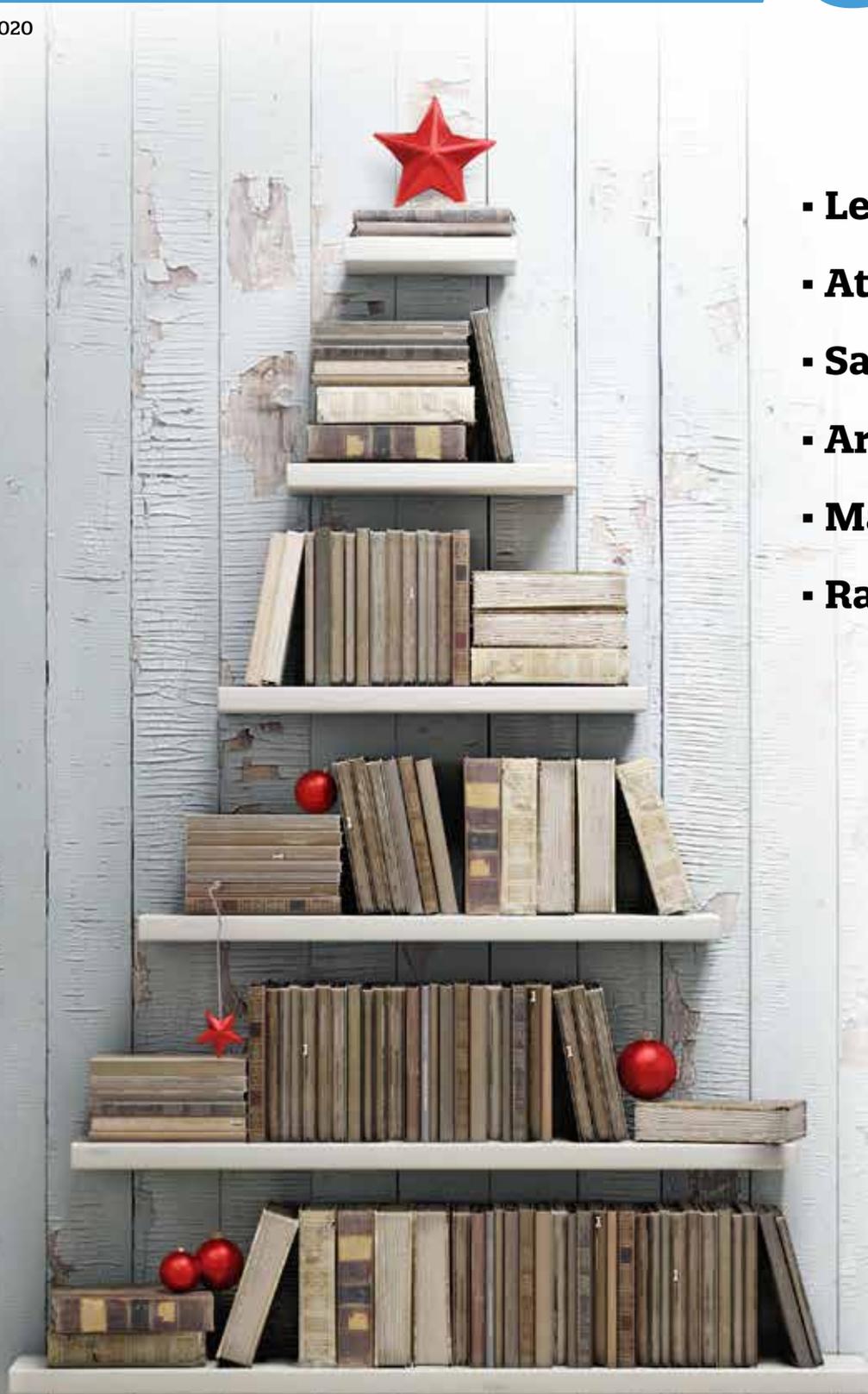


#PDEBook *Club*

Il meglio dell'editoria indipendente dal tuo libraio di fiducia

N.2 - 2020



- **Letteratura**
- **Attualità**
- **Saggi**
- **Arte, spettacolo**
- **Manuali**
- **Ragazzi**

Sommario

Editoriale	<i>Pag.</i>	1
Letteratura	<i>Pag.</i>	2
Attualità	<i>Pag.</i>	22
Saggi	<i>Pag.</i>	24
Arte, spettacolo	<i>Pag.</i>	37
Manuali	<i>Pag.</i>	46
Ragazzi	<i>Pag.</i>	50

Gli editori che hanno contribuito a PDE Book Club

Adelphi	Kalandraka Italia
Alpha Test	La nave di Teseo
Baldini + Castoldi	La nuova frontiera
Beat	La Tartaruga
Besa	Lapis
Cairo Editore	Manni
Centoautori Edizioni	Minibombo (TIWI)
Donzelli Editore	Neri Pozza
Editoriale Jaca Book	Passigli Editori
Editrice il Castoro	Raffaello Cortina Editore
Edizioni Aboca	Rubbettino Editore
Erickson	Salerno Editrice
Edizioni Cineteca di Bologna	SEM (Società Editrice Milanese)
Edizioni Dedalo	Silvana Editoriale
Edizioni Mediterranee	Skira Editore
Edizioni Sonda	Solferino
Effigi Edizioni	Studio Tesi
Elèuthera Editrice	Tunué
Fazi Editore	Valentina Edizioni
Francesco Brioschi Editore	Viella
Hermes	

#PDEBOOKCLUB

PDE

Direzione generale
e commerciale

Via Tucidide 56, Torre 1
20134 Milano

Tel. +39 02 7529151

E-mail: direzione@pde.it

Sede legale e operativa

Via Emilio Zago, 2/2
40128 Bologna

Tel. +39 051 352704

www.pde.it

Progetto grafico e impaginazione

Ilaria Di Michelangeli,
IDM Design e Comunicazione

Stampa

Mediagraf

I libri sono tutto. I libri sono la vita

Si legge per passare il tempo, si legge per imparare, si legge per svagarsi, per apprendere a fare cose, per vivere tutte le vite che non sono la nostra e che nutrono la nostra vita di infinite ulteriori possibilità. Leggiamo per capire, per capirci, per capire gli altri e il mondo.

L'importanza dei libri è diventata evidente proprio in questi mesi. Prima la chiusura delle librerie, la sospensione delle attività da parte delle case editrici, due mesi di mancate vendite, mancato fatturato, mancati guadagni. Poi la riapertura all'insegna di molti timori e incertezze.

Eppure, appena si sono riaperti magazzini e librerie, appena abbiamo ricominciato a uscire di casa, il mercato del libro ha pressoché recuperato i due mesi di stop.

Altri, in altre sedi, analizzeranno conti e andamenti e verificheranno il cosa, il come, il quando e il dove di questa sorprendente, inattesa, sicuramente sbilanciata ripresa.

Quel che a noi preme dirvi in queste poche righe è che ciò che è successo ha confermato quanto vitale e necessaria sia la lettura. Per tanti anche se non per tutti, per tanti, anche se ancora troppo pochi.

Che la forzata reclusione ci facesse leggere più di prima è in fondo comprensibile. La cosa sorprendente è che una volta recuperata la libertà siamo corsi ad acquistare nuovi libri, a rinfoltire gli scaffali

delle nostre librerie casalinghe.

Dal canto loro gli editori hanno dovuto scegliere, selezionare con cura. Non potevano certo recuperare tutte insieme le mancate uscite di marzo, aprile, parte di maggio.

Quel che trovate nelle pagine che seguono è quindi una selezione di quella selezione. Romanzi e saggi, manuali e libri per ragazzi, tanti, bellissimi, necessarissimi libri per ragazzi, e un bel po' di libri e cataloghi d'arte, illustrati che a Natale trovano la stagione ideale. Tutti insieme sono l'avanguardia delle meraviglie che ci aspettano in libreria.

La prima uscita di #PDEBookClub è stata un successo. I lettori hanno gradito, i librai pure. Già fioccano le imitazioni. Non dubitavamo che così sarebbe stato. In un mondo sempre più dematerializzato, e dopo mesi di forzata separatezza, la fisicità della nostra semplice rivista ha avuto il calore e la concretezza di una stretta di mano, di un abbraccio.

Quella era l'intenzione, anche per noi, troppe erano state le ore passate davanti agli schermi, troppe ore a parlare con pixel umani. Sentivamo tutti il bisogno di qualcosa che fosse bello toccare, stringere in mano, portare a spasso con noi. Portare a casa, dopo una visita nella nostra libreria preferita. E riportare in libreria con segnati i nuovi libri da comprare. E da leggere, perché come diceva Inge Feltrinelli – non c'è più da due anni, sembrano venti – “I libri sono tutto. I libri sono la vita”.

“Leggiamo
per capire,
per capirci,
per capire gli altri
e il mondo”

Letteratura

Romanzi, racconti, memoir, storie fantastiche, storie inventate ma più vere del vero, storie vere che sembrano scaturite dalla fantasia più sfrenata. E su tutto, il potere della parola. Perché per la letteratura ogni parola è una parola magica. Evoca mondi e destini, vite che non sono la nostra e lo diventano.



Sei tu, Ticino?

Fabio Andina

Rubbettino

ISBN 9788849862959

Pag. 162 – 14.00 €

C'è il falegname Andrea tormentato da un amore non corrisposto, e c'è quel porocristo d'un Alfio con la sua motofalciatrice rossa della Bucher. C'è il Teo, amante della montagna con una missione da compiere, e c'è la quattordicenne Michela che ha appena cominciato a fumare. C'è chi è finito in galera, chi si è attaccato alla bottiglia, chi bestemmia che la terra è gelata e non riesce a scavare la fossa al cimitero. Dalle serene cime delle montagne alla brulicante vita del fondovalle, dai paesi di campagna confinanti con l'Italia all'anonimo traffico cittadino, le storie di Sei tu, Ticino? rivelano un mondo innocente, bugiardo, violento, poetico, ipocrita, idilliaco e malato.

Nulla è nero

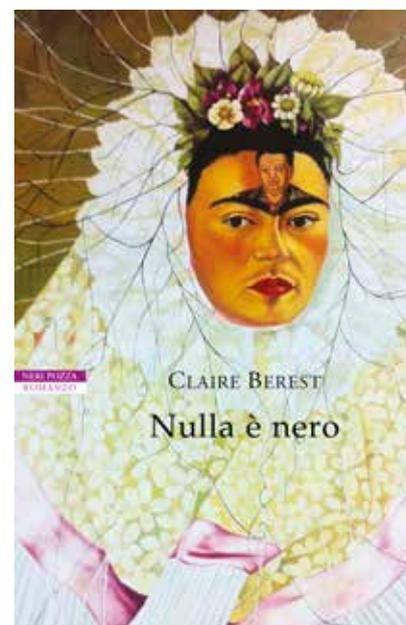
Claire Berest

Neri Pozza

ISBN 9788854520424

Pag. 288 – 18.00 €

Sappiamo già tutto di Frida Kahlo? Non importa: questo romanzo, come una tavolozza colorata e vivace, ripercorre la vita dell'iconica artista messicana gettando nuova luce sulla complessa e tormentata relazione con Diego Rivera. Diego Rivera e Frida Kahlo sono, infatti, i protagonisti di una storia d'amore e di arte che si è nutrita reciprocamente, che non è mai scaduta nella subalternità, ma che anzi ci dà ancora prova di quanto possa essere fruttuosa per la creatività di un artista, uomo o donna che sia, la sinergia di una coppia. Nonostante la malattia di lei e l'infedeltà di lui, Frida e Diego si amarono incessantemente, lasciando al mondo opere d'arte indimenticabili.





