz

Raffaello Cortina Editore

ISBN 9788832853131

Pag. 240 - 19.00 €

Otto Kernberg è il più famoso psicoterapeuta del mondo. Per la prima volta fa qui il bilancio della sua vita e spiega, arricchendo il dialogo con storie di pazienti, cosa sono le malattie psichiche e come le si cura. Un racconto avvincente dove emergono in controtelaio i dettagli della sua vita avventurosa: la fuga da Vienna e dai nazisti, il suo rapporto con il sionismo e Israele, la sua carriera negli Stati Uniti nell'era di Donald Trump. Riprendendo le parole di Manfred Lütz: "Difficilmente qualcuno potrebbe rispondere in maniera più competente di Otto Kernberg su cosa ha davvero senso e cosa ne è privo in psicoterapia".



L'invenzione della fiducia.

Medici e pazienti dall'età classica a oggi

Maria Malatesta (a cura)

Viella

ISBN 9788833134482

Pag. 228 - 25.00 €



La storia del percorso lungo il quale il rapporto tra il medico e il paziente si è strutturato sulla base della fiducia, sentimento essenziale della relazione e della cura. La fiducia è una costruzione storica, che nell'arco di due millenni ha subito profondi mutamenti indotti dall'avanzamento della scienza e dalle trasformazioni della professione medica: il ruolo del paziente è passato da una posizione di forza, quando la medicina offriva poche possibilità di guarigione, a una posizione più subalterna, dovuta ai progressi scientifici e al conseguente rafforzarsi del potere medico, fino all'odierno riequilibrio con il riconoscimento del paziente come soggetto attivo della relazione.

Botanica. Viaggio nell'universo vegetale

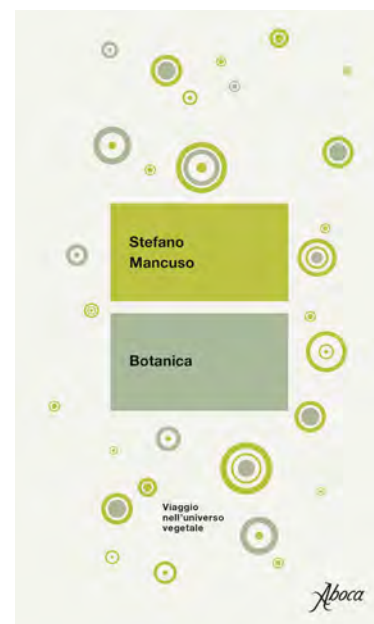
Stefano Mancuso

Aboca

ISBN 9788855231077

Pag. 128 - 13.00 €

Le piante sono un mondo pieno di storie interessanti, soprattutto importanti per la nostra stessa sopravvivenza. Quello che sappiamo o crediamo di sapere su di loro è molto poco e quel poco è di solito sbagliato. Riteniamo che le piante siano esseri passivi, inerti, più prossimi all'inorganico che alla vita attiva degli animali. È vero il contrario. Le piante non solo si nutrono e crescono, ma respirano, comunicano tra loro, reagiscono ai mutamenti dell'ambiente circostante, si muovono, imparano, memorizzano e provano persino delle emozioni. E soprattutto, con la loro peculiare complessità, ci propongono modelli innovativi per le nostre relazioni sociali e per i nostri modelli organizzativi.





L'ultima stanza di Napoleone.

Memorie di Sant'Elena

Luigi Mascilli Migliorini

Salerno Editrice

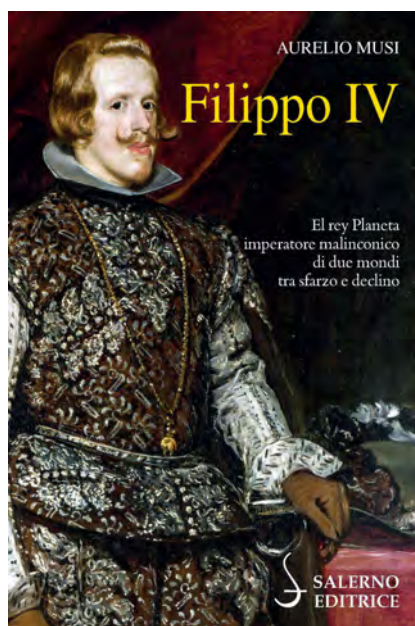
ISBN 9788869735899

Pag. 148 - 14.00 €

Si può immaginare un Napoleone giardiniere, con un largo cappello di paglia e un comodo camicione di lino per difendersi dal sole, che zappa e innaffia nella illusoria speranza di far crescere le sue stentate piantine al caldo e all'umido dei Tropici? A Sant'Elena Napoleone fu anche questo. Allontanando i fantasmi del passato, impastati di gloria e di sconfitta, egli usò il lungo esilio per guardarsi dentro, lavorare sulla memoria, scoprire la vastità di uno spazio interiore, dopo che gli spazi non meno vasti ai quali lo avevano abituato le sue imprese si erano ridotti progressivamente a una isola minuscola, a un giardino intorno casa e, quando tutto sta per finire, a una stanza, l'ultima.

LO SAICHE...

«Ha da poco aperto in Cina, a Dujiangyan, nel Sichuan, una straordinaria libreria, realizzata da Studio X+Living, di Shanghai. L'enorme assortimento è ospitato in uno spazio sconfinato, concepito, complici pareti di specchi, come un'opera di Escher.»



Filippo IV

Aurelio Musi

Salerno Editrice

ISBN 9788869735721

Pag. 312 - 23.00 €

Filippo IV fu l'interprete della malinconia dell'impero spagnolo, che, in pochi decenni, oscillò tra apogeo e declino, sfarzo e decadenza. Regnò, da sovrano della prima e unica grande potenza mondiale della storia, dal 1621 al 1665: un periodo sconvolto dalla guerra dei Trent'anni e da trasformazioni socio-economiche che colpirono tutta l'Europa. Il mondo stava cambiando, nuovi protagonisti si affacciavano sulla scena. Filippo si dimostrò però statista di primo piano, capace di gestire uno dei periodi più travagliati dell'impero su cui "non tramontava mai il sole". La sua epoca fu l'apoteosi del barocco e gli eccessi del tempo si riflettevano nelle stanze dei suoi palazzi.

Tra cielo e terra.

In viaggio con Dante Alighieri e Marco Polo

Giuseppe Mussardo, Gaspare Polizzi

Dedalo

ISBN 9788822063403

Pag. 280 - 17.00 €

In occasione dei 700 anni dalla scomparsa di Dante Alighieri, un libro che intreccia la voce del grande poeta con quella di un suo eccezionale contemporaneo, Marco Polo, in un viaggio che è un elogio all'instancabile curiosità dell'uomo. Il libro, scritto da Giuseppe Mussardo e Gaspare Polizzi, combina gli indimenticabili personaggi della *Divina Commedia* e del *Milione*, la ricchezza degli imperi d'Oriente con il fascino della filosofia medievale, le più fantastiche leggende con la scienza del tempo. Tra aneddoti e curiosità scopriremo luoghi affascinanti, peccatori impenitenti, mercanti ardimentosi, spietati guerrieri e folli visionari. Il nostro modo di guardare il mondo non sarà più lo stesso.



Lezioni di letteratura russa

Vladimir Nabokov

Adelphi

ISBN 9788845935367

Pag. 468 - 24.00 €

Due volte esule, dalla Russia comunista e dall'Europa nazista, negli Stati Uniti Nabokov insegnò per quasi vent'anni letteratura russa. Lezioni memorabili in cui richiamava l'attenzione su particolari che sembrano non avere alcuna rilevanza artistica: la borsa rossa di Anna Karenina; la fetta di cocomero che Gurov mangia nella *Signora col cagnolino* o il vestito «serpentino» di Aksin'ja in un altro racconto di Čechov. Maestro atipico, Nabokov voleva trasformare gli allievi in «buoni lettori», che non leggono un libro per identificarsi con i personaggi, e tantomeno per imparare a vivere, giacché la vera letteratura non insegna nulla. Metteva in guardia contro il veleno ideologico del «messaggio».

L'arte di respirare

James Nestor

Aboca

ISBN 9788855230971

Pag. 348 - 24.00 €

Un libro affascinante e poliedrico che da mesi sta conquistando migliaia di lettori pur affrontando un tema apparentemente ordinario: la respirazione. Non c'è niente di più essenziale per la nostra salute e il nostro benessere che respirare: prendere aria, lasciarla uscire, per 25.000 volte al giorno. Sembrerebbe così facile e banale, eppure, come specie, gli esseri umani hanno perso la capacità di respirare correttamente, compromettendo così la propria salute. «Questo libro esplorerà molte cose. Ma soprattutto, esplorerà voi. In media, nel corso della vostra vita, farete 670 milioni di respiri. Forse vi piacerebbe farne qualche milione di più».





Il nanomondo dai virus ai transistor

Gianfranco Pacchioni

Dedalo

ISBN 9788822016072

Pag. 96 - 11.50 €

Esiste un universo invisibile ma alla base della vita, fatto di cellule, virus e proteine. È il nanomondo. Oggi la tecnologia ci consente di manipolarlo, creando oggetti minuscoli eppure rivoluzionari: dal transistor, alla base di computer e smartphone, alle nuove macchine molecolari artificiali. E le prospettive future sono a dir poco inimmaginabili... Gianfranco Pacchioni, chimico, membro dell'Accademia Nazionale dei Lincei e docente all'Università di Milano-Bicocca, dove è stato prorettore alla ricerca, ci guida in questo mondo affascinante e misterioso, alla scoperta delle origini dei virus ma anche dei prossimi obiettivi delle nanotecnologie.

Viaggio nell'Italia dell'Antropocene

Telmo Pievani, Mauro Varotto

Aboca

ISBN 9788855230612

Pag. 192 - 22.00 €, ill.

Come cambierà la geografia dell'Italia se non saremo capaci di arrestare gli effetti del cambiamento climatico? Pievani e Varotto ci raccontano una Pianura padana quasi completamente allagata dove i milanesi potranno andare al mare ai Lidi di Lodi; Padova e tantissime altre città saranno interamente sommerse; altre ancora si convertiranno in un sistema di palafitte urbane. Le coste di Marche, Abruzzo e Molise, in compenso, assumeranno l'aspetto dei fiordi, Roma sarà una metropoli tropicale, la Sicilia un deserto roccioso del tutto simile a quello libico e tunisino... Arricchito da una serie di affascinanti mappe appositamente disegnate.



Il futuro sostenibile. Sapiens, clima, energia

Lorenzo Pinna

CentoAutori

ISBN 9788868722548

Pag. 276 - 16.00 €

La civiltà tecnologica ci ha regalato un'epoca di benessere e progresso senza precedenti, ma al prezzo di una trasformazione radicale dell'ambiente in cui viviamo. Estinzioni di massa, deforestazione, fenomeni climatici estremi: gli effetti collaterali del riscaldamento globale sono tutt'intorno a noi. Dopo aver messo l'energia dei combustibili fossili al servizio dei suoi progetti prometeici, l'umanità è chiamata allo sforzo di convertire l'infrastruttura globale per renderla sostenibile sul lungo termine. In questo libro, superando il dibattito tra catastrofismo e scetticismo, Lorenzo Pinna ci racconta con pragmatismo come possiamo vincere la sfida della conversione ecologica.

