



**Venerdì
7 settembre**

Ore 11.00 • Casa del Mantegna • € 6,00

Nicola Davies (LAPIS) con Andrea Valente (LAPIS)

SULLE TRACCE DEL LEOPARDO

dai 9 ai 12 anni

Nicola Davies ci ha abituati a entusiasmanti incursioni nella natura selvaggia, dove gli animali dovrebbero poter vivere liberamente, lontani dagli sguardi e dall'avidità degli uomini. Dopo le avventure dedicate a leoni, elefanti, orsi, balene e lamantini, sempre minacciati da individui senza scrupoli che cercano di assoggettare gli animali alle loro brame di ricchezza, con *La coda del leopardo* ci porta sulle montagne del Caucaso, in Armenia, dove si crede possa nascondersi il meraviglioso leopardo persiano, dato da tutti per estinto. È ancora una volta un bambino a mettersi per gioco alla ricerca di questa creatura selvatica, scoprendo - durante i suoi appostamenti - il piano crudele di una coppia di bracconieri. Incontra Nicola Davies lo scrittore Andrea Valente.

**Sabato
8 settembre**

Ore 9.45 • Casa del Mantegna • € 6,00

Piret Raud e **Andrea Valente (LAPIS)**

SE LO SCHELETRO ESCE DALL'ARMADIO...

dagli 8 ai 10 anni

Quando si parla di scheletri negli armadi, si intende che ci sono segreti che si vogliono tenere ben nascosti. Il bello viene quando lo scheletro se ne esce fuori, e per esempio si fa un giretto in bagno, come immagina Piret Raud, la talentuosa autrice di *La principessa e lo scheletro*. Se a trovarlo è una piccola principessa, che non sa di queste strane abitudini dei grandi e decide di portare questo vivace e ossuto signore a corte, le conseguenze possono essere imprevedibili e davvero divertenti. Per conoscere meglio l'anatomia è preziosa la presenza di Andrea Valente (*Dalla testa ai piedi*), che ci fornisce le nozioni fondamentali per districarsi in situazioni grottesche.

Ore 15.30 • Conservatorio di Musica "Campiani" • € 6,00

Bernard Friot (IL CASTORO + LAPIS)

LE GOÛT DES MOTS

La poésie et la cuisine ont-elles un rapport? Les mots se dégustent-ils? Y a-t-il de la poésie dans une recette de cuisine? Langage et alimentation sont deux thématiques très présentes dans l'œuvre de Bernard Friot. Il en parlera librement en lisant quelques courts extraits de ses œuvres.

L'incontro si terrà in lingua francese senza traduzione.

Ore 19.00 • Casa del Mantegna • € 6,00

Anne Fine (SONDA) e Bernard Friot (IL CASTORO + LAPIS) con Caterina Ramonda

DI CHE COSA RIDONO I RAGAZZI?

adulti e bambini dai 9 anni

Cosa diverte di più i lettori più giovani? Come si scrive un libro che faccia ridere? Due esperti di comicità approdano a Mantova per discuterne con i loro lettori: Anne Fine, l'amata e acclamata autrice di tantissimi libri intensi e ironici come *Bambini di farina* e *Mrs. Doubtfire* e lo scrittore francese Bernard Friot, autore tra l'altro delle esilaranti *Storie a testa in giù*, sviscerano i meccanismi che portano a strappare al lettore un sorriso e una risata parlando dei loro libri, ma anche di quelli di autori che sono stati per loro di ispirazione, sotto la guida della bibliotecaria ed esperta di letteratura per l'infanzia Caterina Ramonda.

**Domenica
9 settembre**

Ore 10.00 • Casa del Mantegna • € 6,00

Bernard Friot (IL CASTORO + LAPIS) con Pino Costalunga e David Tolin

AMORI POETICI

ragazzi dagli 8 ai 15 anni

Con lo humor e la leggerezza che lo contraddistinguono da sempre, Bernard Friot, autore francese tra i più conosciuti e amati in Europa, prende per mano gli adolescenti e li conduce con delicatezza nel mondo della poesia. Che sia attraverso la bizzarra storia di Marion e Kevin, protagonisti di *Dieci lezioni sulla poesia*, l'amore, la vita, o grazie a Il mio primo libro di poesie d'amore che sa toccare il cuore di ragazzi e adulti perché "ci sono mille modi per amare e mille modi per dirlo", lo scopo è sempre lo stesso: trovare le parole giuste e accendere una scintilla. Da "scrittore pubblico" quale è, e come egli stesso ama definirsi, Bernard Friot incontra i suoi giovani lettori per far nascere, insieme al libraio e suo traduttore David Tolin e all'attore Pino Costalunga, nuove storie dalla straordinaria musicalità.