L'ultimo lenzuolo bianco

Farhad Bitani

Neri Pozza

ISBN 9788854520028

Pag. 208 – 17.00 €

La sconvolgente testimonianza di un ex capitano dell'esercito, che ha attraversato da osservatore privilegiato la storia dell'Afghanistan: dai mujaheddin ai talebani fino al governo attuale. Negli anni, conosce la violenza, la fame, la miseria, l'indottrinamento forzato all'Islam. Sarebbe facile cedere all'imbarbarimento, diventare come coloro che professano la pace, alimentando la guerra. Si può attraversare l'inferno e uscirne redenti? Da guerriero islamista a dialogatore per la pace, Farhad Bitani offre al mondo il vero volto dell'Afghanistan, raccontando in maniera vivida la guerra civile, la violenza gratuita, le perversioni del potere e l'uso della religione come strumento politico.

La Tavoleta dei Destini

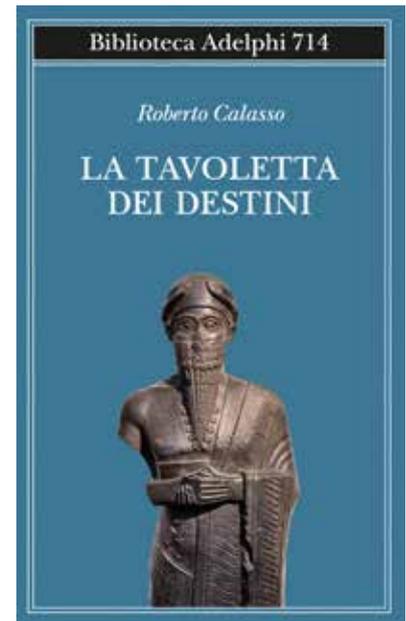
Roberto Calasso

Adelphi

ISBN 9788845935121

Pag. 146 – 18.00 € €

Un libro di avventure, prima e dopo il Diluvio.



Cose che succedono la notte

Peter Cameron

Adelphi

ISBN 9788845935077

Pag. 339 – 19.00 €

Un romanzo che fin dalla prima riga prende alla gola – e non fa che stringerla sempre di più.

Questo libro è fatto di buio e di neve. Di un treno nella notte, e di una coppia senza nome che scende in una stazione deserta del Grande Nord. Di un immenso, lussuoso albergo nel cuore di una foresta. E ancora, di un sinistro orfanotrofio, e di un enigmatico guaritore. Non tutti gli scrittori avrebbero saputo trasformare questa materia in un grande, misterioso romanzo. Ma Peter Cameron, questo nel tempo lo abbiamo imparato, non è uno scrittore come tutti.



I leggeri di Nairobi

Marco Ciriello

Rubbettino

ISBN 9788849864083

Pag. 168 – 14.00 €

Muhammad Ali è un prodigioso maratoneta ragazzino che viene inseguito dalla multinazionale NK per farne il testimonial delle sue nuove fantastiche scarpe e dal governo cinese che lo vuole naturalizzare per vincere alle Olimpiadi di Tokyo 2020. Con lui, in una sarabanda a metà tra Stefano Benni e Kurt Vonnegut, ci sono un medico italiano in fuga da Bollywood, figlio dell'uomo che curò Abebe Bikila, un tennista americano che dopo l'11 settembre è andato in missione in Afghanistan, un lottatore di sumo che fonda la prima società ciclistica keniana, il sosia nero di Hemingway, i registi Zemeckis e Scorsese, il presidente cinese Xi Jinping e il primo viaggiatore abusivo dello spazio.



Il teatro dei sogni

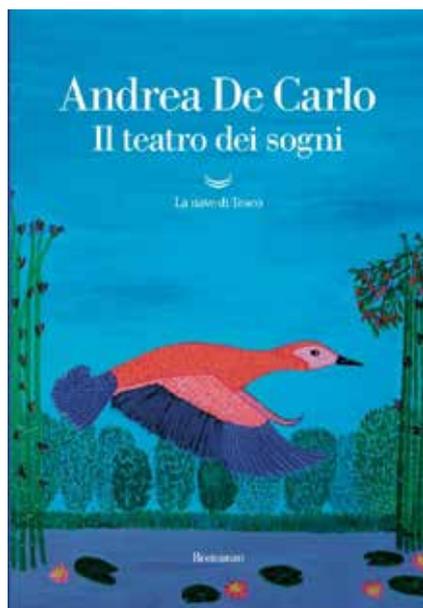
Andrea De Carlo

La nave di Teseo

ISBN 9788834603406

Pag. 432 – 20.00 €

La mattina del primo gennaio Veronica Del Muciaro, inviata di un programma televisivo di grandi ascolti, sta per morire soffocata da una brioche in un caffè storico di Suverso, prospera cittadina del nord. La salva uno strano e affascinante archeologo, il marchese Guiscardo Guidarini, che le rivela di aver riportato alla luce un sito importante. L'inviata scopre di cosa si tratta e lo rende pubblico in diretta tv, scatenando una furiosa competizione tra comuni, partiti rivali, giornalisti e autorità scientifiche. Un romanzo fortemente contemporaneo, polemico ed esilarante, che scava nelle ragioni dei quattro protagonisti e ne fa emergere verità, segreti, ambizioni, paure e sogni sopiti.



Il concerto dei destini fragili

Maurizio de Giovanni

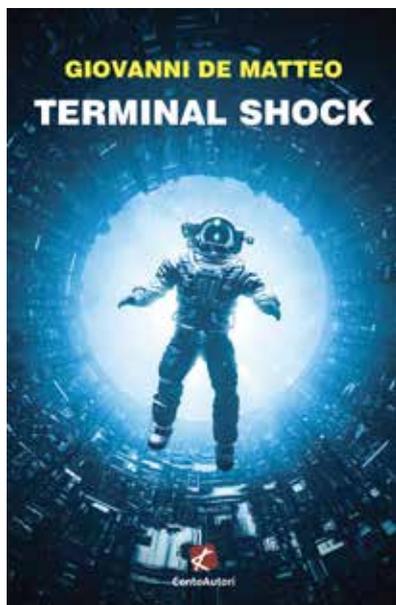
Corriere della Sera

ISBN 9788828205197

Pag. 160 – 13.00 €

Il dottorino, l'avvocato, la donna dell'Est che fa la domestica. Tre persone che potrebbero non incontrarsi mai, non hanno nulla in comune. L'avvocato è immerso in una vita da privilegiato e nel rimpianto di un unico amore perduto. La donna lotta per la sopravvivenza e per offrire un futuro migliore a sua figlia. Il dottorino vive per il lavoro, una vocazione che gli è costata il sogno di una famiglia. Fino a che la realtà non si capovolge e queste tre persone qualcosa in comune ce l'hanno. Una cosa piccolissima, invisibile. Che cambia le carte in tavola per ciascuno in modo diverso, portando in superficie la trasgressione, la disperazione, il coraggio.





Terminal Shock

Giovanni De Matteo

Cento Autori

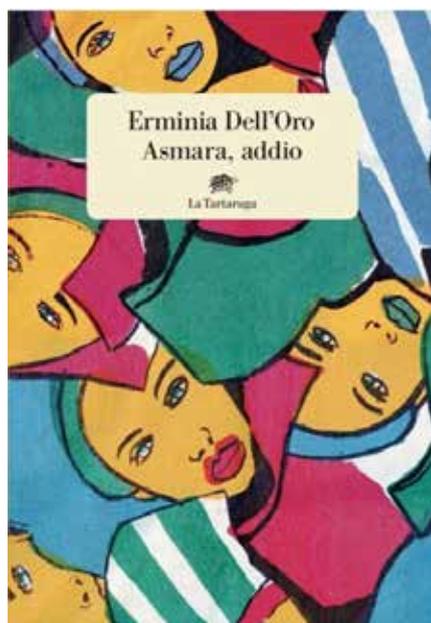
ISBN 9788868722395

Pag. 240 – 12.00 €

«Pochissimi autori italiani di fantascienza hanno raggiunto i margini estremi del conoscibile. Tra questi Giovanni De Matteo è il più audace, il più innovatore e il più avvincente.» Valerio Evangelisti 2180: l'umanità è una civiltà interplanetaria e nelle turbolente fasi della sua espansione nello spazio si è scissa in numerose fazioni. La loro rivalità alimenta un clima da guerra fredda, ma la scoperta di una struttura artificiale nella nube di Oort rappresenta un valido motivo per unire le forze intorno all'interesse comune. Chi sono i costruttori di Terminus e dove sono adesso? Qual era lo scopo della misteriosa megastruttura spaziale che hanno abbandonato ai confini estremi del sistema solare?

LO SAI CHE...

«A inizio Ottocento buona parte dei romanzieri “professionisti” erano donne: spesso vedove. Altri lavori non esistevano o risultavano troppo poco dignitosi. Tra le altre, Johanna Schopenhauer e Fanny Trollope, le mamme di Arthur e di Anthony.»



Asmara addio

Erminia Dell'Oro

La Tartaruga

ISBN 9788894814279

Pag. 272 – 18.00 €

Una vicenda corale, grandiosa, la storia di una famiglia italiana in Eritrea tra la prima e la Seconda Guerra Mondiale. La vita di Filippo e Lidia Conti, le scoperte e le avventure quasi magiche dei loro nipoti, la disillusione dei loro figli si intrecciano agli eventi della Grande Storia, quella che si consuma oltremare, mentre sullo sfondo serpeggia la violenza della guerra e la sotterranea vertigine della conquista coloniale.

Tra le pieghe della loro vita, si gioca il destino di due continenti: se questa Africa è fatta di cieli immensi e di altipiani, libertà e desiderio, l'Italia è una madre-patria fantastica e lontana, da raggiungere e temere.