Vagabondare a Berlino

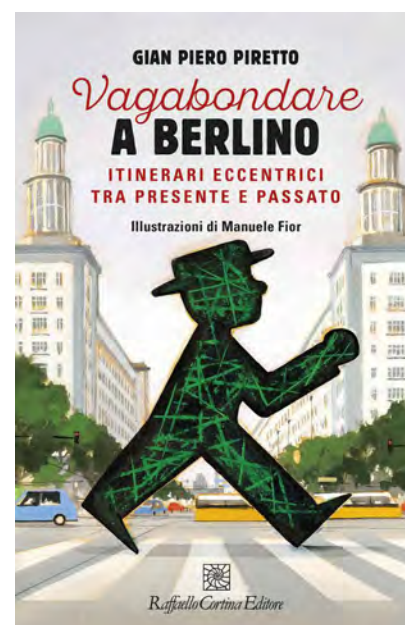
Gian Piero Piretto

Raffaello Cortina Editore

ISBN 9788832851670

Pag. 360 - 25.00 €, ill

Sulle tracce della mitica figura del flâneur, si propone di ripercorrere Berlino a piedi, per godere della città muovendosi senza fretta, dai luoghi più conosciuti a quelli periferici e meno battuti. Mercati, centri commerciali, cattedrali del consumo di ieri e di oggi: girare per Karl-Marx-Allee, Marzahn Promenade, Britz Siedlung, Gropiusstadt a caccia di dettagli, insegne, lampioni, folla o tracce degli anni della città divisa ai tempi della DDR. Un libro per accompagnarvi attraverso l'archeologia industriale, la gente e la vita quotidiana, fino ai luoghi più caratteristici nei quali bere una buona birra sulle rive della Spree.



Ayahuasca. Dall'Amazzonia all'Italia

Giorgio Samorini (a cura di)

Shake

ISBN 9788897109983

Pag. 190 - 16.00 €

Usata da tempo, l'ayahuasca - un decotto vegetale originario dell'Amazzonia - ha dimostrato di essere in grado di curare (stati depressivi e dell'umore, dipendenze da droghe pesanti e alcolismo), oltre a espandere la coscienza e a riaprire la connessione con la natura e tutti gli altri esseri viventi. Questo libro affronta la dimensione italiana del fenomeno: dalla diffusione del culto sincretico del Santo Daime, che ha per sacramento il *Daime* (ayahuasca), alla costellazione di "cerimonie" neosciamaniche per scopi di auto-cura e ben-essere. Su temi contigui, nel mese di giugno uscirà *LSD le porte di accesso al piano astrale*, di Stanislav Grof.

Ho scelto la vita

Liliana Segre

Solferino

ISBN 9788828206743

Pag. 144 - 9.90 €

Novant'anni Liliana Segre, superstite della Shoah e senatrice a vita, decide di interrompere il trentennale impegno di testimonianza. Lo fa con un ultimo, indimenticabile discorso pubblico, raccolto in questo libro in cui ripercorre la sua tragica esperienza, dalle leggi razziali del 1938 alla deportazione ad Auschwitz-Birkenau. Un volume di parole, immagini e ricordi, un documento per preservare la memoria di ciò che è stato, raccontato dalla viva voce di chi l'ha vissuto. Ma, soprattutto, un ideale passaggio di testimone alle nuove generazioni, affinché con consapevolezza sappiano «scegliere la vita», sempre.





La resistenza ebraica in Europa

Daniele Susini

Donzelli

ISBN 9788855221290

Pag. XXIV+240 - 25.00 €, ill.

L'immagine degli ebrei vittime inermi della barbarie nazista è quella prevalente nel senso comune. Come se il popolo ebraico fosse una massa omogenea, che senza reagire ha soggiaciuto alla violenza del proprio carnefice. A partire dal punto di vista delle vittime, il libro di Daniele Susini mostra come in molti casi – prima di soccombere – il popolo ebraico abbia praticato strategie di opposizione al tentativo di annientamento attuato dal nazismo, dalla resistenza armata a quella spirituale fino alle forme di salvataggio attuate nei ghetti e perfino nei campi di sterminio. Un racconto appassionante che arricchisce di vite attive e resistenti la memoria della più immane tragedia del Novecento.

Dante. L'uomo e il poeta

John Took

Donzelli

ISBN 9788855221832

Pag. 480 - 36.00 €

John Took, dantista tra i più importanti a livello internazionale, Premio Sapegno 2021, ci conduce in un viaggio attraverso la vita e le opere di Dante in un'opera magistrale che si è già affermata come la biografia intellettuale più completa e autorevole sul sommo autore. Un libro la cui pubblicazione in Italia è molto attesa, che arriva in libreria per le celebrazioni dantesche, accompagnato da un'introduzione di Piero Boitani. Took offre una prospettiva omnicomprensiva che presenta l'opera del poeta fiorentino come testimonianza della sua passione per l'umanità: un'interpretazione innovativa e originale che mette al centro la capacità di Dante di parlare al nostro presente.



Il potere della discordia

Ed Tronick, Claudia Gold

Raffaello Cortina Editore

ISBN 9788832853124

Pag. 232 - 19.00 €

Le interazioni umane sono disordinate e complesse. E questo in realtà è indispensabile per il nostro sviluppo sociale ed emotivo. In *Il potere della discordia* gli autori sostengono che affrontare l'inevitabile dissonanza è la strada per migliorare le relazioni con i partner, la famiglia, gli amici e i colleghi: vivere appieno l'alternanza tra conflitto e riparazione nella vita quotidiana ci aiuta a costruire relazioni profonde e durature. Attingendo dalla ricerca di Ed Tronick e dall'esperienza clinica di Claudia Gold, *Il potere della discordia* rappresenta una visione nuova e originale della nostra capacità di relazionarci con gli altri e con noi stessi.

Pensieri della mosca con la testa storta

Giorgio Vallortigara

Adelphi

ISBN 9788845934964

Pag. 221 - 20.00 €, ill.

Per molti studiosi la coscienza sarebbe legata alla quantità e complessità di elementi del sistema nervoso. Sulla scorta di nuovi dati emersi dagli studi sugli organismi dotati di cervelli miniaturizzati, come le api o le mosche, Giorgio Vallortigara sviluppa una prospettiva minimalista antitetica a quella convinzione. Distaccandosi dai modelli più comuni nell'ambito delle neuroscienze e della filosofia della mente, avanza la tesi che le forme basilari dell'attività cognitiva non abbiano bisogno di grandi cervelli, e che il surplus neurologico che si osserva in alcuni animali, tra cui gli esseri umani, sia al servizio dei magazzini di memoria e non dei processi del pensiero o della coscienza.



Il caso Moro e la Prima Repubblica

Walter Veltroni

Solferino

ISBN 9788828206842

Pag. 192 - 16.50 €

Come e perché è finita la Prima Repubblica? Walter Veltroni ricostruisce un capitolo della nostra storia a partire dall'uccisione di Aldo Moro, che mette fine al disegno politico più ambizioso del secondo dopoguerra, e apre una crisi che forse non si è mai chiusa. Attraversa gli anni del terrorismo e della strategia della tensione, degli attentati e dei Servizi segreti, delle sfide elettorali e delle mancate riforme; da Andreotti a Craxi, da Leone a Cossiga, dal rischio di un colpo di Stato alla scoperta di Gladio, dalla P2 a Tangentopoli e oltre. Un'inchiesta sul nostro passato che illustra fatti, personaggi e versioni inedite riportando alla luce un'eredità che ancora grava sull'Italia di oggi.

Mito

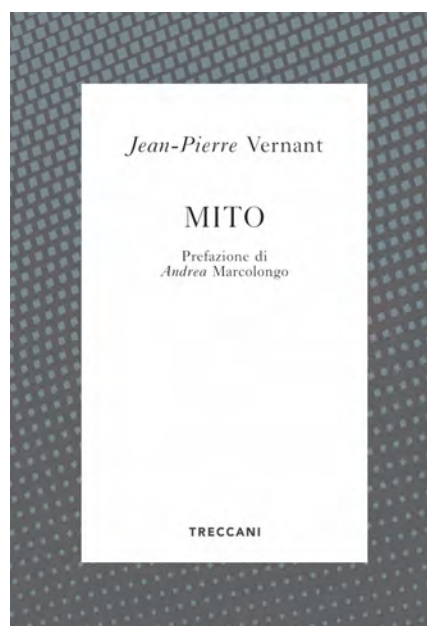
Jean-Pierre Vernant

Treccani

ISBN 9788812008940

Pag. 140 - 10.00 €

Il mito incanta, seduce l'immaginazione, meraviglia, ma soprattutto offre radici al nostro pensiero perché, ci insegna Vernant nella voce enciclopedica ripubblicata oggi da Treccani per un'edizione tascabile, quel variegato universo che a prima vista sembrerebbe «un guazzabuglio di favole strampalate» poggia piuttosto su fondamenta solide e profondissime, che hanno consentito ai Greci di costruire il loro straordinario mondo spirituale e materiale. E come sostiene Andrea Marcolongo nella Prefazione, «il mito greco si rivela ancora oggi il perimetro entro il quale pratichiamo l'esercizio del pensiero — e con cui misuriamo il grado raggiunto o mancato della nostra civiltà».



Arte, spettacolo



Pensiamo ai libri e ci vengono in mente oceani di parole. Ma quali meraviglie per gli occhi si nascondono dietro le copertine di cataloghi di mostre, monografie d'arte, libri illustrati di tutti i tipi? E lo spettacolo, cosa diventa quando si trasferisce dal palcoscenico e dallo schermo tra le nostre amate pagine?

World Press Photo 2021

AAVV

Skira

ISBN 9788857245904

Pag. 240 - 27.50 €, ill.

Il catalogo della nuova edizione del più famoso premio internazionale di fotogiornalismo. Dal 1955 il concorso annuale World Press Photo rappresenta l'eccellenza del giornalismo visivo. 4.315 fotografi da 130 paesi per un totale di 74.470 immagini pervenute raccontano uno degli anni più duri della nostra storia, che ha visto l'intero pianeta lottare contro un nemico comune. Ma non solo. Come ogni anno le foto selezionate rappresentano il meglio del giornalismo visivo, esplorando ogni angolo della contemporaneità e raccontandone tutti gli aspetti. Suddivise in otto categorie, le immagini raccontano la profondità e la complessità del lavoro fotogiornalistico.



Le Signore dell'Arte.

Storie di donne tra '500 e '600

Bava, Mori, Tapié (a cura)

Skira

ISBN 9788857244488

Pag. 368 - 37.00 €, ill.

Oltre 150 opere di 34 artiste, tra le quali Artemisia Gentileschi, Sofonisba Anguissola, Lavinia Fontana, Elisabetta Sirani, e tante altre, per raccontare storie di donne talentuose e "moderne". Sulla pittura italiana tra Cinquecento e Seicento tanto è stato scritto ma sulle artiste di quel periodo molto è ancora da svelare: si tratta di figure femminili straordinarie con storie personali incredibili, spesso misconosciute. Il catalogo della grande mostra milanese a Palazzo Reale vuole affrontare il tema e raccontare l'arte e la vita non solo delle più note ma anche delle artiste italiane meno conosciute al grande pubblico e le nuove scoperte, le cui opere vengono esposte per la prima volta.

Vedere la musica.

L'arte dal simbolismo alle avanguardie

Paolo Bolpagni

Silvana Editoriale

ISBN 9788836647552

Pag. 304 - 28.00 €, ill.

