

**23 MARZO 16.30 - BOOK YOUNG
NESSUNO ESCLUSO
BOOK YOUNG: ROBERTO PIUMINI – LE CASE DI LUCA. DIARIO SEGRETO DI UN AFFIDO**

Laboratorio per bambini dagli 8 agli 11 anni sul tema dell'affido.

Luca racconta al suo diario il percorso che parte da una vita complicata in casa e arriva alla serenità della "famiglia in più", con un'altra mamma, un altro papà e un fratello più grande, che affiancano la sua famiglia d'origine. In mezzo, tutte le domande, le impressioni, le paure, il vortice di emozioni che incontra nel cammino.

Con l'autore Roberto Piumini.

A cura di Manni

**24 MARZO 18.00 - SALA DON CHISCIOTTE
NESSUNO ESCLUSO
MA COME FANNO GLI OPERAI**

Non si riconosce nella sinistra e sempre meno è rappresentata dai sindacati, è colpita dalla crisi economica, è priva di meccanismi di solidarietà al suo interno: come sta cambiando la classe operaia? Cosa vota? Cosa la unisce? E si può ancora parlare di classe? Precarietà, solitudine, sfruttamento sono le parole chiave di questo «reportage da una classe fantasma».

L'autore Loris Campetti conversa con Marino Sinibaldi e Carlo Formenti.

A cura di Manni

**25 MARZO 18.00 - SALA NEMO
PAROLE VIVENTI
READING POETICO**

La poesia di Piccini (Regni, Manni) è un'interrogazione sul vivente, sulla sua terrestre odissea; per D'Amato (A imitazione dell'acqua, nottetempo), l'acqua è per la vita ciò che la parola è per la lingua: è di parole che l'uomo si disseta per scongiurare il deserto dell'abbandono. Nella sua poesia narrativa Ronchi (Primo e parziale resoconto di una storia d'amore, nottetempo) tesse le difficili relazioni fra l'individuo, la sua conoscenza, il suo destino. Cuorvo esordisce con La misura del silenzio (manni): non assenza di parola, ma concentrazione nell'ascolto dell'Altro.

Con Davide Cuorvo, Federica D'Amato, Daniele Piccini e Valentino Ronchi.

A cura di Manni e nottetempo