L'enigma della camera 622

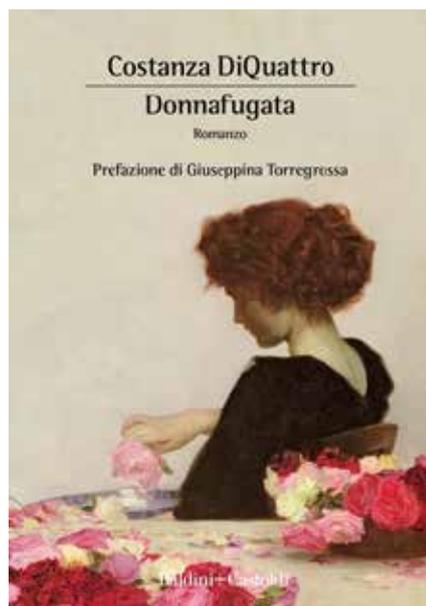
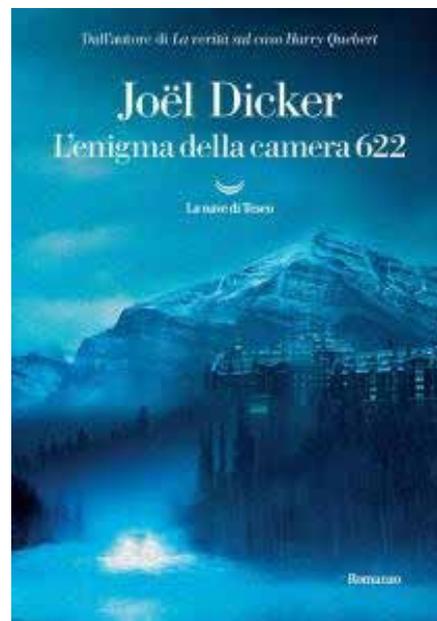
Joël Dicker

La nave di Teseo

ISBN 9788834602249

Pag. 640 – 22.00 €

Il Palace de Verbier, lussuoso hotel sulle Alpi svizzere, ospita l'annuale festa di una importante banca d'affari, che si appresta a nominare il nuovo presidente. La notte, un omicidio nella camera 622 scuote il Palace de Verbier, la banca, il mondo finanziario. L'inchiesta non arriva a nulla e al Palace de Verbier ci si affretta a cancellare la memoria del delitto. Quindici anni dopo, un ignaro scrittore sceglie lo stesso hotel per trascorrere qualche giorno di pace. Si farà catturare dal fascino di quel caso irrisolto, e da una donna avvenente, che lo spinge a indagare su cosa sia veramente successo, e perché.



Donnafugata

Costanza DiQuattro

Baldini+Castoldi

ISBN 9788893883375

Pag. 208 – 17.00 €

Donnafugata è un luogo, a due passi da Ragusa, tra carrubi secolari, muri a secco e campagna scoscesa. Donnafugata è un tempo, l'Ottocento, tra dominazione borbonica, moti di fiera popolarità e alba della dignità operaia. Donnafugata è un casato, tra i più antichi di Ibla. Alla sua testa c'è il barone Corrado Arezzo De Spucches, di cui il libro è quasi un diario privato: da quando, ginocchia sbucciate e balia Annetta appresso, scappava bambino da don Gaudenzio agli anni in cui, ragazzo, compie gli studi a Palermo e lì fa sua la voglia di rivoluzione; a quelli in cui, marito, padre e poi nonno, vive e invecchia «circondato dalle fimmini», amandole tutte teneramente.

All'ombra del Vesuvio

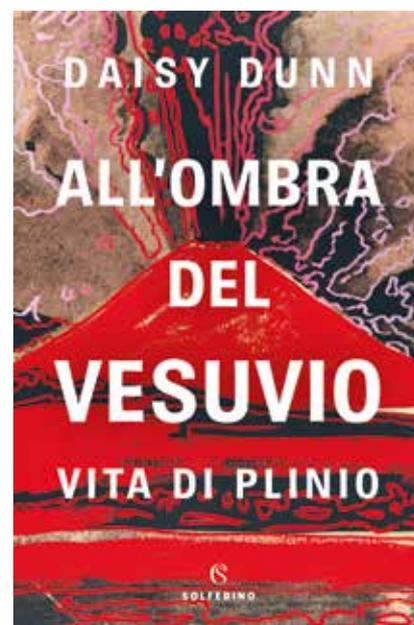
Daisy Dunn

Solferino

ISBN 9788828204954

Pag. 368 – 20.00 €, ill.

In questa biografia letteraria, la storica dell'arte Daisy Dunn ci racconta la vita di Plinio il Giovane, testimone da lontano dell'eruzione che distrusse Pompei ed Ercolano e provocò la morte di suo zio Plinio il Vecchio, l'autore della *Naturalis Historia*, che lo aveva adottato quando era rimasto orfano. Il grande zio, ammiraglio, scrittore, magistrato, rappresentante dell'imperatore, ma anche amico dei potenti, cronista insuperato dell'eruzione del Vesuvio, testimone del terrore ai tempi di Domiziano, aveva introdotto il brillante nipote alla vita della corte imperiale. Rileggendo la *Storia Naturale* di Plinio il Vecchio e *Le lettere* di Plinio il Giovane, Dunn ricostruisce la relazione tra i due uomini, le loro idee sulla vita, la morte, la natura.





Sogni di un disegnatore di fiori di ciliegio

Tiziano Fratus

Aboca

ISBN 9788855230377

Pag. 240 – 16.00 €

Un'opera polifonica, fatta di versi e prose, istantanee scattate tra i giardini e i boschi d'Italia, meditazioni scritte sotto i ciliegi in fiore. Pagine dedicate a quel sentimento che l'autore chiama dendro-sofia. Si chiede Fratus: come mai l'uomo, in tutte le epoche della Storia, ha sempre sentito l'esigenza di tornare, presto o tardi, alle foreste, alla natura? E dove, se non in un bosco, l'esperienza può raggiungere l'apice della sua autenticità? Il bosco non è un agglomerato di alberi e arbusti, è qualcosa di più complesso, misterioso, sacro, ci riporta all'infanzia, reale e ricordata, o immaginata, reclama unità a qualcosa di intangibile che vive sepolto dentro di noi.

La confraternita dell'asino

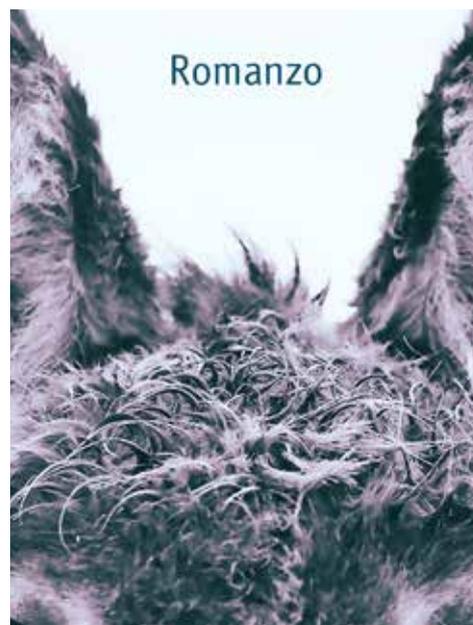
Bruno Gambarotta

Manni

ISBN 9788836170289

Pag. 112 – 13.00 €

Delfino è un giovane giornalista precario e il suo lavoro consiste nello scovare scoop di provincia. Poi sembra arrivare l'occasione d'oro della carriera: in un paesino del Piemonte si svolge "il pellegrinaggio con l'asino di Gesù". I fedeli pagano 120 euro, indossano una tunica, salgono sull'asino e durante la passeggiata chiedono la grazia. La faccenda si sta trasformando in un giro d'affari non da poco, così Delfino decide di fingersi un pellegrino per indagare. Ma mentre è a bordo dell'asino a fare il giro devozionale... Un romanzo divertente e coinvolgente, in cui si ride e si riflette sull'abuso della credulità popolare, sul mondo dell'informazione e sul precariato lavorativo e sentimentale.



Nel mare ci sono i coccodrilli

Fabio Geda

Baldini+Castoldi

ISBN 97888893880107

Pag. 160 – 12.00 €

Se nasci in Afghanistan può capitare che, anche se sei un bambino alto come una capra, qualcuno reclami la tua vita. Tuo padre è morto, il carico del camion che guidava è andato perduto e tu dovresti esserne il risarcimento. Ecco perché un giorno, tua madre ti dice che dovete fare un viaggio. Ti accompagna in Pakistan, ti accarezza i capelli, ti fa promettere che diventerai un uomo per bene e ti lascia solo. Inizia così l'incredibile viaggio che porterà in Italia Enaiatollah Akbari. Un'odissea che, nonostante tutto, non è riuscita a fargli perdere l'ironia né a cancellargli dal volto il suo formidabile sorriso.



Storia di un figlio

Fabio Geda, Enaiatollah Akbari

Baldini+Castoldi

ISBN 9788893883368

Pag. 192 – 16.00 €

Nel mare ci sono i coccodrilli – bestseller amato e letto in tutto il mondo – termina nel 2008, quando Enaiat parla al telefono con la madre per la prima volta dopo il lungo e avventuroso viaggio che dall’Afghanistan l’ha condotto in Italia, a Torino. Ma cosa è successo alla sua famiglia prima di quella telefonata? In quali modi è rimasta coinvolta dalla “guerra al terrore”? E com’è cambiata la loro vita da quando si sono ritrovati fino a oggi, al 2020? Ora che non è più un bambino, ma con la stessa voce calda che abbiamo imparato ad amare, Enaiat ci accompagna attraverso la vita sua e non solo, lungo un pezzo di storia che ci riguarda tutti.



Il grande me

Anna Giurickovic Dato

Fazi

ISBN 9788893258074

Pag. 230 – 18.00 €

Dopo il sorprendente romanzo d'esordio *La figlia femmina*, Anna Giurickovic Dato torna con una storia forte e destabilizzante su una giovane donna che si confronta con il dolore di una grande perdita. Simone, davanti alla consapevolezza di una morte certa, viene raggiunto a Milano dai suoi figli. È l'inizio di un periodo doloroso, ma per Carla è anche l'ultima occasione per recuperare del tempo con suo padre. In Carla e i suoi fratelli riaffiorano ricordi, i momenti dell'infanzia in cui la famiglia era ancora unita, nel tentativo di ricostruire una verità dai contorni sempre più incerti e un segreto mai confessato che porterà tutta la famiglia a scontrarsi con un'ulteriore dura realtà.

Perdersi

Elizabeth Jane Howard

Fazi

ISBN 9788893258289

Pag. 418 – 20.00 €

Henry è un ultrasessantenne solo e piuttosto male in arnese; un uomo privo di mezzi, ma non di fascino. Daisy è una drammaturga di successo, anche lei ha superato i sessant'anni e conduce una vita solitaria in un piccolo cottage di campagna che ha da poco acquistato, dove contempla l'enorme vuoto affettivo che nessun uomo ormai riempirà più. Quando Henry si offre come giardiniere, all'inizio Daisy è diffidente, ma poi gli consente di insinuarsi pian piano nella sua vita; non è in grado di vedere Henry per quello che realmente è, nonostante i suoi amici e sua figlia, perplessi e sospettosi, continuino a metterla in guardia... Un'esperienza tragica vissuta realmente da E.J. Howard.





La luna di miele di Mrs. Smith

Shirley Jackson

Adelphi

ISBN 9788845935169

Pag. 352 – 20.00 €

Inquietanti, sconcertanti, soavemente terrifici: i racconti di Shirley Jackson, in cui il lettore troverà non solo il thriller nero e la fiaba gotica di cui la Jackson è riconosciuta maestra, ma anche – e sarà una gradita sorpresa – commedie surreali, sketch stranianti, umoristici quadri familiari, esplorazioni della psiche, con fulminanti incursioni nei territori di confine tra normalità e follia. E sempre sarà felice, il lettore, di lasciarsi inghiottire dagli ingranaggi di una macchina narrativa di diabolica perfezione.

Tutti i miei Natali

Maruša Krese

Besa Muci

ISBN 9788836291199

Pag. 124 – 14.00 €

Trenta racconti di Natale decisamente non convenzionali. Vigilie negate, con genitori latitanti perché impegnati nelle riunioni di partito. Vigilie impossibili, vissute fra traslochi, decorazioni e alberi smarriti, in viaggio intorno al mondo, nelle corsie di un ospedale, o in guerra, nella Sarajevo occupata.