Un'indagine inedita su come la musica abbia ispirato le arti visuali tra la fine dell'Ottocento e le Avanguardie. Il volume, curato da Paolo Bolpagni, frutto di anni di studio e ricerca, affronta questo tema per la prima volta in maniera organica attraverso circa centosettanta opere di artisti di fama internazionale, tra i quali Renoir, Toulouse-Lautrec, Segantini, Bistolfi, Wildt, Fortuny, Klimt, Kandinskij, Klee, Picasso, Le Corbusier, Boccioni, Balla, Depero, Chagall, Casorati e Savinio.



Dante. La visione dell'arte

Brunelli, Mazzocca, Paolucci

Silvana Editoriale

ISBN 9788836647637

Pag. 528 - 34.00 €, ill.

Sette secoli di capolavori ispirati a Dante e alla sua opera, in una rassegna coprodotta dagli Uffizi, che rende omaggio al sommo Poeta. Il volume intende fornire una rilettura della figura di Dante e della sua opera attraverso le immagini che lo hanno reso celebre in tutto il mondo, in un arco temporale che va dal Duecento al Novecento, con l'obiettivo di presentare le molteplici traduzioni figurative della sua potenza visionaria.

Sciaccia e il cinema

Fabrizio Catalano, Vincenzo Aronica (a c.)

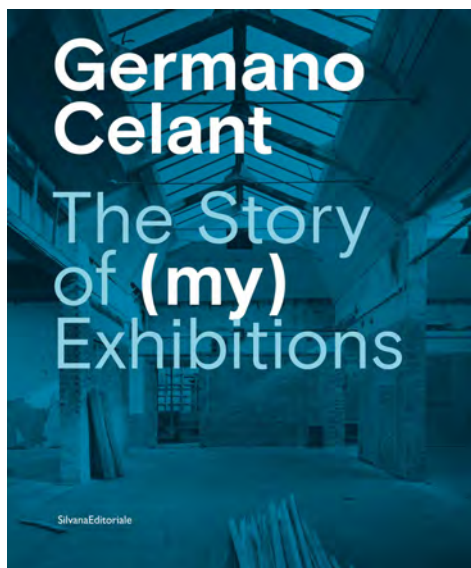
Rubbettino

ISBN 9788849865448

Pag. 176 - 18.00 €

L'opera letteraria di Leonardo Sciascia e la tentazione del cinema. Questo libro si propone d'analizzare la relazione fra il coraggioso intellettuale di Racalmuto e la settima arte, attraverso i ricordi e le riflessioni del nipote, il regista Fabrizio Catalano, ex allievo del Centro Sperimentale di Cinematografia. Un approccio in cui all'analisi critica s'alternano il ritratto di un mondo storicamente vicino e culturalmente lontano, l'aneddotica familiare, l'indagine nei meandri delle corrispondenze fra donne e uomini che hanno lasciato un segno indelebile nella storia d'Italia.





Germano Celant. The Story of (my) Exhibitions

Germano Celant

Silvana Editoriale

ISBN 9788836647668

Pag. 728 - 70.00 €, ill.

Il libro cui Germano Celant lavorava da anni viene pubblicato postumo e rappresenta il testamento professionale e spirituale del curatore, noto e stimato a livello internazionale. Il volume racconta la logica dell'espone che ha caratterizzato il lavoro di Celant e che si è voluta ricostruire sia a livello ideativo sia a livello visivo, attraverso i testi teorici apparsi nei rispettivi cataloghi e oltre 400 immagini di allestimenti. Emerge così l'evoluzione nella pratica curatoriale di Celant, dall'interpretazione personale all'attenzione per il documento storico, con lo sguardo sempre rivolto verso i media non tradizionali e verso gli sconfinamenti tra i diversi linguaggi.

Diario. A Year with Swollen Appendices

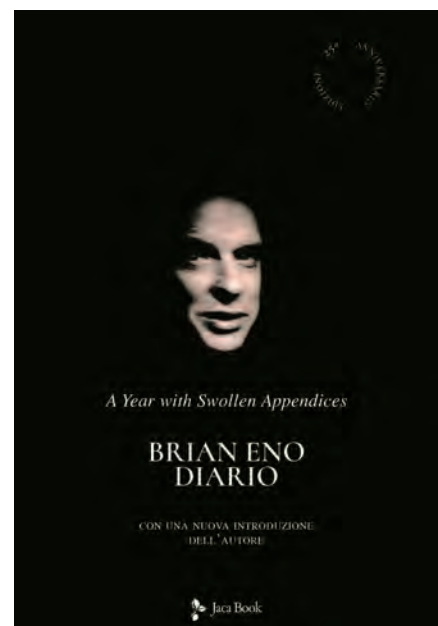
Brian Eno

Jaca Book

ISBN 9788816416666

Pag. 480 - 30.00 €, ill.

Il Diario di Brian Eno è un classico essenziale, una visione affascinante, schietta e intima di uno degli artisti più influenti del nostro tempo. In questa nuova edizione, in occasione del venticinquesimo anniversario dalla prima uscita, Eno annota progetti e riflessioni sul suo lavoro in collaborazione con artisti come David Bowie, gli U2, David Byrne, insieme con gli scritti sulla musica generativa e l'ambient music di cui è stato pioniere. Fa il punto sullo «stato dell'arte», riuscendo a mettere a fuoco con il suo consueto sguardo sempre obliquo e paradossale, gli elementi essenziali nel paesaggio musicale-artistico-comunicativo degli ultimi venticinque anni.



Guardare, pensare, progettare

Riccardo Falcinelli

Stampa alternativa

ISBN 9788862221733

Pag. 336 - 24.00 €, ill.

Pensato anzitutto per gli studenti, questo libro è allo stesso tempo un saggio critico e un manuale. Il racconto scientifico e teorico è intrecciato con esempi e aneddoti sul design, sul cinema, sulla pittura, sui cartoni animati, unendo i neuroni della retina con la progettazione grafica, la corteccia visiva con la pittura impressionista, le domande di Aristotele col disegno di Topolino e ignorando logore divisioni fra arte e scienza. Per designer, illustratori, registi, fotografi, architetti e per tutti quelli che vogliono scegliere un colore o una font con maggiore consapevolezza.

L'avventurosa storia del cinema italiano.

Volume terzo

Franca Faldini, Goffredo Fofi (a cura)

Edizioni Cineteca di Bologna

ISBN 9788899196349

Pag. 472 - 22.00 €, ill.

L'età d'oro del cinema italiano raccontata come mai era stato fatto, attraverso la voce dei suoi protagonisti. Un coro di storie e punti di vista che ritrova e restituisce il colore di un'epoca. In una nuova edizione aggiornata, l'opera di Faldini e Fofi che raccoglie le testimonianze di registi, attori, sceneggiatori, produttori, direttori della fotografia, montatori, compositori, maestranze, ovvero tutti coloro che il cinema lo hanno ideato, realizzato, vissuto. Un racconto a più voci che riaccende di vita una grande stagione del cinema italiano, tra il 1960 della *Dolce vita* e il 1968 di *C'era una volta il West*.



Chanel N° 5

Marie-Dominique Lelièvre

Baldini + Castoldi

ISBN 9788893883979

Pag. 240 - 18.00 €, ill.

Un secolo dopo la sua creazione (5 maggio 1921), il N°5 rimane «il» profumo per antonomasia. Questa fragranza senza tempo dal flacone minimalista è una sfinge che cela un numero incredibile di segreti. A immagine dell'enigmatica Coco Chanel, che ha saputo costruire la leggenda del Santo Graal della profumeria. Un profumo che non assomiglia a nessun altro. Lelièvre racconta non solo la storia di una donna geniale, di un profumo rivoluzionario, ma anche quella di un'intera epoca e dei suoi momenti più luminosi e più drammatici.

Greenlights. L'arte di correre in discesa

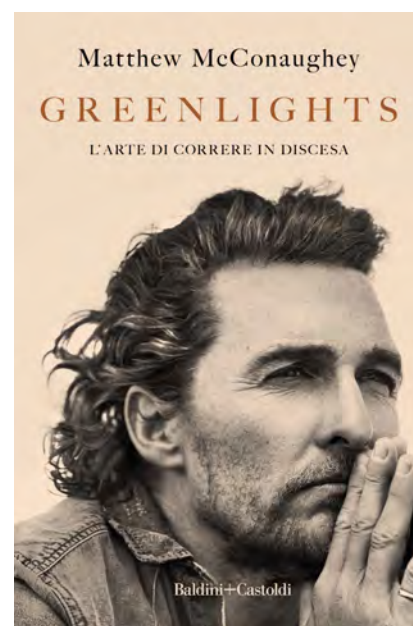
Matthew McConaughey

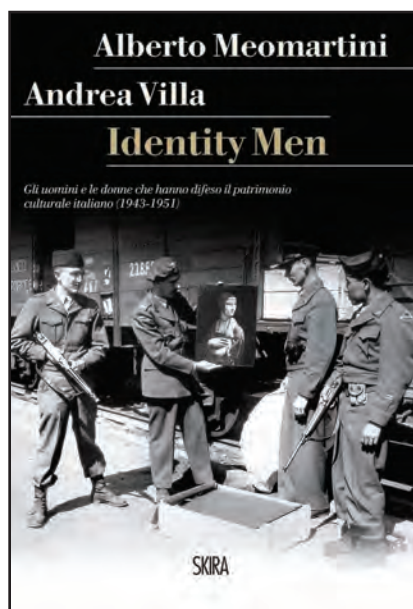
Baldini + Castoldi

ISBN 9788893883962

Pag. 320 - 23.00 €, ill.

«Sono in questa vita da cinquant'anni, ne scruto l'enigma da quarantadue, e da trentacinque tengo un diario pieno di idee su come risolverlo. Appunti su successi e fallimenti, gioie e dolori, cose che mi hanno stupito o che mi hanno fatto ridere di cuore. Appunti su come essere sereno. Come stressarmi di meno. Come godermela. Come fare meno male agli altri. Come fare meno male a me stesso. Come diventare un brav'uomo. Come dare un significato alla mia vita. Come essere più io. Solo di recente ho trovato il coraggio di riprendere in mano i miei diari: vi ho trovato storie del mio passato, lezioni apprese e dimenticate, poesie, preghiere, rimedi, convinzioni, alcune fotografie molto belle».





Identity Men

Alberto Meomartini, Andrea Villa

Skira

ISBN 9788857245218

Pag. 288 - 16.50 €

Una pagina di storia a lungo dimenticata: quella delle persone che hanno contribuito a salvare il nostro patrimonio culturale. Ricostruendo le biografie dei componenti britannici e americani della sottocommissione Monuments, Fine Arts and Archives (i noti Monuments Men) che operarono nella Penisola e le vicende dei tanti che si preoccuparono di mettere in salvo monumenti e opere d'arte, colpisce che a tutela del nostro patrimonio artistico fossero impegnati in quegli anni persone che ricoprivano ruoli e responsabilità diverse. Persone che sono andate ben oltre i compiti loro assegnati perché avevano interiorizzato il valore dell'Arte e a tale valore hanno corrisposto con i loro comportamenti.