Tutti i miei Natali offre al lettore trenta sapide miniature che raccontano piccole storie tragicomiche, tutte legate ai festeggiamenti sotto l'albero. Nello stile essenziale e lirico dell'autrice, uno spaccato sulle difficoltà relazionali che attraversano il quotidiano.



LO SAI CHE...

«Non piacerà ai puristi, ma William Shakespeare, quando non trovava il vocabolo giusto per esprimere un concetto o una situazione, se lo inventava. Sono calcolati in 1700 i neologismi nelle opere del Bardo. E Dante Alighieri non era da meno.»

Senza trucco senza inganno

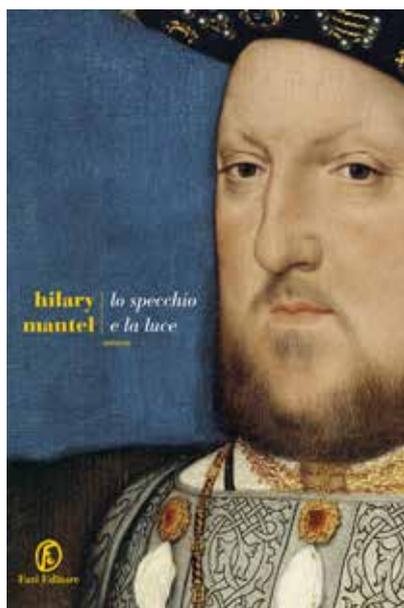
Riccardo Landini

Cento Autori

ISBN 9788868722456

Pag. 256 – 14.00 €

Sempre più solo nel suo casolare in campagna, Brenno Sandrelli rifiuta ogni contatto col mondo esterno, a meno che non riguardi il suo grigio lavoro da perito assicurativo. Non vuole più mettere a rischio la sua vita nel cercare di risolvere casi disperati. Ma come lui stesso ammette: «si sa come di buone intenzioni sia lastricata la via per l'inferno». Così, ancora una volta, si ritroverà a vestire i panni del detective improvvisato, per indagare sulla scomparsa di un ragazzo fuggito da un centro di recupero per tossicodipendenti. E come sempre inganni e pericoli si metteranno sulla sua strada. Il quarto romanzo dell'acclamata "Saga dell'Inganno".



Lo specchio e la luce

Hilary Mantel

Fazi

ISBN 9788864116181

Pag. 449 – 22.00 €

Inghilterra, 1536. Thomas Cromwell, Lord custode del Sigillo Privato, assiste alla decapitazione di Anna Bolena e poi banchetta con i vincitori, deciso a continuare la sua scalata al potere. I tempi sono difficili: le contee del nord insorgono, ma l'astuzia e la tenacia di Cromwell riescono a ristabilire l'ordine. Pur cominciando ad avvertire il peso degli anni, il re è felice. La sua nuova sposa è l'opposto della precedente e finalmente riesce a dargli l'agognato erede. Le gioie, però, non durano a lungo. Jane Seymour muore di lì a poco, e il re ha bisogno di una nuova moglie. Cromwell si rimette subito all'opera: ma i nemici già lo aspettano al varco, e la sua stella comincia a declinare.

Il bosco del confine

Federica Manzon

Aboca

ISBN 9788855230339

Pag. 176 – 14.00 €

È cresciuta in una terra di confine, educata dal padre, un pacifista di origini slave, a credere nel libero scambio delle persone e nelle camminate nel bosco. Proprio durante quelle lunghe passeggiate il padre spiega alla figlia che non esistono confini, che il bosco è di tutti, non si divide per nazionalità come una cartina geografica. Anche se i boschi di là sono diversi, più scuri. Nel giorno del suo sedicesimo compleanno, la protagonista parte col padre per le Olimpiadi invernali di Sarajevo. Sarà un viaggio rivelatorio, durante il quale si farà largo in lei un sentimento nuovo, un senso di appartenenza strano, un'epifania che culminerà con un fuoripista notturno, a rotta di collo, tra i boschi fitti del Trebević, in compagnia di Luka...





L'omicidio è denaro

Petros Markaris

La nave di Teseo

ISBN 9788834602874

Pag. 320 – 19.00 €

In Grecia nessuno sembra occuparsi dei più poveri. Il vecchio militante di sinistra Lambros Zisis progetta così di far nascere il “movimento dei poveri”, perché la crisi non è finita: nonostante le bugie dei politici che raccontano di una ripresa degli investimenti, il mondo sta cambiando sempre più velocemente – tra il turismo mordi e fuggi che minaccia di svuotare Atene e gli immigrati in cerca di un nuovo futuro – ma a pagare il conto sono sempre gli stessi. Eppure, non è l'idealismo del suo vecchio amico Zisis a preoccupare il commissario Kostas Charitos, quanto piuttosto i feroci omicidi di due investitori stranieri, uccisi a coltellate sulle note di una vecchia canzone popolare.

L'accordatore di piano

Daniel Mason

BEAT

ISBN 978886597644

Pag. 286 – 18.00 €

1886, autunno. L'accordatore di piano Edgar Drake riceve una strana richiesta dal Ministero della Guerra britannico: deve lasciare sua moglie e la sua tranquilla vita londinese per trasferirsi nella giungla birmana e accordare un raro esemplare di pianoforte Erard. Lo strumento appartiene al colonnello medico Carroll, comandante dai metodi poco ortodossi di un avamposto dell'esercito inglese in una zona sperduta e ostile della Birmania. Nel suo viaggio attraverso l'Europa, il Mar Rosso e l'India, Edgar Drake incontra strani e coloriti personaggi.

Un romanzo intenso, poetico, dalla prosa elegante. Un caso editoriale in tutti i paesi in cui è stato pubblicato.



Un posto tranquillo

Matsumoto Seichō

Adelphi

ISBN 9788845935084

Pag. 250 – 18.00 €

La doppia vita di una moglie molto per bene, in un nuovo, beffardo noir di Matsumoto.

Questa storia è come una strada che parte leggermente in salita e si fa a ogni passo più ripida, e in cui i temi cari a Matsumoto – la vendetta, l'ossessione per un dettaglio che non torna, il timore dello scandalo, l'ansia di essere scoperti che conduce alla rovina – si condensano in un noir anomalo e beffardo dove chi cerca un colpevole può finire per diventarlo lui stesso.



Midnight Sun

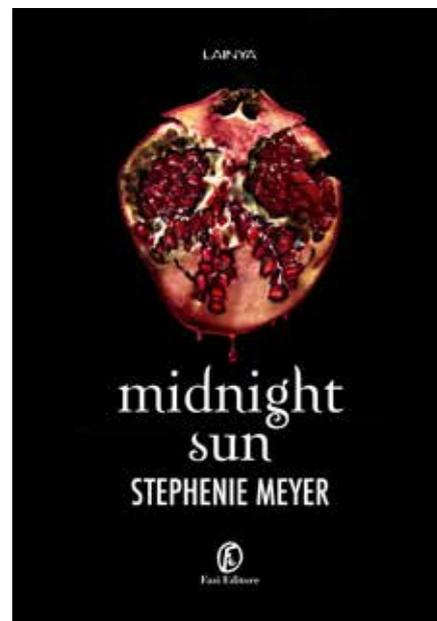
Stephenie Meyer

Fazi

ISBN 978889325831-9

Pag. 750 – 20.00 €

Quando Edward e Bella si sono incontrati in *Twilight*, una storia d'amore iconica ha avuto inizio. Ma finora questa storia è stata raccontata soltanto dal punto di vista di Bella; ora tocca a Edward. L'incontro con Bella è la cosa più spaventosa e più intrigante che gli sia mai successa nella sua lunga vita da vampiro. Mentre apprendiamo nuovi, affascinanti dettagli sul suo passato, capiamo perché questa sia la sfida più difficile della sua esistenza. Come può seguire il suo cuore, se ciò significa mettere Bella in pericolo? Stephenie Meyer ci fa tornare in quel mondo che ha incantato milioni di lettori e ci regala un epico romanzo sui piaceri e sulle devastanti conseguenze dell'amore immortale.



Il viaggio di Halla

Naomi Mitchison

Fazi

ISBN 9788893256902

Pag. 180 – 15.00 €

Halla è la figlia di un re che decide di abbandonarla nei boschi, dove viene accudita dagli orsi e poi cresciuta dai draghi sulle montagne rocciose; ma il tempo dei draghi, minacciati dagli odiosi e crudeli esseri umani, sta per finire. Odino, Padre di tutte le cose, offre ad Halla una scelta: vivere alla maniera dei draghi, accumulando tesori da difendere, o viaggiare leggera e attraversare il mondo con passo lieve. Iniziano così le fantastiche avventure della ragazza, che girovagherà per il mondo in mezzo a creature incredibili e luoghi misteriosi. Imparerà ad andare oltre le apparenze e a mettere in discussione ciò in cui ha sempre creduto, mentre affronta le sfide sul suo cammino.

Canto degli alberi

Antonio Moresco

Aboca

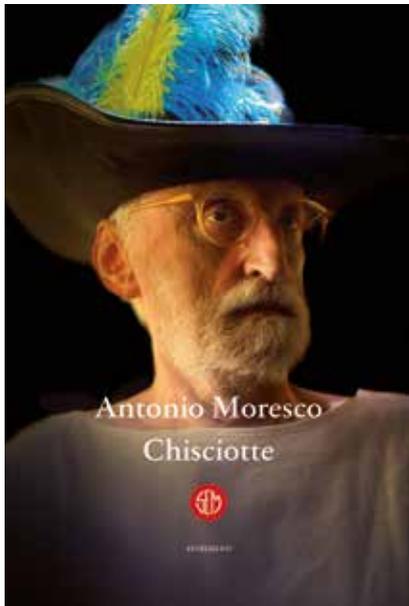
ISBN 9788855230599

Pag. 160 – 14.00 €

In tempo di quarantena, uno scrittore ritorna alla sua città d'origine, Mantova. È solo. Le uniche uscite che, un po' furtivamente, si concede sono lunghe passeggiate notturne. Avvolto nel silenzio profondo di una città trasfigurata, quasi metafisica, rimane colpito dalla forza dirompente di alcune piante e alberi cresciuti in posti ostili: in un interstizio di cemento, tra due muri o due pietre di una casa...

Da molti indicato come il più importante scrittore italiano vivente, Antonio Moresco ci consegna un'opera suggestiva e onirica che affronta il rapporto di un uomo con la natura arborea e ha tanto da insegnarci sul tempo che stiamo vivendo.





Chisciotte

Antonio Moresco

SEM

ISBN 9788893902861

Pag. 128 – 15.00 €

«Come sono finito sulla copertina di questo libro, in camicia da notte bianca e cappello piumato, con quell'espressione idiota ed eroica? Ci sono finito perché ho scritto un romanzo sul personaggio letterario che più amo: Don Chisciotte. Il mio non è un Chisciotte accademico, ma un Chisciotte reinventato e scaraventato nel nostro tempo, partecipato e sentito fino all'incarnazione. Una cosa esagerata, di quelle che si fanno con incoscienza e abbandono, in cui c'è da ridere e da piangere, come nella vita. La mia speranza è che questo inclassificabile romanzo capiti tra le mani di lettori che sentano il bisogno di allargare i propri confini e suscitino qualcosa di inaspettato.»