A cosa serve la storia dell'arte

Luca Nannipieri

Skira

ISBN 9788857244624

Pag. 224 - 19.00 €

La storia dell'arte ha bisogno non soltanto di studi specifici su singoli artisti, movimenti, stili, secoli, ma anche di libri che meditino sulle domande prime: a cosa serve la storia dell'arte? Qual è il compito dello storico dell'arte? Che cosa muove le comunità quando preservano o distruggono i simboli e le testimonianze ricevuti dal passato? Approfondendo il rapporto tra patrimonio storico artistico, persona e comunità, Luca Nannipieri riflette sulla responsabilità sociale dello storico e del critico d'arte, mettendo a confronto il suo pensiero non solo con i fondatori o punti di riferimento della disciplina, ma anche con i direttori storici dei più autorevoli musei italiani ed europei.



Fotografia subacquea

Vincenzo Paolillo (foto), Mario Tozzi (intro)

Skira

ISBN 9788857245171

Pag. 240 - 50.00 €, ill.

Le suggestive immagini della vita subacquea, immortalate dall'obiettivo di Vincenzo Paolillo. Colori, Forme, Luoghi, Movimento, Luce: sono queste le sezioni in cui si divide il volume che raccoglie le splendide fotografie subacquee scattate da Paolillo. Branchi di pesci che si muovono sinuosi, brillanti crinoidi, gorgonie ramificate, spettacolari meduse, squali e tartarughe vicinissimi: lo sguardo di Vincenzo Paolillo racconta un mondo dai toni accesi, popolato e silenzioso, nel quale si snoda la lunga storia dei suoi abitanti.



Divine e Avanguardie.

Le donne nell'arte russa

Evgenia Petrova, Joseph Kiblicky (a cura) Skira

ISBN 9788857244600

Pag. 224 - 35.00 €, ill.

Catalogo della grande mostra realizzata a Palazzo Reale di Milano in collaborazione con il Museo di Stato Russo di San Pietroburgo. L'esposizione e il catalogo sono interamente dedicati alle donne in Russia, eroine di un'atmosfera storica, sociale e culturale. L'obiettivo? Restituire un'idea dell'arte russa dei secoli XIV-XX e del fondamentale ruolo delle donne nel loro Paese, del loro contributo alla storia dell'arte, allo sviluppo e alla modernità, al loro ruolo nella società per l'emancipazione e il riconoscimento dei diritti, grazie a un ricco corpus di opere. Icone, pittura a cavalletto, scultura, grafica e raffinata porcellana sono le testimonianze di quest'evoluzione culturale e sociale.



Quadri dalla Divina Commedia.

Quadri di Sandro Botticelli

Quirino Principe

Jaca Book

ISBN 9788816606395

Pag. 160 - 100,00 €, ill.

Quadri dalla Divina Commedia presenta i disegni tracciati con incomparabile maestria da Sandro Botticelli per illustrare l'opera dantesca. Capolavori drammatici e poco conosciuti realizzati dal pittore e salvati dalle fiamme. Una scelta dei fogli più completi e meglio conservati, un incomparabile apparato iconografico presentato durante l'anno dantesco in una preziosa edizione. La selezione è accompagnata da un commento d'eccezione, quello dell'esperto Quirino Principe che da alcuni anni intrattiene un assiduo pubblico nella fortunatissima Lectura Dantis, la lettura integrale e il commento della Divina Commedia iniziata nel 2017.

Ecce Caravaggio. Da Roberto Longhi a oggi

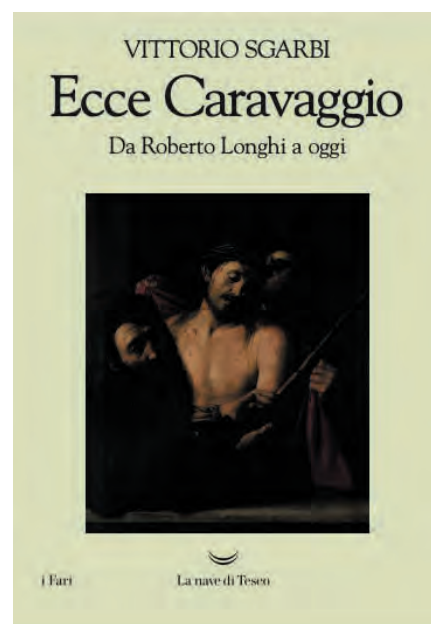
Vittorio Sgarbi

La nave di Teseo

ISBN 9788834608173

Pag. 248 - 20.00 €, ill.

Questo libro di Vittorio Sgarbi, non solo dà conto, per la prima volta, in modo molto sistematico, documentato e con un ricco apparato iconografico, dell'ultimo straordinario ritrovamento caravaggesco, *L'Ecce Homo*, a Madrid. Ma è anche l'occasione di percorrere un viaggio avventuroso e entusiasmante nei labirinti, rivalità, furbizie che hanno accompagnato la riscoperta di Caravaggio, a partire dal fatidico 1951, settanta anni fa esatti, quando si inaugurò la grande mostra curata da Roberto Longhi a Palazzo Reale di Milano, vero atto di rinascita di Caravaggio dopo una *damnatio memoriae* durata circa tre secoli.



Manuali

Pensiamo ai libri e ci vengono in mente oceani di parole. Ma quali meraviglie per gli occhi si nascondono dietro le copertine di cataloghi di mostre, monografie d'arte, libri illustrati di tutti i tipi? E lo spettacolo, cosa diventa quando si trasferisce dal palcoscenico e dallo schermo tra le nostre amate pagine?

Meditiamo

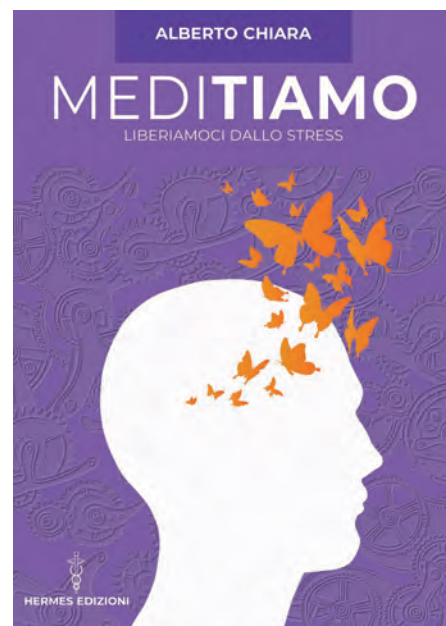
Alberto Chiara

Hermes

ISBN 9788879384155

Pag. 236 - 21.50 €

Vuoi eliminare stress, paure, rabbia? Ti piacerebbe riuscire a sciogliere quella timidezza che da sempre ti ha negato la sicurezza necessaria per avere relazioni sociali o conquistare la persona che ami? Vorresti affrancarti da quell'ansia che ti nega la possibilità di eccellere negli studi e nel lavoro? Questo libro con il suo percorso di "meditazione moderna" ti insegna ad allenare la mente e a entrare in meditazione in meno di un minuto, liberandoti dai disagi e consentendoti così di esprimere tutte le tue innate e infinite potenzialità. Grazie a questa pratica non dovrai più isolarti dal mondo, ma sarà la meditazione a entrare nel tuo mondo e a farti sentire a tuo agio in ogni situazione.



I test dei concorsi per infermiere

AAVV

Alpha Test

ISBN 9788848323413

Pag. 832 - 39.90 €

Il volume rappresenta lo strumento più completo, aggiornato e specifico per affrontare con successo i concorsi per infermiere. Giunto all'undicesima edizione, aggiornata ai nuovi scenari conseguenti alla pandemia da Covid-19, contiene migliaia di quesiti risolti e commentati su tutti gli argomenti oggetto d'esame, la normativa aggiornata sulla professione, il codice deontologico. Il software Alpha Test Player permette inoltre di svolgere numerose prove simulate del test ufficiale.

Il dolore maestro.

Trasformare la sofferenza nello strumento della nostra rinascita

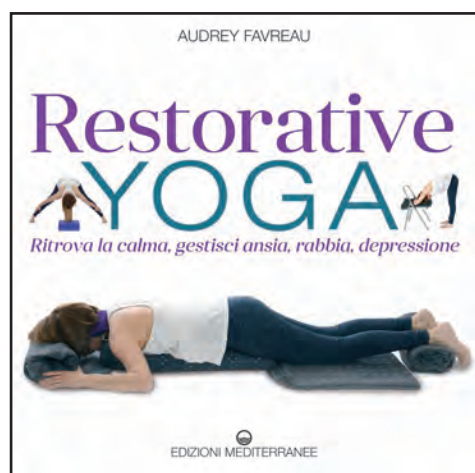
Matteo Facchin

Amrita

ISBN 9788869962066

Pag. 150 - 16.00 €

Lo scopo di questo libro è di aiutarci a utilizzare lo strumento più potente che possediamo: il dolore. Solitamente la prima reazione di fronte a un dolore è l'avversione; in realtà, esso rappresenta una risorsa. Il dolore è un amico incredibile: senza, non potremmo sopravvivere, conoscere i nostri limiti, rapportarci né con il mondo esterno né con l'interno del corpo. Matteo Facchin è massofisioterapista e osteopata; si è formato in kinesiologia, cyberkinetics, biodinamica e nell'approccio somato-emozionale. Nel 2010 ha ideato il Metodo Facchin, che consente alle persone di individuare l'evento scatenante della dinamica somato-emozionale, elaborarlo e infine "resettarlo".



Restorative Yoga

Audrey Favreau

Mediterranee

ISBN 9788827231029

Pag. 168 - 20.00 €, ill.

Questo libro insegna a praticare il Restorative Yoga, uno stile di yoga dolce introdotto da B.K.S. Iyengar negli anni Novanta e sviluppato da Judith Hanson Lasater, sua allieva, in Occidente. È una pratica accessibile a tutti, indipendentemente dalla condizione fisica, che si avvale di accessori come coperte, sedie, grandi cuscini (bolster) e piccoli cuscini per allenare il corpo e la mente e condurli a uno stato di profondo rilassamento. Tale pratica è fondamentale per gestire l'ansia, la rabbia, la depressione e l'insonnia. Comprendere meglio il processo di rilassamento e quanto sia essenziale rallentare i propri ritmi è il primo passo per migliorare la salute e avere cura di noi stessi.

Mi chiamo Matteo e faccio il contadino

Matteo Fiocco

Cairo

ISBN 9788830901582

Pag. 208 - 17.00 €, ill.

Come si diventa contadini digitali? Che fine faranno i valori della tradizione nel futuro che è già cominciato? È possibile vivere in modo sostenibile senza decrescere? Questo e altro trovate in questo libro. Più che un manuale di orticoltura, il racconto di un colpo di fulmine lungo una vita: l'amore per la fattoria domestica che Matt the Farmer descrive ogni giorno agli oltre 230.000 iscritti al suo canale YouTube. Come tutto è nato, i traguardi, le difficoltà e gli obiettivi sempre più ambiziosi: una storia che coinvolge anche noi, perché in fondo all'anima siamo tutti farmers.





Viaggia green nella natura.

Guida pratica al turismo eco-sostenibile

Chiara Grasso, Christian Lenzi

Sonda

ISBN 9788872240830

Pag. 152 - 16.00 €, ill.

Il concetto di «turismo eco-sostenibile» è sulla bocca di tutti: ma cosa significa veramente? È molto di più che raccogliere i rifiuti dopo un picnic o usare uno spazzolino da denti biodegradabile. Dalla scelta dell'alloggio ai mezzi di trasporto, dalla preparazione dei bagagli all'arrivo nel posto che ci ospiterà, dalle attività da fare al rapporto con la natura e gli animali: questa guida racconta tutto quello che c'è da sapere (e da fare) per diventare veri viaggiatori green! Con 10 itinerari in Italia e in Europa per viaggiare in tutta sicurezza (anche in tempi di Covid), da soli o in compagnia, e l'utilissimo vademecum di primo soccorso e sopravvivenza per affrontare qualsiasi imprevisto.

Alpha Test PLUS Ingegneria.

Kit completo di preparazione con training online personalizzato

AAVV

Alpha Test

ISBN 9788848323239

4 voll. - 139.00 €

La soluzione più completa e innovativa per prepararsi ai test di ammissione 2021/22 di Ingegneria e di tutti i corsi di laurea delle aree Informatica e Scienza dei materiali, compresi i test CISIA. Lo studio sui libri viene potenziato da AlphaTestAcademy, piattaforma di training online adattiva e personalizzata. Il manuale e gli eserciziari che compongono il Kit trattano tutti gli argomenti oggetto d'esame: ragionamento logico, comprensione verbale, matematica, fisica, chimica. AlphaTestAcademy accompagna lo studente passo passo: valuta il suo livello iniziale e, in base ai progressi compiuti, presenta migliaia di quesiti, video-tutorial e simulazioni online.



Alpha Test PLUS Medicina.

Kit completo di preparazione con training online personalizzato

AAVV

Alpha Test

ISBN 9788848323130

4 voll. - 196.00 €

Questo Kit è la soluzione più completa e innovativa per prepararsi ai test di ammissione 2021/22 a Medicina, Odontoiatria, Veterinaria. Grazie a questo strumento, lo studio sui libri viene potenziato da AlphaTestAcademy, piattaforma di training online adattiva e personalizzata. Il manuale e gli eserciziari che compongono il Kit trattano tutti gli argomenti oggetto d'esame: ragionamento logico, cultura generale, biologia, chimica, matematica e fisica. AlphaTestAcademy accompagna lo studente passo passo: valuta il suo livello iniziale e, in base ai progressi compiuti, presenta migliaia di quesiti, video-tutorial e simulazioni online, integrando e potenziando lo studio svolto sui libri.

L'esame per la patente AM

Manuale teorico-pratico per il nuovo patentino per ciclomotori e microcar

Antonio Messina

Alpha Test

ISBN 9788848323437

Pag. 288 - 18.50 €

Questo volume, aggiornato alle più recenti novità normative, rappresenta uno strumento di preparazione efficace e completo per superare l'esame della patente AM. Contiene tutti i quesiti ministeriali, comprese le ultime domande entrate in vigore, con la teoria e le spiegazioni indispensabili per risolverli.



Professioni Sanitarie.

Kit completo di preparazione con training online personalizzato

AAVV

Alpha Test

ISBN 9788848323246

4 voll. - 189.00 €

Questo Kit è la soluzione più completa e innovativa per prepararsi ai test di ammissione 2021/22 delle Professioni Sanitarie. Grazie a questo strumento, lo studio sui libri viene potenziato da AlphaTestAcademy, piattaforma di training online adattiva e personalizzata. Il manuale e gli eserciziari che compongono il Kit trattano tutti gli argomenti oggetto d'esame: ragionamento logico, cultura generale, biologia, chimica, matematica e fisica. AlphaTestAcademy accompagna lo studente passo passo: valuta il suo livello iniziale e, in base ai progressi compiuti, presenta migliaia di quesiti, video-tutorial e simulazioni online, integrando e potenziando lo studio svolto sui libri.

Quale Università? 2021/2022.

Guida completa agli studi post-diploma

AAVV

Alpha Test

ISBN 9788848323666

Pag. 480 - 19.90 €

La nuova edizione di questa guida offre tutte le informazioni utili per la scelta dell'università e degli studi post-diploma e contiene: la panoramica delle opportunità di istruzione, dai corsi di laurea triennali e magistrali, ai percorsi di formazione non universitari; il questionario di ingresso per focalizzare i propri interessi culturali e professionali; mappe dettagliate e di facile lettura che presentano tutti i corsi di studio attivati negli atenei italiani e la loro organizzazione; dati e informazioni sulle prospettive occupazionali dei vari titoli di studio, suddivisi per aree e settori.





Il mandala nell'universo bambino

Daniela Respini, Gaspare Urso

Hermes

ISBN 9788879384162

Pag. 128 - 12.50 €, ill.

Comporre o colorare un cerchio - questo è un mandala (in sanscrito manda=essenza e la=cogliere) - è una tecnica di rilassamento e un mezzo per raggiungere la propria armonia interiore, ottimo soprattutto nell'alleviare gli stati d'ansia, sia in campo terapeutico che nella meditazione. Assoluti protagonisti di questo libro sono comunque i bambini che raccontano la loro esperienza. Il lettore constaterà come il mandala riesca a entrare in maniera del tutto naturale nelle loro menti, non soltanto divertendoli, ma anche stimolandoli cognitivamente in strategie di organizzazione e di potenziamento di alcune funzioni come la memoria, l'attenzione e la risoluzione di problemi.

Studiare Medicina.

Dove, come, quando

AAVV

Alpha Test

ISBN 9788848323659

Pag. 160 - 14.90 €

Per diventare medico, non occorre solo superare il test di ammissione: prima ancora, bisogna scegliere in quale università iscriversi (pubblica, privata, corso in inglese), destreggiarsi tra procedure piuttosto complesse che disorientano le aspiranti matricole, avere almeno un'idea del percorso da compiere una volta conseguita la laurea e un "piano B", ovvero quali strade alternative considerare se non si supera il test al primo tentativo. Questa guida, frutto dell'esperienza trentennale di Alpha Test, ti offre tutte le informazioni utili per orientarti tra le varie possibilità a tua disposizione.



La dieta totale

Anna Villarini

Cairo

ISBN 9788830901452

Pag. 304 - 19.00 €, ill.

La nutrizionista Anna Villarini, ricercatrice presso la Fondazione IRCCS Istituto Nazionale dei Tumori di Milano, ci insegna a utilizzare il cibo come una medicina, senza rinunciare al piacere della tavola. Un manuale, corredato da un ricettario di 80 piatti sani e gustosi, che ci indica come arrivare al benessere attraverso 16 obiettivi di alimentazione da raggiungere tra l'inizio della primavera e la fine dell'inverno. Suggerimenti nutrizionali che seguono le più recenti linee guida della ricerca scientifica su che cosa mangiare per difendersi dal rischio di sviluppare malattie e sentirsi in forma. Sempre.

Ragazzi

Li abbiamo messi in fondo perché sono i più importanti, quelli decisivi. Cosa sarò da grande?

Come sarò da grande? Se sarò attento al prossimo, se sarò sensibile alla bellezza, curioso del mondo, se avrò fantasia e immaginazione, dipende da quel che avrò letto, dipende se avrò letto da bambino e da ragazzo.



Orsetto Ice e il soffio ribollente

Il riscaldamento globale e l'inquinamento del mare

Valentina Agnesi, Zelda was a writer (ill.)

Skira

ISBN 9788857245690

Pag. 48 - 17.00 €, ill., 8+

Il viaggio di un cucciolo di orso polare che vive al Polo Nord. In tre libri, dal Polo Nord a New York, il piccolo orsetto Ice scoprirà il riscaldamento globale, l'accumulo di plastica e rifiuti nei mari, la deforestazione e l'inquinamento. Nel primo libro, Ice deve aiutare un cucciolo di foca, rimasto intrappolato dal crollo di un gigantesco iceberg. Mentre striscia all'interno nell'unico passaggio ancora percorribile, Ice si rende conto con stupore che il ghiaccio intorno a sé si sta sciogliendo e si chiede come sia possibile. Decide così di recarsi all'ONU per cercare aiuto contro "il soffio ribollente", il vento caldo del riscaldamento globale, creato dal Malvagio Stregone (l'uomo).

Fila fila filastrocca

Attilio Cassinelli

Lapis

ISBN 9788878748064

Pag. 80 - 13.90 €, ill., 3+

Il cammello non ama il suo colore giallo: per abbronzarsi si scotta e diventa rosso come un peperone; il pavone è troppo superbo per salutare gli altri animali; la farfallina gioca a nascondino tra i fiori. C'è Mamma Cangura che va di fretta e allora salta, salta... sono alcuni dei protagonisti di questa giocosa raccolta di filastrocche illustrate. Storie in rima capaci di raccontare con un linguaggio semplice e originale una quotidianità vicina ai bambini, perfette da leggere ad alta voce con i più piccoli. Le illustrazioni geometriche e i colori vivaci rendono l'albo un piccolo gioiello da regalare e da condividere più volte con i bambini, giocando con la fantasia e l'immaginazione.





Il manuale delle 50 avventure da vivere prima dei 13 anni... in vacanza

Baccalario, Stipari, Ferrari

Il Castoro

ISBN 9788869667473

Pag. 192 - 15.00 €, ill., 9+

In vacanza non ci sono leggi, tranne una: devi assolutamente divertirti. Non importa quando o dove, importa come. Infatti, non c'è momento migliore per fare tutte quelle cose che non puoi fare nella vita di tutti i giorni: esplorare, saltare, correre, scappare, entrare, uscire, conoscere, parlare, fare tardi, svegliarti presto, costruire, distruggere, spostare, cambiare e compiere tutte le imprese che ti vengono in mente, soprattutto le più folli. Perché sì, certo: un po' di follia ci vuole, altrimenti che vacanza è?

A cosa servono i soldi?

Le 15 domande. Il libro che ti spiega tutto sull'economia

Baccalario, Taddia, Paravani-Mellinghoff **Il Castoro**

ISBN 9788869667176

Pag. 144 - 15.00 €, ill., 12+

Tutti devono lavorare? Si può comprare qualsiasi cosa? Che cos'è il mercato globale? Perché esiste la povertà? Cosa significa giocare in borsa? Divertiti e diventa un super esperto di economia. In 15 domande! Una collana di divulgazione per ragazzi.



Oggi è già ieri?

Le 15 domande. Il libro che ti spiega tutto sulla Storia

Baccalario, Taddia, Maida

Il Castoro

ISBN 9788869667459

Pag. 144 - 15.00 €, ill., 12+

A cosa serve la Storia? Cosa c'è prima dell'anno Zero? Perché la Storia è così noiosa? Perché le mappe sono così importanti? Grazie alle 15 domande diventa chiaro quanto conoscere la Storia e "investigare" sul passato abbia delle conseguenze profonde sul presente e sul futuro. Ma anche quanto possa essere interessante, un po' come diventare Indiana Jones alla ricerca di un tesoro perduto... nel tempo!



Cosa c'è nella mia testa?

Le 15 domande. Il libro che ti spiega tutto sul cervello

Baccalario, Taddia, Bonfanti

Il Castoro

ISBN 9788869667183

Pag. 144 - 15.00 €, ill., 12+

Chi è che comanda: io o la mia testa? Perché devo dormire? Come funzionano i cinque sensi? Come si imparano le cose? Come capisco i pensieri degli altri? Si può misurare l'intelligenza? Divertiti e diventa un super esperto del cervello. In 15 domande! Una collana di divulgazione per ragazzi.



Il piccolo coniglio bianco

Xosé Ballesteros, Óscar Villán (ill.)