Il mare senza stelle

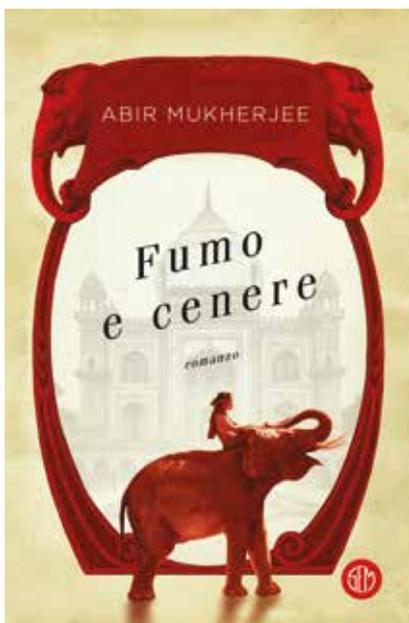
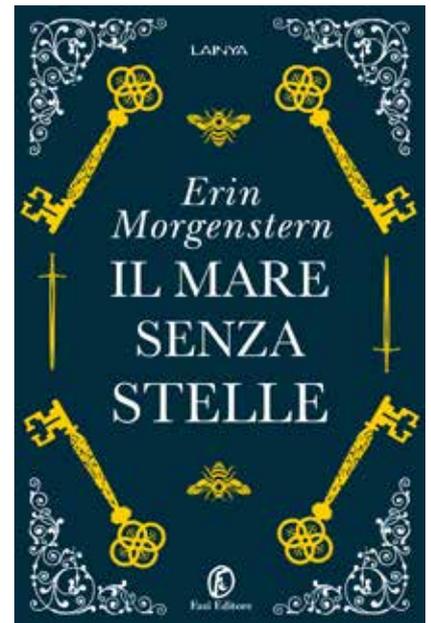
Erin Morgenstern

Fazi

ISBN 9788893256360

Pag. 620 – 18.50 €

Zachary è uno studente che un giorno trova un libro misterioso nascosto fra gli scaffali della biblioteca. Mentre lo sfoglia affascinato, legge qualcosa di strano: fra quelle pagine è custodito un episodio della sua infanzia. È soltanto il primo di una lunga catena di enigmi. Una serie di indizi disseminati lungo il suo cammino lo conduce a una festa in maschera a New York, poi in un club segreto e infine in un'antica libreria sotterranea. Là sotto trova ben più di un nascondiglio per i libri: ci sono città disperse e mari sterminati, amanti che fanno scivolare messaggi sotto le porte e attraverso il tempo. Inizia così il suo viaggio in questo mondo magico, attraverso miti, favole e leggende.



Fumo e cenere

Abir Mukherjee

SEM

ISBN 9788893902922

Pag. 400 – 18.00 €

Calcutta, 1921. Il capitano Sam Wyndham sta cercando di contrastare la grave dipendenza dall'oppio, che deve comunque tenere segreta perché potrebbe costargli la carriera. Ma è proprio in una fumeria d'oppio che incappa nel cadavere sfigurato di uno sconosciuto, ucciso a coltellate. È il primo di una serie di morti misteriose, tutte con caratteristiche simili. In una caccia all'uomo in cui è aiutato dal suo fidato assistente indiano, l'astuto sergente Banerjee, Sam deve fare di tutto perché l'assassino non colpisca ancora. Un thriller affascinante, una città dal potere ipnotico, e la capacità straordinaria di intrecciare suspense, introspezione, e una grande fluidità narrativa.

La figlia unica

Guadalupe Nettel

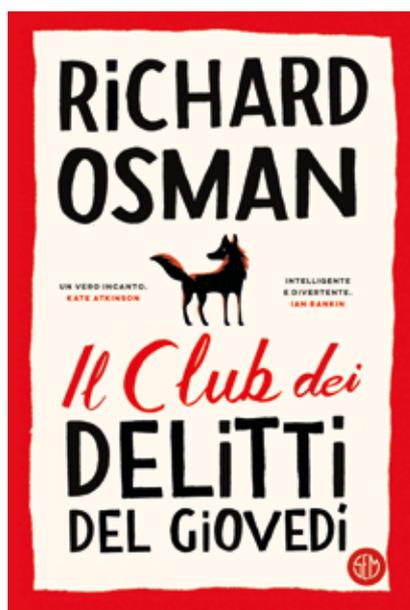
La Nuova Frontiera

ISBN 9788883733833

Pag. 224 – 16.90 €

Laura e Alina si sono conosciute a Parigi. Ora sono tornate in Messico e hanno preso due strade differenti. Mentre Laura sta finendo il dottorato, Alina è in attesa del primo figlio. La gravidanza sembra andare per il meglio fino a quando un'ecografia non rivela che la bambina ha una malformazione e probabilmente non sopravvivrà al parto. La notizia è devastante, ma Alina e il suo compagno non sanno che quella bambina riserva loro ancora delle sorprese.

Scritto con una semplicità solo apparente, *La figlia unica* è la storia di donne e dei legami d'amore e d'amicizia che intessono mentre si confrontano con le differenti forme che la famiglia può assumere al giorno d'oggi.



Il club dei delitti del giovedì

Richard Osman

SEM

ISBN 9788893902847

Pag. 384 – 18.00 €

Kent, Gran Bretagna. In una tranquilla e lussuosa casa di riposo quattro improbabili amici si incontrano una volta alla settimana per indagare sui casi di omicidi irrisolti. Ma quando un brutale delitto ha luogo proprio sulla loro soglia di casa, "Il club dei delitti del giovedì" si ritrova nel bel mezzo del primo caso in diretta. I quattro protagonisti avranno anche ottant'anni ma hanno ancora qualche asso nella manica. Osman crea una meravigliosa rottura con il ritmo oscuro e macabro di gran parte della narrativa poliziesca. L'arguzia secca e l'umorismo britannico rendono il libro divertente, insolito e coinvolgente; un libro che sta bruciando tutti i record di vendita nel Regno Unito.

Quando il cielo vuole spuntano le stelle

E. C. Osondu

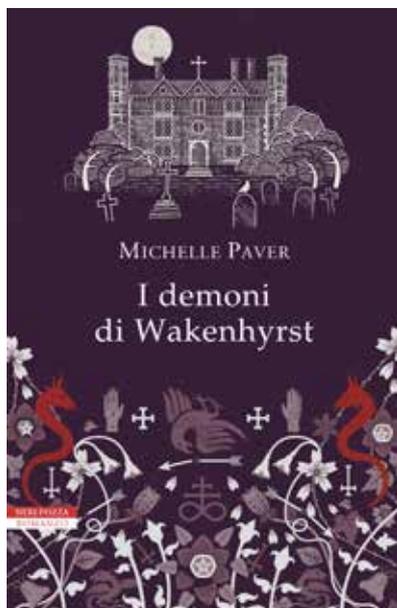
Francesco Brioschi Editore

ISBN 9788899612955

Pag. 144 – 16.00 €

Un ragazzo, il cui nome non viene mai rivelato, vive in un piccolo villaggio africano dall'assurdo nome di Gulu Station. A Gulu una stazione non c'è mai stata, non ci passa nemmeno la ferrovia. Era stata promessa. Il giorno in cui vede tornare dall'Italia Bros con decine di scatoloni pieni del lusso degli occidentali, magliette, profumi e televisori, inizia a sognare di raggiungere Roma e di replicare il successo che a Bros aveva portato il rispetto dei genitori e l'amore della bella Koi Koi. Con una scrittura semplice e fiabesca, Osondu racconta le speranze, le ambizioni e le illusioni di chi lascia la sua terra per inseguire un'idea di Paradiso che spesso esiste solo nei sogni.





I demoni di Wakenhyrst

Michelle Paver

Neri Pozza

ISBN 9788854520639

Pag. 320 – 18.00 €

A Wakenhyrst sorge Wake's End, un posto fuori dal tempo, reso ancora più tale dalla Palude di Guthlaf, la landa selvaggia che circonda la tenuta. A Wake's End, un tempo, vivevano Edmund Stearne, ricco proprietario terriero e stimato storico, e sua figlia Maude. Ma nel 1913 la sedicenne Maude vide il padre scendere i gradini con un punteruolo e un martello e massacrare la prima persona che gli capitò a tiro nel modo più raccapricciante. Internato in manicomio, Edmund Stearne dedicò il resto della sua vita alla realizzazione di tre sbalorditivi dipinti. Opere che paiono uscite da un incubo: grottesche, macabre, malvagie... Opere che celano forse la chiave dell'omicidio?

Mio zio Napoleone

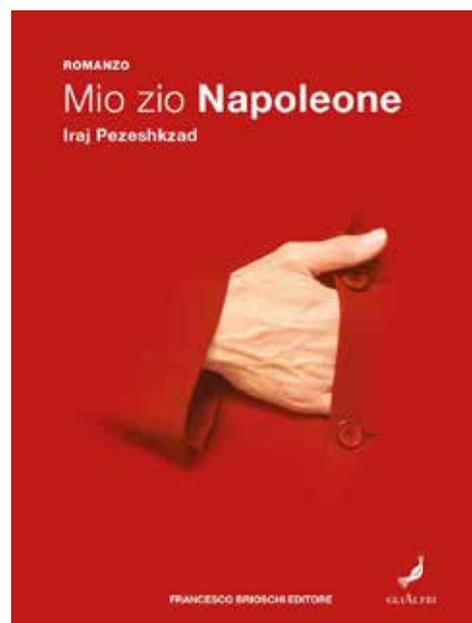
Iraj Pezeshkzad

Francesco Brioschi Editore

ISBN 9788899612641

Pag. 464 – 20.00 €

Tutto comincia quando un ragazzo di tredici anni scopre di amare sua cugina. Siamo in Iran, negli anni della Seconda guerra mondiale, nel pieno dell'influenza che gli inglesi esercitano nel paese. L'idillio ha vita breve: Layli è promessa a un cugino e, cosa ancor più grave, è la nipote di Zio Napoleone. Soprannominato così a causa del suo fanatismo per il generale francese, vecchio e scorbutico, è il patriarca di una ricca famiglia di Tehran: detta le regole familiari e trama terribili vendette contro gli inglesi. L'aspra satira nei confronti della società iraniana fece sì che il best seller di Iraj Pezeshkzad venisse censurato dopo la rivoluzione islamica del 1979, costringendo l'autore all'esilio.



Poeti della corte di Federico II

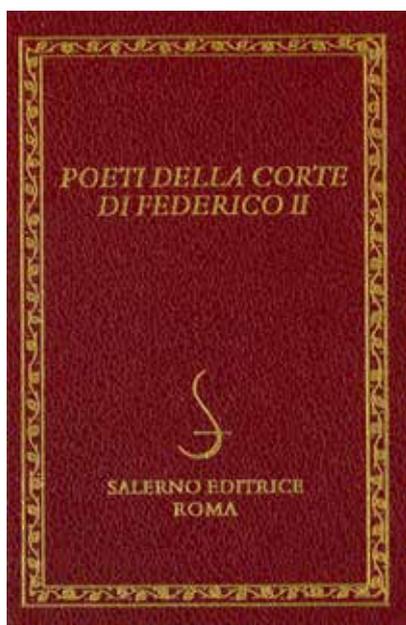
Donato Pirovano (a cura)

Salerno Editrice

ISBN 9788869732706

Pag. LXXVIII-730 – 24.00 €

La raccolta delle splendide poesie d'amore che hanno caratterizzato la corte di Federico II. Tema quasi esclusivo è infatti l'amore cortese della tradizione trobadorica con i suoi codici, i suoi ideali di purezza e di misura, e i suoi valori di cortesia e di raffinatezza spirituale, che rendono possibile la tensione del desiderio e in alcuni casi il suo compimento. Questa nuova antologia di 147 testi comprende l'intera produzione di Giacomo da Lentini, il "Notaro", e di tutti gli altri poeti che la più accreditata tradizione critica lega alla corte di Federico e dei suoi figli.



Dedejme

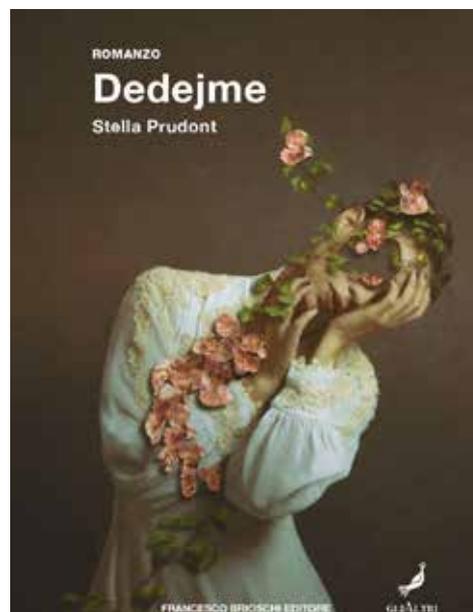
Stella Prjudon

Francesco Brioschi Editore

ISBN 9788899612917

Pag. 114 – 16.00 €

All'indomani della caduta dell'URSS, in una piccola città del Caucaso si dipana la storia di tre generazioni di donne appartenenti a una famiglia di ebrei della montagna, gli juhuro. La matrona della famiglia, Channa, sta organizzando la festa di compleanno del marito, in occasione della quale tutti i parenti si ritroveranno. Sua nipote Šeker non vede l'ora di incontrare i genitori dai quali è stata abbandonata ormai da mesi, mentre Channa vive nell'ansia che la nipote possa lasciarla. Nel frattempo prende corpo l'amarezza di Erke, figlia di Channa, costretta dalla madre a un matrimonio senza amore e poi obbligata a divorziare e a sposarsi nuovamente...



Sul filo dell'acqua

Sara Rattaro

Solferino

ISBN 9788828205050

Pag. 176 – 16.00 €

Chiara era in auto, bloccata dalla piena. Giulia era nel negozio dei suoi genitori, ne sono usciti vivi per miracolo. Anna era a casa, ma suo marito era con i soccorritori, purtroppo. Angela non era in città e non sapeva che anche a lei il diluvio avrebbe portato via qualcosa. Dal terribile 4 novembre in cui ogni argine ha ceduto e Genova è stata travolta dall'acqua è passato un anno e ognuna delle protagoniste si trova davanti alle conseguenze delle proprie scelte di quei mesi, e dei propri incontri. E il cerchio si chiude. Otto vite si rincorrono, si mescolano, si scambiano come piccoli vortici, sul filo dell'acqua.

La piazza del Diamante

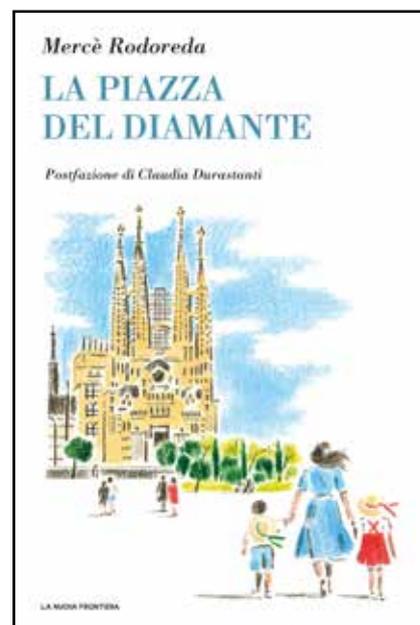
Mercè Rodoreda

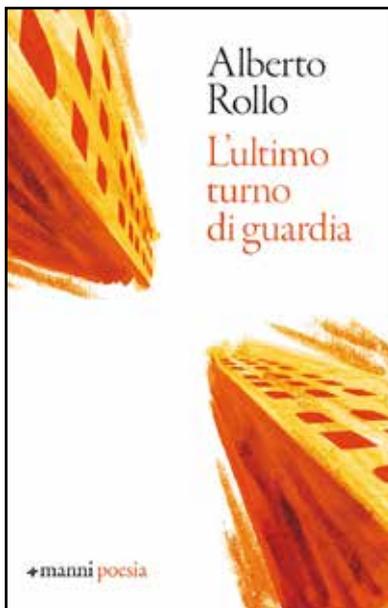
La Nuova Frontiera

ISBN 9788883733789

Pag. 208 – 15.00 €

Quella sera, in piazza del Diamante, c'era un'orchestrina e la musica che riempiva i vicoli di Gràcia. Natàlia, la protagonista, non resiste all'insistenza e al fascino di Quimet e accetta di ballare con lui. Inizia così una travolgente storia d'amore che, in breve tempo, cambierà per sempre la vita della giovane e innocente Natàlia. Alla fine, arriva la guerra che distrugge la città e spazza via le loro semplici vite. Natàlia rimane a Barcellona e lotta per sfamare la famiglia mentre Quimet parte per il fronte per combattere i fascisti. Con una toccante intensità, Rodoreda più che raccontare suggerisce con la sua voce delicata i sentimenti, la sensibilità, la complessità dell'animo femminile.





L'ultimo turno di guardia

Alberto Rollo

Manni

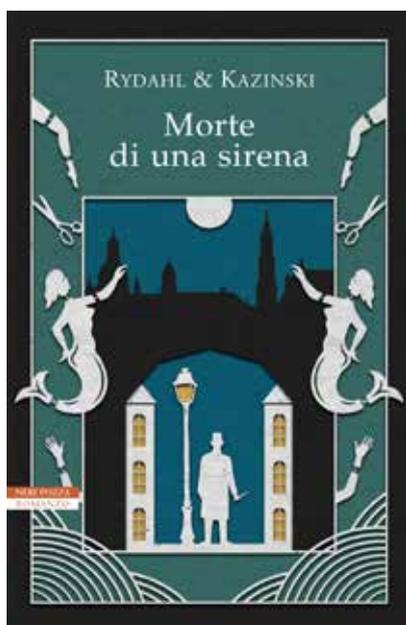
ISBN 9788836170333

Pag. 104 – 12.00 €

La scena è l'interno di una torre, forse cella di isolamento, forse appendice di un nosocomio, forse rifugio metropolitano: comunque un luogo di segregazione e contemplazione. Chi parla è un malato di tempo, una figura a metà strada fra l'avo vaticinante, il lungodegente, il condannato. Il suo interlocutore è una sorta di liquido testimone, di infermiere-carceriere. Una spia neghittosa. L'allettato parla, immagina, comanda, si commuove, mette in disordine i ricordi, e l'altro ascolta, più distratto che ammaliato, più sordo che sedotto. Entrambi confitti nello spettacolo di un transito senza fine. Rollo torna alla scrittura con un poemetto teso, nervoso, allucinato.

LO SAI CHE...

«L'editoria italiana ha sempre comprato dall'estero più di quanto esportasse. Ma nel 2019 la forbice si è molto ridotta: 8.659 titoli ceduti per traduzioni in altre lingue contro 9.648 acquistati per essere tradotti in italiano.»



Morte di una sirena

Thomas Rydhal, A. J. Kazinski

Neri Pozza

ISBN 9788854519725

Pag. 448 – 18.00 €

Copenaghen, 1834. Il corpo di una giovane donna viene ritrovato nell'immondezzaio della città. Un corpo bellissimo con gli occhi chiusi, ma con i capelli che, come quelli di una sirena, scintillano di conchiglie. «L'uomo dei ritagli», l'assassino non può essere che lui. Molly, la sorella minore di Anna, ne è sicura. «L'uomo dei ritagli» si chiama Hans Christian Andersen ed è o, meglio, vorrebbe essere uno scrittore. Il questore gli offre tre giorni per trovare i colpevoli e scagionare se stesso. Morte di una sirena annuncia un detective che resterà a lungo nella mente dei lettori: Hans Christian Andersen, l'autore che trasformerà poi in storie eterne l'oscura materia delle sue inchieste.

Storia di una figlia

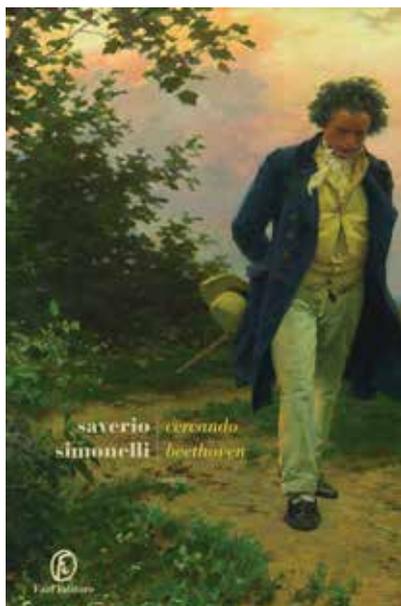
Piernicola Silvis

SEM

ISBN 9788893903011

Pag. 336 – 19.00 €

Verona, 2001. Anna, ventinove anni, è la figlia ricca e viziata di un facoltoso imprenditore. Dopo la laurea in medicina Anna vuole specializzarsi in chirurgia plastica, aprire uno studio. Quando un ictus colpisce il padre e un misterioso amico gli fa visita, Anna inizia un'indagine sul passato del padre. Le tracce la conducono al 1944, nel pieno della furia delle SS in fuga, quando le truppe scelte di Hitler trucidarono per vendetta almeno quindicimila civili. Una storia che oggi pochi conoscono, come pochi sanno che alle SS tedesche si unì un battaglione di SS italiane, di cui dopo la guerra si è cercato di far perdere la memoria...



Cercando Beethoven

Saverio Simonelli

Fazi

ISBN 9788893258456

Pag. 240 – 18.00 €

In occasione del 250° anniversario della nascita, il primo romanzo con protagonista Ludwig van Beethoven: il ritratto intimo e commovente di un uomo che ha cambiato per sempre la storia della musica. Spinto dal desiderio di scoprire il segreto della musica di Beethoven, un giovane si mette sulle tracce del compositore durante un'estate a Heiligenstadt, un sobborgo di Vienna, dove Beethoven si reca abitualmente in villeggiatura. Il sogno di Wilhelm è quello di diventare un musicista di successo, ma il ragazzo non è il solo a coltivare questo desiderio in una città che abbonda di intellettuali, artisti e scrittori...