Kalandraka

ISBN 9788413430690

Pag. 32 - 14.00 €, ill., 3+

In cerca di aiuto per riconquistarsi la casa, occupata dalla terribile capra capruzza, che se gli salta addosso lo soffoca di puzza, il piccolo coniglio avrà molte sorprese lungo il suo cammino... Un testo che gioca con le sonorità e le rime, concepito per essere letto e raccontato. Parla dell'amicizia e della giustizia e dimostra che il coraggio non dipende dalle dimensioni... "Il piccolo coniglio bianco" è la versione portoghese della fiaba toscana *La capra ferrata*. Elena Rolla ha fatto un meritevole lavoro nell'adattamento delle rime originali. Questo lavoro ha ricevuto il Premio Nazionale di Illustrazione del Ministero spagnolo della Cultura nel 1999 e il Premio di Legambiente Italia, nel 2010.

Festa di primavera

Silvia Borando

Minibombo

ISBN 9788898177646

Pag. 48 - 13.90 €, ill., 2+

Come ogni anno il bosco è in fermento per la tanto agognata festa di primavera: lepri, rane, scoiattoli, tutti si dirigono in gran fretta all'evento più atteso. Anche Tartaruga non vede l'ora di arrivare, così si incammina verso la meta pregustando il divertimento che la aspetta. Ma questa festa di primavera, alla fine, sarà davvero così bella come se l'era immaginata?





Grande Gatto Piccolo Gatto

Silvia Borando

Minibombo

ISBN 9788898177301

Pag. 52 - 13.90 €, ill., 2+

Grande Gatto fa sempre le cose in grande, Piccolo Gatto invece si dedica a piccole cose. Ma se a cacciarsi in un grosso guaio fosse proprio Piccolo Gatto? Una piccola avventura inattesa per una storia di grandi conquiste.

Aisa e il mistero preistorico

Giorgia Cappelletti

Erickson

ISBN 9788859024613

Pag. 112 - 14.50 €, ill., 8+

Un avvincente racconto, con divertenti attività ed esercizi, per avvicinare bambini e bambine di 8 e 9 anni all'affascinante mondo della Preistoria. L'archeologa Jeanne ci accompagna in un incredibile viaggio nella storia: partendo dalla grotta di Chauvet, nella Francia sud-orientale, faremo un salto di 30.000 anni per conoscere Aisa e i suoi amici, assieme a loro scopriremo enormi caverne inesplorate e cercheremo di placare gli spiriti intrappolati nelle rocce. Il libro è arricchito di una sezione archeologica, strutturata in forma di indagine poliziesca, con foto e informazioni sul sito dove è ambientata la storia, mappe e disegni dei reperti archeologici.



L'amore succede

Janna Carioli, Beatrice Cerocchi (ill.)

Lapis

ISBN 9788878748187

Pag. 52 - 14.90 €, ill., 4+

Un bambino scrive il suo sogno segreto su un aeroplanino di carta: desidera tanto una mamma e un papà. Dall'altra parte del cielo, una coppia affida il suo sogno a un palloncino rosso: trovare un bambino, diventare una famiglia. La coppia si mette in viaggio e quando il bambino li vede arrivare, il suo cuore gli dice che sono loro i genitori che vuole adottare. La coppia vede il bambino, tra tanti altri, ma è lui, proprio lui che prende per mano. Adottare un bambino è una scelta d'amore. Ma lo è anche per un bambino adottare un genitore. Sono desideri, sogni, speranze che s'incontrano e creano una meravigliosa scintilla.

Bugie bestiali

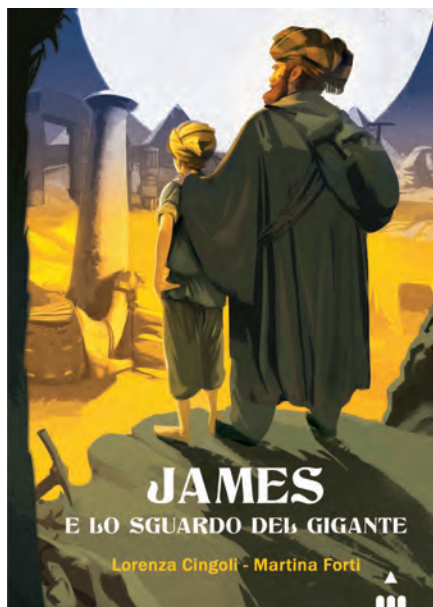
Bruno Cignini, Andrea Antinori (ill.)

Lapis

ISBN 9788878748118

Pag. 176 - 12.90 €, ill., 10+

Con il rigore del biologo e l'agilità narrativa del divulgatore, l'autore racconta le leggende metropolitane, le false credenze e le *fake news* che ritraggono gli animali in situazioni al limite del possibile. Ne indaga l'origine e poi le smonta alla luce delle verità scientifiche. Un approccio efficace per allenare lo sguardo scientifico dei ragazzi, senza rinunciare al divertimento. Un libro in cui trovare storie conosciute e altre meno note e imparare a dare importanza ai fondamenti scientifici di una notizia; per sorprendersi e acquisire nuove conoscenze. Sotto la lente della scienza gatti neri, gufi e civette, al centro delle superstizioni più radicate, avranno la loro rivincita.



James e lo sguardo del gigante

Lorenza Cingoli, Martina Forti

Lapis

ISBN 9788878748101

Pag. 232 - 12.90 €, 9+

1815. James, 15 anni, arriva in Egitto al seguito di Giovanni Belzoni, esploratore e avventuriero, e di sua moglie Sarah: sarà trascinato in tombe e cunicoli, accampamenti e città, alla ricerca di reperti archeologici. Una lunga, appassionante avventura nel deserto, tra tempeste, mummie e travestimenti. James verrà conquistato dalla bellezza e dalla grandiosità della civiltà dell'antico Egitto. E ne uscirà trasformato. La voce narrante di un ragazzo per un'avventura con Giovanni Belzoni, il pioniere dell'egittologia che ha ispirato la figura di Indiana Jones. Gran parte dei protagonisti di questa storia sono realmente esistiti e sono vere le imprese archeologiche citate nel racconto.

Sei folletti nel mondo dei numeri

Rosalba Corallo, Elisa Marzano (ill.)

Erickson

ISBN 9788859024699

Pag. 60 - 9.90 €, ill., 4+

Imparo con i folletti i numeri da 0 a 9... Dopo il grande successo dei Sei folletti nel mio cuore, i 6 folletti tornano per insegnare i numeri entro il 10 a bambini/e a partire dai 4 anni. Un agile quadernetto che, partendo da una storia in rima, propone semplici attività per avvicinare i più piccoli al mondo dei numeri.

In allegato i coloratissimi stickers da utilizzare per aiutare Tommy nelle sue avventure. Un quaderno da usare in completa autonomia per imparare divertendosi.





Flamer

Mike Curato

Tunué

ISBN 9788867904136

Pag. 368 - 19.90 €, ill., 14+

«Questo libro salverà vite» scrive Jarrett J. Krosoczka, autore finalista del National Book Award, di *Flamer* di Mike Curato. È l'estate tra le medie e le superiori, e Aiden Navarro è al campo scuola. Mentre conosce nuovi amici, affronta i bulli e passa del tempo con Elias (un ragazzo a cui non riesce a smettere di pensare), si ritrova in un percorso di coming out e accettazione. La ricerca della propria identità sessuale, l'omosessualità, la famiglia, la fede e la crescita si intrecciano in uno storytelling visivo intenso e emozionante. Un libro essenziale per gli adolescenti di oggi sul «peso dell'odio ma che ispira il coraggio di vivere», la scoperta del corpo, del rapporto con l'altro.

LO SA CHE...

«Le più antiche sigle editoriali ancora in attività sono entrambe case editrici accademiche, ed entrambe inglesi: la Cambridge University Press, fondata nel 1583 e la Oxford University Press, di poco più giovane, visto che è del 1586.»



Versi perversi

Roald Dahl

Edizioni Cineteca di Bologna

ISBN 9788899196875

Pag. 20 + DVD 56' - 12.00 €, 5+

Tratti dall'omonimo libro di Roald Dahl illustrato da Quentin Blake, i due episodi di *Versi perversi* presentano celebri personaggi delle fiabe alle prese con colpi di scena inaspettati che ribaltano le loro storie. Biancaneve riuscirà ad essere più furba della matrigna? Jack troverà il suo tesoro? Chi sposerà Cenerentola? Il narratore, il Lupo, ha tutte le risposte, oltre a una storia tutta sua da raccontare. La Magic Light Pictures, che ha realizzato gli adattamenti di celebri libri illustrati per bambini, tra cui *Il Gruffalò* e *Bastoncino*, produce un altro piccolo capolavoro animato, candidato all'Oscar come miglior cortometraggio, rivolto a un pubblico di bambini dai sei anni di età.

Mr Brit 1! La scomparsa del gatto blu

Daloiso, Favaro, Panzica

Erickson

ISBN 9788859026228

Pag. 56 - 8.90 €, ill., 6+

Un mistero da risolvere con tanti giochi in lingua inglese. Aiuta Mr Brit in questa avventura! Risolvi gli enigmi, trova gli indizi e scopri il colpevole del misterioso furto del Gatto Blu. Questo volume tratta i principali contenuti di lingua inglese per la classe prima della scuola primaria, con attività divertenti, corredate di tante illustrazioni e risorse audio in lingua accessibili con QR code per lo svolgimento di esercizi di lettura, scrittura, ascolto e pronuncia. Gli argomenti di questo volume: i numeri, i colori, gli oggetti scolastici, il cibo, gli animali domestici, i verbi d'azione, l'abbigliamento, le parti del corpo, le emozioni, la famiglia.



Un bravo cucciolo

Cori Doerrfeld

Il Castoro

ISBN 9788869667688

Pag. 40 - 13.50 €, ill., 3+

Quando un cucciolo randagio in cerca di un amico segue una bambina in città, si caccia in guai di ogni genere. Ma quando la bambina smarrisce il suo peluche preferito, il cucciolo non esiterà a dimostrare che è davvero... un bravo cucciolo!



Blablà e Lanablà

David Elliott, Melissa Sweet

Valentina Edizioni

ISBN 9788894856606

Pag. 40 - 13.90 €, ill., 3+

Blablà e Lanablà sono due pecore e sono migliori amiche. Blablà ama leggere. Lanablà ama lavorare a maglia. Può sembrare una noia, ma a loro piace così! Un bel giorno si imbattono in un'altra pecora dall'aspetto un po'... strano. Ma all'astuta Blablà basta poco per scoprire l'inganno. E da un bizzarro incontro nascerà un'amici-zia inaspettata...





Laudato si'. Il Cantico delle Creature

Chiara Frugoni, Serena Viola (ill.)

Lapis

ISBN 9788878748200

Pag. 64 - 15.00 €, ill., 6+

Fratello Sole, Sorella Luna... Il cantico che celebra la vita, il sole, l'acqua e tutte le creature del mondo. Una poesia semplice e magnifica. Un dono per tutti gli uomini, fratelli e custodi della terra. Il *Cantico delle creature* è una lode vicina allo sguardo dell'infanzia sul mondo, una celebrazione della fratellanza tra uomo e creato, un inno alla bellezza che attraversa tutto e tutti, e che va preservata. Lapis la trasforma in un albo illustrato, affidando la cura del testo a Chiara Frugoni, la più accreditata studiosa della figura di San Francesco, e le illustrazioni alla mano di Serena Viola, capace di restituire le giuste sfumature alla ricchezza di questo componimento.

Lucio e le prime parole

Marta Galewska-Kustra

Erickson

ISBN 9788859024507

Pag. 40 - 12.50 €, ill., 2+

In questo colorato e cartonato albo illustrato ritroviamo il simpatico Lucio alle prese con la composizione delle prime parole con sillabe diverse e con la combinazione di semplici frasi. Le avventure di Lucio e della sua allegra famiglia sono raccontate con un linguaggio e delle illustrazioni volutamente semplici. Vengono presentati singoli oggetti e azioni accompagnate da didascalie, ad esempio: «sedia», «auto», «mangia», «va'», e scene illustrate di vita quotidiana facilmente riconoscibili anche dai più piccoli. Le illustrazioni sono, inoltre, corredate da brevi testi che, con un linguaggio accessibile e privi di segni di interpunzione, spiegano al bambino cosa sta succedendo.



Un bello spavento

Elena Galloni

Minibombo

ISBN 9788898177639

Pag. 40 - 11.90 €, ill., 2+

Un lombrico gironzola tranquillo in giardino quando... hip!, di colpo rimbalza via, trovandosi suo malgrado coinvolto in un viaggio inarrestabile. Ma che cosa starà succedendo davvero? Ci sarà qualcuno in grado di fermarlo?

La straordinaria estate della famiglia Bukowski

Will Gmehling

La nuova frontiera Junior

ISBN 9791280176127

Pag. 176 - 16.00 €, 10+

Itre fratelli Bukowski, di 10, 8 e 7 anni, ricevono in premio l'ingresso gratuito in piscina per tutta la stagione estiva. Una splendida notizia, perché la famiglia Bukowski non può permettersi una vacanza. Ciascuno dei tre fratelli si dà un obiettivo da raggiungere per la fine dell'estate e tra sorprese e piccole disavventure, le giornate volano, scandite da una piacevole routine. In 57 brevi capitoli, l'autore riesce a farci sperimentare l'entusiasmo, la curiosità, quella naturale voglia di mettersi alla prova che permette ai tre fratelli di superare le difficoltà, ma che soprattutto ce li rende così familiari e simpatici fin dalla prima pagina. Vincitore del Deutscher Jugendliteraturpreis 2020.



Troppe cose!

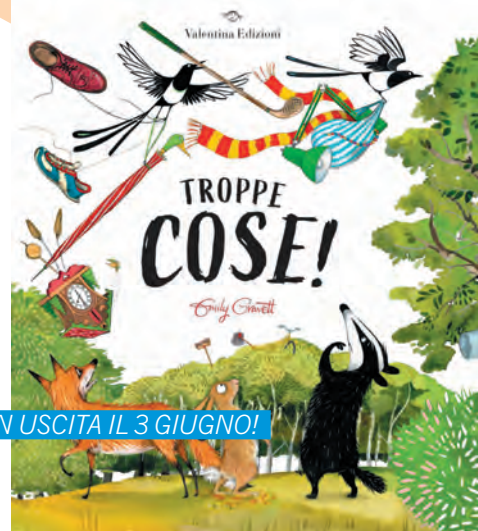
Emily Gravett

Valentina Edizioni

ISBN 9788894856651

Pag. 40 - 13.90 €, ill. 3+

Nina e Teo, una coppia di gatte ladre, vogliono costruire un nido perfetto per le loro quattro uova. Usano fango, erba e legnetti. Ma presto si convincono che non è abbastanza. E così raccolgono di tutto: due orologi a cucù, quattro calzette, una carrozzina e persino un'automobile! Ma quanto può essere grande un nido? Mentre impilano tutto in una torre di cose sempre più traballante, Nina e Teo potrebbero scoprire di avere... TROPPE COSE!



Le avventure di Tom Sawyer

Jean-Luc Istin, Julien e Mathieu Akita

Tunué

ISBN 9788867904143

Pag. 184 - 16.90 €, ill., 10+

Liberamente tratto dall'omonimo romanzo di Mark Twain, nella versione sceneggiata da **Jean-Luc Istin** con i disegni in stile *euromanga* di **Julien e Mathieu Akita**, *Le avventure di Tom Sawyer* è di nuovo pronto a conquistare i lettori raccontando le ansie, le gioie, le inquietudini, i desideri, le delusioni e le speranze della giovane età. Tornano le avventure di Tom, insieme agli scalmanati Joe, Ben e Huck, le punizioni di zia Polly, le scorribande lungo il fiume Mississippi: un fumetto sul più grande classico della letteratura per ragazzi, per rivivere la gioia di leggere una storia che ha fatto sognare intere generazioni di piccole pesti.



Oh, com'è bella Panama!

Janosch

Kalandraka

ISBN 9788413430744

Pag. 52 - 15.00 €, ill., 5+

La vita del piccolo Orso e della piccola Tigre subisce una svolta quando, trasportata dal fiume, compare una cassetta con la scritta Panama che profuma di banane. Da quel momento Panama diventa il paese dei loro sogni e per questo decidono di intraprendere un lungo viaggio per raggiungerlo. Con una pentola rossa, una canna da pesca e una papera tigrata giocattolo, iniziano un cammino durante il quale conosceranno svariati personaggi.



Le storie di paura di un amico fantastico

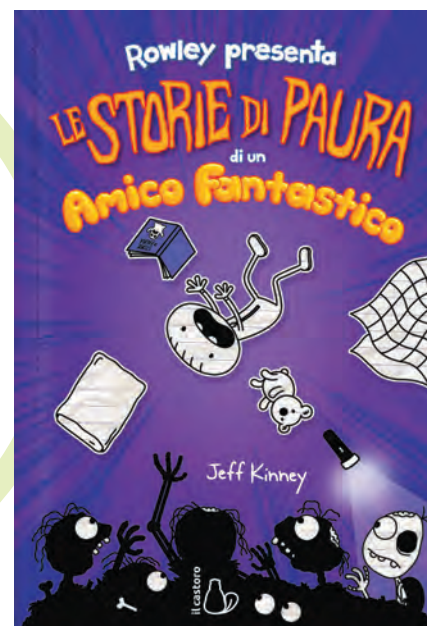
Jeff Kinney

Il Castoro

ISBN 9788869667541

Pag. 224 - 13.00 €, ill. 8+

Dalla penna di Jeff Kinney il primo libro di paura del mondo di *Diario di una Schiappa!* Prendi una torcia, scivola sotto le coperte e fatti trascinare dall'irrefrenabile immaginazione di Rowley Jefferson! Incontrerai un vampiro che va all'asilo, una mummia con un pessimo avvocato, un fantasma che resta visibile ben oltre la sua apparizione e una miriade di altri personaggi macabri in questi racconti comicamente terrificanti.



LO SAI CHE...

«L'arretratezza culturale italiana è davvero di lunga data se già nel 1856 Ruggero Bonghi, poi Ministro della Pubblica Istruzione tra il 1874 e 1876, diede alle stampe un volume intitolato *Perché La letteratura italiana non sia popolare in Italia!*»

Storie di topi

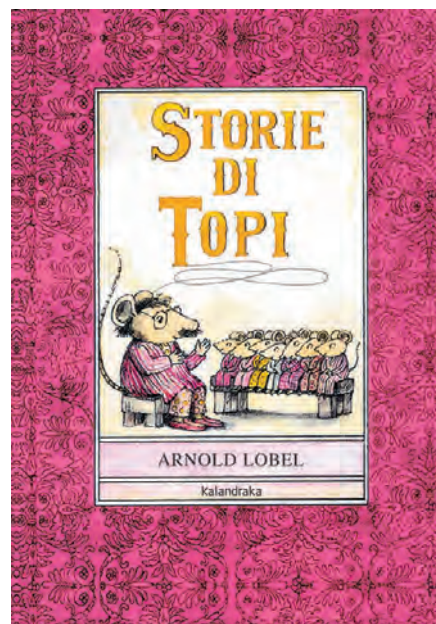
Arnold Lobel

Kalandraka

ISBN 9788413430737

Pag. 72 - 15.00, ill., 3+

La nuova edizione di una classica raccolta di storie della buona notte, scritta da uno dei grandi autori della letteratura per l'infanzia, lo statunitense Arnold Lobel. Sono sette storie che preparano i sette topini protagonisti a sonni tranquilli e a sogni avventurosi, e che di sicuro avranno lo stesso effetto sui bambini e sulle bambine che le ascolteranno. Così è stato per diverse generazioni e così continuerà a essere per la spontanea freschezza che trasmettono: ogni racconto, unico nella propria estrosità, parla di amicizia, cura e rispetto nei confronti degli altri.



Jenny lo squalo

Lisa Lundmark, Charlotte Ramel (ill.)

La nuova frontiera Junior

ISBN 9791280176103

Pag. 128 - 13.90 € ill., 7+

Jenny è una bambina timida e taciturna. Ama molto gli squali e le piace starsene in silenzio a leggere e disegnare con la sua amica Amina. Suo nonno invece non ama la solitudine e passa le giornate a sfogliare vecchi album di fotografie. Ma forse, con l'aiuto di Jenny e Amina, il nonno ritroverà una ragione di vita. E forse la visita all'acquario aiuterà Jenny a far capire alla sua classe cosa vuol dire essere uno squalo, silenzioso e forte, che non ha bisogno di mettersi in mostra o di parlare a voce alta. *Jenny lo squalo*, premiato come miglior esordio, racconta con ironia e delicatezza cosa significa non sentirsi capiti e quanto sia importante lottare per essere se stessi.

I pennelli per Frida

Véronique Massenot, Élise Mansot

Jaca Book

ISBN 9788816575134

Pag. 36 - 14.00 €, ill., 5+

Frida ha una gran voglia di dipingere, ma è bloccata a letto! Non può alzarsi e le sembra che la sua camera così colorata si ricopra del nero di una buia prigione, ma è una donna molto forte e non vuole arrendersi. Così chiude gli occhi e immagina una grande tela, attraverso il canto racconta ciò che vuole rappresentare e quello che le occorre per farlo. Pennelli di ogni misura e dimensione, colori in abbondanza e ovviamente... una grande tela bianca! E poi ci vogliono bei soggetti da rappresentare: ananas, banane, noci di cocco e chi più ne ha più ne metta. Così Caimito, la sua scimmietta, ha una grande idea. Non c'è tempo da perdere, Frida deve iniziare a dipingere!





Penss e le pieghe del mondo

Jérémie Moreau

Tunué

ISBN 9788867903979

Pag. 232 - 27.00 €, ill., per tutti

Dall'autore de *La saga dei Grims* (Fauve d'Or al Festival di Angoulême 2018) e *La scimmia di Hartlepool* (Gran Guinigi a Lucca Comics), un nuovo avvincente racconto sul rapporto tra uomo e natura. *Penss* di Jérémie Moreau, un graphic novel avventuroso e filosofico – graficamente superbo – ricco di suggestioni, che tocca i temi dell'ecologismo e dell'evoluzione strizzando un occhio alle teorie di Leibniz e Deleuze. Una storia intrisa di spiritualità, ambientata in un'epoca lontana ma capace di affrontare argomenti attuali come la condizione femminile, la solitudine, l'individualismo. Jérémie Moreau diventa un esploratore dei rapporti umani interrogandosi sul significato della genesi di una società.