Grandi illusioni

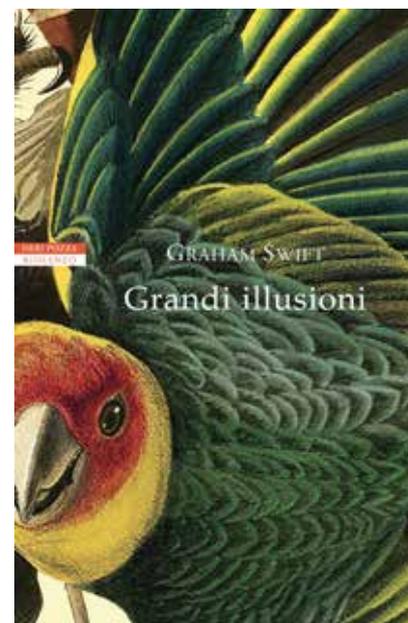
Graham Swift

Neri Pozza

ISBN 9788854520554

Pag. 160 – 18.00 €

È l'estate del 1959 a Brighton, la sfavillante città della luce nel sud-est della costa inglese. Sul molo, sera dopo sera, si esibiscono l'attore Jack Robinson, il mago Ronnie Deane e la sua assistente Evie White. Lo scintillante anello che Evie porta al dito è la prova che lei e Ronnie si sposeranno a settembre, quando lo spettacolo che li ha consacrati chiuderà i battenti. Ma la vita è spesso imprevedibile e qualche mese dopo, inaspettatamente, Evie diventerà la moglie di Jack, con cui resterà sposata per quasi cinquant'anni. Sarà soltanto dopo la morte del marito che l'anziana donna riannoderà i fili del passato, tornando all'estate del 1959 e alla storia d'amore con il misterioso Ronnie.





La generazione del deserto

Lia Tagliacozzo

Manni

ISBN 9788836170333

Pag. 256 – 16.00 €

Lia è ebrea, figlia di due sopravvissuti alla Shoah. Quando nel 1938 vennero promulgate le leggi razziali i suoi genitori erano bambini: il padre si salvò per caso da una retata e restò nascosto in un convento, la madre si rifugiò in un casolare di campagna e poi, dopo la fuga attraverso le Alpi, in un campo di internamento in Svizzera. Ma di tutto questo a casa di Lia si è sempre parlato poco. E lei, da sempre, ha tentato di ricostruire la storia della sua famiglia cucendo insieme le poche informazioni, riempiendo i buchi della memoria, indagando tra omissioni e rimozioni. Ha scritto tanto, negli anni, trasformando in romanzo le vicende degli ebrei italiani, e ora ha deciso di raccontare la propria storia.

Una grande storia d'amore

Susanna Tamaro

Solferino

ISBN 9788828205036

Pag. 288 – 17.00 €

Edith e Andrea, una giovane un po' trasgressiva e un capitano molto rigoroso, si incontrano per caso su un traghetto, tra Venezia e la Grecia. Un evento minimo dei tanti di cui è fatta la vita. Ma la loro cambia per sempre. Dapprima c'è il rifiuto: come possono, loro così diversi, sentirsi attratti uno dall'altro? Poi le fasi alterne di un amore dapprima clandestino, le avventure di una lunga separazione, il pericolo di un segreto, una felicità inattesa e una grande prova... E infine l'isola, piena di vento e di luce, dove i due vanno ad abitare ristrutturando una vecchia casa abbandonata. L'isola dove ora Andrea si ritrova solo. I dialoghi veramente importanti, però, non si esauriscono mai.



Una passeggiata d'inverno

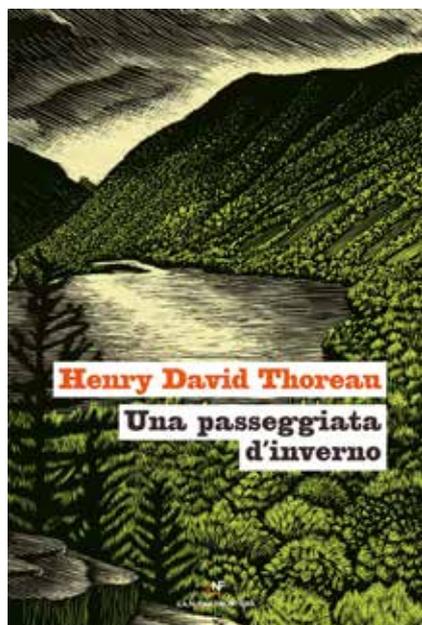
Henry David Thoreau

La Nuova Frontiera

ISBN 9788883733840

Pag. 128 – 15.50 €, ill.

Una passeggiata d'inverno, tradotto da Tommaso Pincio e arricchito dalle suggestive illustrazioni in bianco e nero di Rocco Lombardi, include i testi "Una passeggiata d'inverno" e "Camminare". Il primo è un inno al paesaggio invernale, alla sua purezza e alla sua quiete, e alla sensazione di ritrovarsi dopo una lunga camminata nel calore e nell'intimità della casa. In "Camminare", si esalta la bellezza di un'immersione totale e assoluta nella natura. Attraverso l'atto primordiale del camminare l'uomo ritrova il contatto con la sua essenza più selvaggia, quella sorgente di vitalità spirituale periodicamente prosciugata dalla nostra civiltà sedentaria.



Il diavolo e l'acqua scura

Stuart Turton

Neri Pozza

ISBN 9788854521100

Pag. 400 – 18.00 €

Nel 1634 c'è un'unica rotta tra Batavia e Amsterdam; la traversata dura dieci mesi ed è irta di pericoli: malattie, tempeste, pirati. Sul veliero Saardam, si stanno imbarcando alcuni personaggi legati alla United East India Company, una delle più ricche compagnie commerciali. Il governatore olandese è stato richiamato in patria per consegnare un misterioso oggetto, in grado di cambiare le sorti della compagnia. Con lui viaggiano Samuel Pippis, famoso detective, ora accusato di un grave crimine e per questo condotto ad Amsterdam per essere giustiziato, e il capitano Arent Hayes. Dopo il successo de *Le sette morti di Evelyn Hardcastle*, Turton torna con un'adrenalina storia di pirati e maledizioni.



Il Colibrì

Sandro Veronesi

La nave di Teseo

ISBN 9788834600474

Pag. 368 – 20.00 €

Marco Carrera è il colibrì. La sua è una vita di continue sospensioni e di coincidenze fatali, di perdite atroci e amori assoluti. Non precipita mai fino in fondo: il suo è un movimento incessante per rimanere fermo, saldo, e quando questo non è possibile, per trovare il punto d'arresto della caduta. Intorno a lui, personaggi indimenticabili, che abitano un'architettura romanzesca perfetta. Un mondo intero, in un tempo liquido che si estende dai primi anni Settanta fino a un cupo futuro prossimo, quando all'improvviso splenderà il frutto della resilienza di Marco Carrera: è una bambina, si chiama Miraijin, e sarà l'uomo nuovo.

Jane Seymour

 La regina più amata

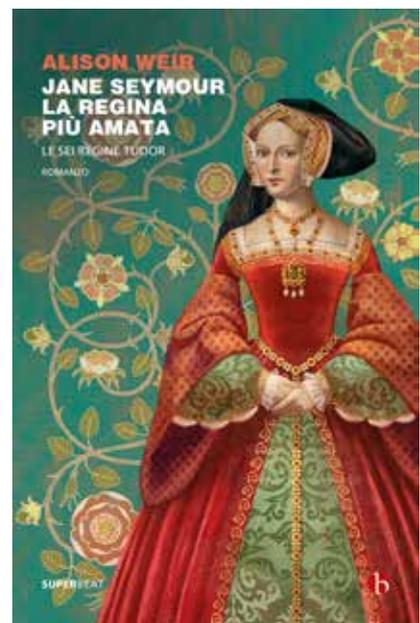
Alison Weir

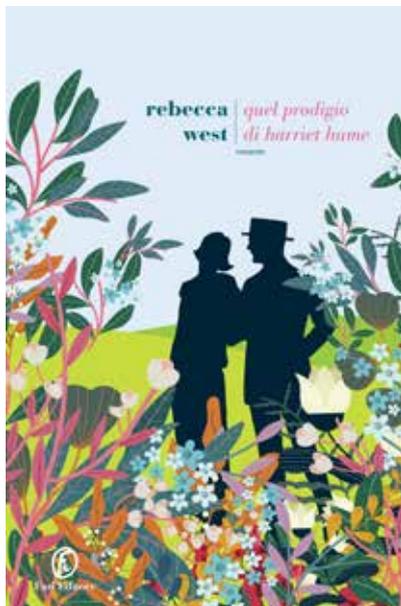
BEAT

ISBN 9788865597057

Pag. 544 – 19.00 €

La giovane Jane Seymour viene mandata a corte come damigella della regina Caterina d'Aragona, nota per la sua grande bontà. Non passerà molto tempo prima che scoppi lo scandalo: re Enrico ripudia Caterina per sposare Anna, provocando una drammatica scissione con la Chiesa. Jane diventa dama di compagnia della nuova regina, ed è in quelle vesti che, per la prima volta, il sovrano la nota: se Anna è brillante ma spesso aggressiva, Jane è, al contrario, dolce e pacata. Un balsamo per l'animo ferito dell'inquieto Enrico. Dopo Caterina d'Aragona e Anna Bolena, Alison Weir tratteggia un inedito ritratto della terza moglie di Enrico VIII, Jane Seymour, cui la vita riserverà un inaspettato e tragico destino.





Quel prodigio di Harriet Hume

Rebecca West

Fazi

ISBN 9788893256919

Pag. 350 – 18.00 €

Harriet Hume, affascinante pianista squattrinata, mistica e stravagante, è l'essenza della femminilità; Arnold Condorex, spregiudicato uomo politico imbrigliato in un matrimonio di convenienza con la figlia di un membro del Parlamento, è un ambizioso calcolatore senza scrupoli. I due si amano: sono due opposti che si attraggono, e nel corso degli anni si incontrano e si respingono, in varie stagioni e in vari luoghi di Londra, come legati da un filo sottile che non si spezza mai. Quando Arnold scopre che Harriet è in grado di leggergli nel pensiero, diventa ostaggio del dono dell'amata, la quale può svelare le macchinazioni politiche alle quali lui è ricorso per anni per fare carriera.

La valle oscura

Anna Wiener

Adelphi

ISBN 9788845935190

Pag. 300 – 19.00 €

La Silicon Valley così com'è, raccontata dall'interno. Anna Wiener l'ha lavorata per cinque anni, e quando ne è uscita ha deciso di scrivere questo straordinario rapporto, che ha assunto quasi da solo la forma di un romanzo. Si ride molto, a leggerlo. Ma si ride sempre, quando si ha paura.