Breve storia della felicità

Luca Novelli

Valentina Edizioni

ISBN 9788894856675

Pag. 48 - 12.90 €, ill., 6+

Tutti la cercano, tutti la vogliono. Si può moltiplicare. Si può donare. Se si vuol comprare possono non bastare tutte le ricchezze del mondo. Ha molti amici e potenti nemici. Come tutte le cose anche la Felicità ha una sua storia, tra animali, Grandi Saggi ed eventi straordinari. Ce la racconta Sofia, una ragazzina che vive sull'Isola delle Grandi Domande, dove ogni anno si tengono i Campionati di Felicità e anche chi perde è felice di aver partecipato.



La Divina Commedia

Arianna Punzi, Desideria Guicciardini (ill.)

Lapis

ISBN 9788878748217

Pag. 264 - 14.90 €, ill., 9+

I personaggi e i versi più celebri, ma non solo: Arianna Punzi, accademica autorevole e studiosa appassionata della Commedia, traduce il viaggio di Dante in un moderno adattamento per ragazzi. Fedele al testo originale, ma accessibile al giovane lettore di oggi, *La Divina Commedia* sviluppa Inferno, Purgatorio e Paradiso rispettandone la cifra principale: l'elemento del dialogo. In un cammino di passioni laceranti, valori e virtù, i canti si trasformano in una successione d'incontri con donne e uomini indimenticabili, illustrati dal tratto elegante di Desideria Guicciardini. A completare ciascuna cantica, le mappe illustrate, per orientarsi nel complesso mondo dell'aldilà di Dante.

Rex Dexter e l'incredibile pollo fantasma

Aaron Reynolds

Il Castoro

ISBN 9788869667725

Pag. 224 - 13.50, ill., 10+

Rex ha un grande desiderio: avere un cane. E cosa riceve in regalo dai suoi genitori? Ovvio: un pollo. Eh? Sì, avete capito bene. E non è tutto: il tempo di arrivare al luna park e il pollo... muore attraversando la strada. Da allora in poi, per colpa di un'assurda maledizione, Rex è in grado di vedere gli animali fantasma. E di parlarci, pure! C'è il pollo, ma ci sono anche un rinoceronte, un gorilla, un elefante e un panda. Il compito di Rex? Risolvere il mistero della loro prematura scomparsa, e aiutarli ad "andare oltre".



La Terra respira

Guia Risari, Alessandro Sanna (ill.)

Lapis

ISBN 9788878748156

Pag. 36 - 14.50 €, ill., per tutti

Un giorno, due fratellini sentono per la prima volta il battito di un cuore lontano e decidono di partire, per conoscerne l'origine. Superato il timore iniziale, cominciano a guardarsi intorno con occhi diversi: immaginano che la terra, proprio come loro, abbia un corpo vivo e pulsante. Le colline sono le guance, i fiumi le vene, le montagne i gomiti e le ginocchia. Arrivano così a una grande distesa d'acqua, l'oceano, e decidono di tuffarsi. Cullati dalle onde, ritrovano il battito da cui tutto è cominciato, come quello di un grande cuore sommerso. Dall'incontro tra la voce poetica di Guia Risari e l'arte di Alessandro Sanna, la storia di un viaggio di scoperta dello spettacolo della vita

Odissea

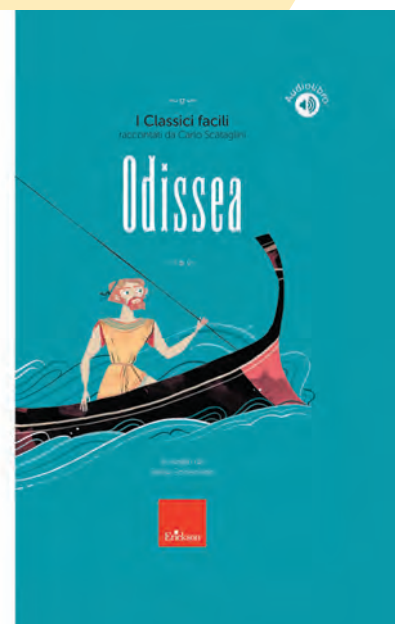
Carlo Scataglini, Flavia Sorrentino (ill.)

Erickson

ISBN 9788859024651

Pag. 136 - 11.90 €, ill., 11+

L'Odissea rivista e riproposta in una versione semplificata per la scuola secondaria di primo grado, con facilitazioni per la lettura, da leggere, approfondire e ascoltare come audiolibro. Il testo di questa versione dell'Odissea, curato da Carlo Scataglini, uno dei più grandi esperti italiani nel campo della didattica facilitata, propone in ogni capitolo organizzatori cognitivi e facilitatori importanti, che permettono anche agli alunni con maggiore difficoltà di seguire la lettura e comprendere i versi e il significato del testo letterario.





Crescere gentili

Naomi Shulman, Hsinping Pan (ill.)

Erickson

ISBN 9788859024538

Pag. 80 - 14.50 €, ill., 5+

Crescere gentili è un libro colorato e divertente, sfidante e originale, spiega, pagina dopo pagina, come possiamo trasformare il mondo in un luogo migliore e gentile, un luogo dove tutti noi possiamo crescere e vivere meglio. Il volume propone lavoretti da fare in casa, senza che venga chiesto, idee, consigli per alleggerire un momento di tensione con una battuta: oltre 100 modi per essere, ogni giorno, gentili, generosi, comprensivi e premurosi.

Cathy la catsitter

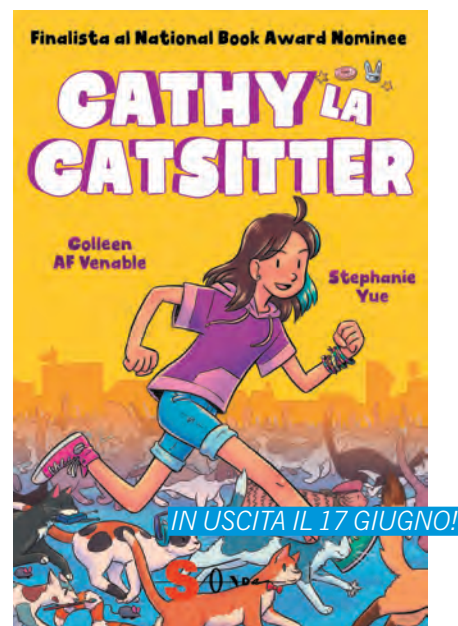
Colleen AF Venable, Stephanie Yue (ill.)

Sonda

ISBN 9788872241424

Pag. 224 - 16.90 €, ill., 10+

Finalmente è estate e Cathy vuole partire per il campeggio estivo con le amiche del cuore, ma è senza soldi. La sua unica chance è proporsi come catsitter per i... 217 gatti della vicina di casa! Ma la Signorina Lang sembra nascondere qualcosa e i suoi non sono proprio gatti comuni: fanno acquisti su Internet, parlano diverse lingue, sono esperti di robotica. Una storia ricca di colpi di scena, che parla di adolescenza, amicizia, supereroi e gatti (un sacco di gatti!). Riuscirà Cathy a mantenere un'amicizia a distanza, a far quadrare i conti con il suo primo lavoretto e a salvare gli animali da un malvagio eroe dall'identità segreta?



L'amo o non l'amo

Marta Venturini Drabik, Gabriele Melli

Erickson

ISBN 9788859026020

Pag. 176 - 17.00 €

È la persona giusta per me? Mi piace abbastanza? I miei sentimenti sono sufficientemente intensi? L'amo o non l'amo? Sono questi i dilemmi che tormentano quotidianamente chi soffre di Disturbo ossessivo-compulsivo (DOC) da relazione, dilemmi a cui la risposta, con quanta più foga viene cercata, tanto più sembra sfuggire dalle mani. Grazie al percorso proposto nel libro, capirete come funziona questo disturbo, qual è la tipologia che esattamente vi riguarda e imparerete tecniche e strategie facili da mettere in pratica per alleviare le ansie e migliorare la qualità della vostra vita e delle vostre relazioni.

Il nastro rosso

Janja Vidmar

Besa Muci

ISBN 9788836291397

Pag. 160 - 14.00 €, 8+

Che fai se tuo padre sparisce misteriosamente? Nessuno sembra avere la più pallida idea di che fine abbia fatto, eppure intuisce che ti stanno nascondendo qualcosa. Qualcosa di terribile. Solo a scuola va tutto come prima, continui a stare sulle scatole a tutti e la maestra non accetta che tu voglia parlare la tua lingua. Poi un bel giorno scopri che le cose non sono come sembrano al primo sguardo. E che tuo padre non è come credevi che fosse... Da una delle più importanti scrittrici slovene per ragazzi, la storia di una bambina testarda e coraggiosa.



Hai preso tutto?

Chiara Vignocchi, Silvia Borando

Minibombo

ISBN 9788898177653

Pag. 40 - 11.90 €, ill., 2+

Il capogruppo di una combriccola in partenza per le vacanze interroga i membri della comitiva: avranno preso tutto quello che serve, o ci saranno stati i soliti sbadati? Per scoprirlo occorre dare un'occhiata ai bagagli, passando in rassegna gli effetti personali di ciascun viaggiatore. Il racconto di un insolito appello, dall'epilogo davvero sorprendente!

«Nel 1789 George Washington, prese in prestito un libro alla New York Society Library, dimenticando di restituirlo. Ci hanno pensato i suoi eredi nel 2010. La multa per i 221 anni di ritardo era di 300mila dollari, fortunatamente per loro, condonati.»

LO SAI CHE...





PDE



PDE - Molto più che una promozione editoriale

PDE non è più solo la prima società di promozione editoriale italiana, ma una società di consulenza commerciale a tutto tondo. Lo è grazie all'esperienza accumulata nel corso di una storia lunga e intensa, e grazie alla vocazione a innovare, a guardare avanti, a pensare in termini di futuro. Per questo, accanto alla sua vocazione primaria e indiscussa, PDE non ha mai smesso di progettare e sviluppare nuovi servizi, commerciali, tecnici e oltre, rivolti al mondo dell'editoria.

Promozione. Account dedicati per catene librerie, grossisti, grande distribuzione. Una struttura esclusiva per il mondo dell'e-commerce. Più di venti agenti per coltivare la relazione con le librerie indipendenti. Un ufficio di consulenza commerciale e marketing promozionale. Analisi dei dati e ricerche di mercato.

Stampa digitale. Velocità, qualità, economicità. I migliori stampatori a prezzi concorrenziali. Consulenza per la realizzazione in digitale di materiali promozionali per il punto vendita. Un unico interlocutore per una molteplicità di fornitori ad hoc.

Redazione e-book. Conversione eBook effettuata "manualmente" sul singolo volume, senza l'utilizzo di piattaforme dedicate. Realizzazione App Book, libro elettronico multimediale, per volumi illustrati per bambini, libri d'arte, guide turistiche. Consulenza per progetti di editoria digitale avanzati e complessi.

Ufficio stampa. Dalla realizzazione di newsletter mensili a tremila giornalisti, alla redazione del sito www.pde.it e alle sue ricadute social su Facebook, Instagram e Twitter, fino al quotidiano lavoro di relazione con i principali organi di informazione.

Servizio stampa. Un servizio unico di supporto logistico all'ufficio stampa: magazzino, spedizione, sovrappacco personalizzato per l'editore, tracciamento della spedizione, gestione invii per firma dediche a e dall'autore, gestione invii per giurie di premi letterari e presentazioni.

Per informazioni vedi il sito
www.pde.it/i-servizi/ o scrivi a direzione@pde.it





PDE



Seguici su www.pde.it