Barcelona negra

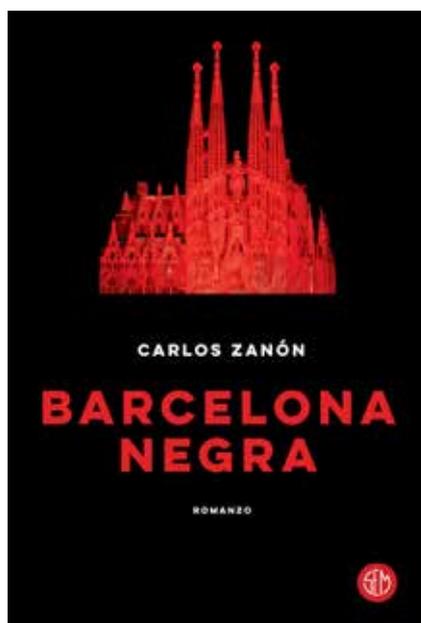
Carlos Zanòn

SEM

ISBN 9788893902793

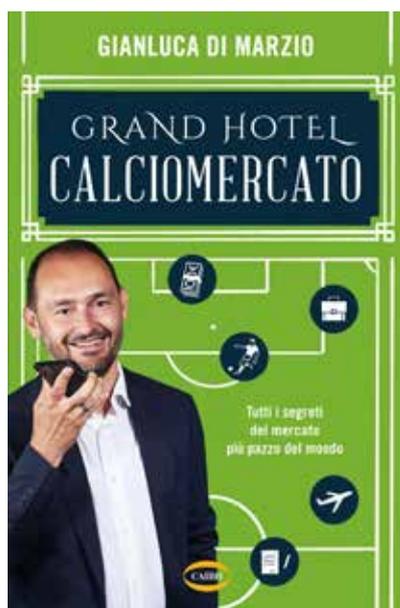
Pag. 288 – 18.00 €

Bruno, Raquel e Cristian vivono alla giornata in una Barcellona in cui il miracolo economico non è più che un ricordo. Ma loro sembrano aver trovato l'attività che li toglierà dalla miseria. Si appostano davanti agli alberghi dove si appartano le coppie di amanti. All'uscita le seguono, si segnano la targa dell'auto, rintracciano il proprietario e lo ricattano in cambio del loro silenzio. Merche e Max sono amanti in segreto. Una sera entrambi si trovano in una di queste stanze. Cristian prende nota della targa. Qui inizia il gioco che fa divorare le pagine al lettore. Una storia d'amore e potere in un mondo in crisi, con personaggi indimenticabili e dannati, sospesi tra caduta e redenzione.



Attualità

La storia dell'oggi, la cronaca che aspetta di farsi storia, i volti, le voci, le vicende dei protagonisti della quotidianità, la più vicina come la più eccezionale. Quel che sta dietro, sotto, sopra a quel che i giornali accennano o danno per scontato.



Grand Hotel Calciomercato

Gianluca Di Marzio

Cairo

ISBN 9788830901186

Pag. 288 – 17.00 €

Soldi, promesse rispettate e patti non mantenuti, trasferimenti che diventano affari di Stato e coinvolgono banche nazionali e presidenti del Consiglio, ma anche calciatori che dicono «no» perché consigliati da... Dio! Trattative concluse a Ibiza davanti a un cocktail e quelle definite all'ultimo secondo, addirittura oltre il gong finale: una su tutte, forse la più importante del nostro calcio, Maradona al Napoli. Anche Leo Messi a un passo dal Chelsea di Mourinho è un segreto, analizzato nel dettaglio e raccontato fino in fondo, una storia d'amore andata in fumo proprio sul più bello. Sliding doors, incontri top secret, aerei persi, alberghi di lusso e strategie che si avvicinano molto a partite di poker.

Ho visto Diego e dico 'o vero

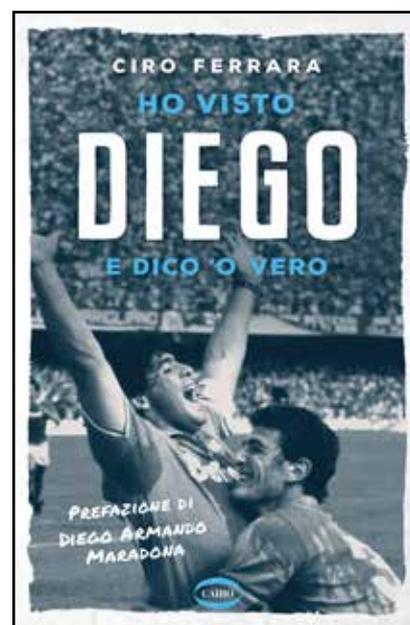
Ciro Ferrara

Cairo

ISBN 9788830901148

Pag. 224 – 16 €

Diego Armando Maradona compie sessant'anni. Per chi lo ha amato rimane il «mito», il piccolo grande uomo che è arrivato in una città come Napoli a cambiarne per sempre la storia. 1984-1991: sette anni che valgono infinitamente di più, sette anni di favola in cui il posto della bacchetta magica viene preso da un piede sinistro. A raccontarla, questa storia, è **Ciro Ferrara**, uno dei pochissimi nella cerchia degli «eletti», di quelli che hanno potuto ammirare con i propri occhi la verità. Uno che ha «visto» Diego, nel vero senso della parola. Quando Maradona è giunto a Napoli, **Ciro** era un giovanissimo difensore, insieme sono diventati protagonisti di una storia unica, impossibile da ripetersi.





L'alleanza

Giovanni Floris

Solferino

ISBN 9788828204992

Pag. 288 – 18.00 €

Chi sono davvero i giovani? Cosa pensano, cosa sognano, quale relazione abbiamo costruito con loro? In quali modi stiamo provvedendo al loro futuro e in quali lo stiamo boicottando? La nuova inchiesta di Giovanni Floris, tra analisi e testimonianze, aneddoti e interviste, opinioni di esperti e discussioni con i ragazzi, ci consegna il ritratto di una generazione fluida, curiosa, di cui indaga con sensibilità le paure e le promesse. Racconta i nostri figli, mette a fuoco i motivi per cui abbiamo smesso di farli e per cui oggi faticiamo a capirli, traccia una cronaca della nostra convivenza. Che a volte sembra una guerra tra i mondi ma che contiene la possibilità di una nuova e salvifica alleanza.

Salviamo il nostro futuro!

Il mio impegno per l'ambiente, l'equità e la salute

Jane Fonda

Aboca

ISBN 9788855230667

Pag. 300 – 18.00 €

Nell'autunno del 2019, Jane Fonda si è trasferita a Washington D.C. per manifestare settimanalmente di fronte a Capitol Hill. L'11 ottobre ha lanciato i Fire Drill Fridays e da allora ha guidato migliaia di persone in una disobbedienza civile non-violenta, venendo arrestata più volte. In questo libro intreccia il suo viaggio personale come attivista con le testimonianze di esperti ambientali e attivisti per analizzare le questioni cruciali del nostro tempo: l'acqua, le migrazioni, i diritti umani, la plastica, l'agricoltura sostenibile, la necessità di leadership femminile. Fonda ci informa e ci fornisce gli strumenti necessari in modo che tutti possiamo darci attivamente da fare.



Dal fondo del pozzo ho guardato le stelle

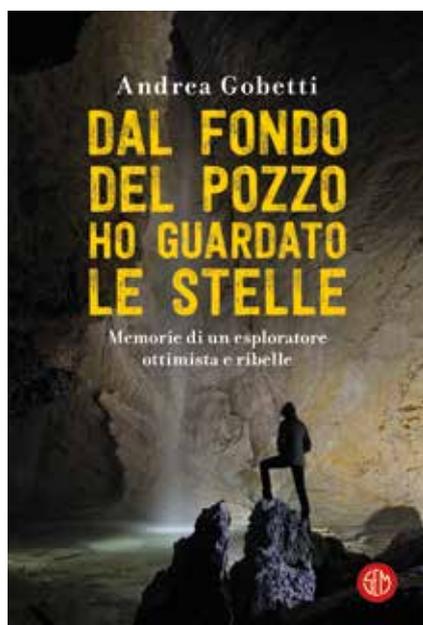
Andrea Gobetti

SEM

ISBN 9788893902625

Pag. 208 – 15.00 €

Dai vulcani filippini alle grotte piemontesi, passando per le montagne albanesi, questo racconto segue le avventure alla ricerca di favolosi abissi nascosti, tra cime innevate e aride colline, sulle tracce di fiumi carsici. Andrea Gobetti, esploratore e speleologo, indaga la natura di quell'umanità con cui vengono a contatto i devoti di una attività anticonformista, non retribuita e destinata a un certo ed eccellente anonimato. Un libro per chi ama il lato nascosto delle cose, per chi non ha paura di tuffarsi nell'ignoto e sprofondare nel buio, in un'epoca in cui tutto è fatto per abbagliare ed essere abbagliati.



Saggistica

Il mondo stipato in quel minuscolo blocco di carta inchiostrata che chiamiamo libro, insieme a tutte le idee, a tutte le teorie, a tutta la storia, a tutto il pensiero e le esperienze che sono il lascito di questa stirpe di primati particolarmente molesta e indicibilmente intraprendente.



Zen e multiversi

Anthony Aguirre

Raffaello Cortina Editore

ISBN 9788832851700

Pag. 480 – 29.00 €, ill.

Attraverso un insieme di koan, stimolanti paradossi dell'antica tradizione zen, Anthony Aguirre accompagna il lettore in un viaggio immaginario da Occidente a Oriente, esplorando idee che abbracciano le domande fondamentali della scienza. Con uno stile chiaro e illuminante l'autore si serve dei koan per illustrare gli enigmi cosmici affrontati da giganti della scienza come Aristotele, Galileo o Heisenberg: dal significato della fisica quantistica alla natura del tempo, fino all'origine degli universi multipli.

Guida minima al cattivismo italiano

Marco Aime, Luca Borzani

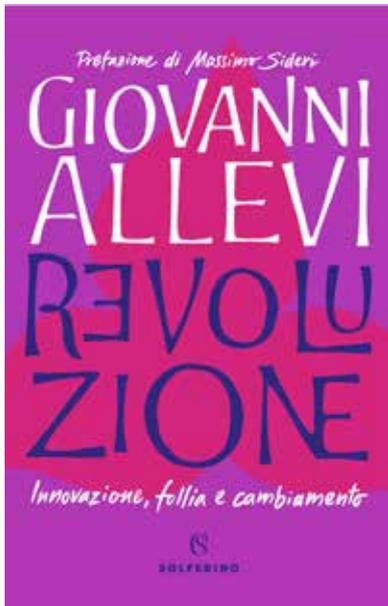
Elèuthera

ISBN 9788833020983

Pag. 200 – 17.00 €

Un viaggio nello «stordimento civile» del paese tra un buonismo spesso astratto e di facciata e un cattivismo rampante in cerca di capri espiatori. Meglio se neri. Un viaggio tra vecchi e nuovi miti del nostro immaginario collettivo, di cui è bene essere consapevoli, anche per provare a trovare un qualche antidoto. Che gli italiani siano cambiati, non in bene, è ormai un dato di fatto. E se in tutto l'Occidente si sono incrinare le democrazie e prevale un individualismo spaventato e consumista, l'Italia ha anticipato molti dei processi che oggi ci fanno guardare con sguardo preoccupato e disarmato l'involutione civile che attraversa gli Stati Uniti e gran parte dell'Europa.





Revoluzione

Giovanni Allevi

Solferino

ISBN 9788828202806

Pag. 240 – 14.50 €

Proprio dalla vulnerabilità e dall'imperfezione scaturisce il gesto artistico: uno slancio di compensazione, di superamento della nostra condizione di mortalità. Questo racconto filosofico di Giovanni Allevi, intriso di musica e bellezza, tra rigore analitico e volo d'immaginazione, intraprende una profonda ricognizione dell'ansia comune a tutti noi, la paura di cambiare. Perché è così difficile uscire da situazioni che ci rendono infelici? Da dove attingere la forza per rompere lo status quo? Le risposte possono essere molto diverse da ciò che il senso comune vorrebbe. Ma è solo abbracciando l'inatteso che possiamo abbracciare il futuro.

Rosso di sera...

Andrew Blum

Raffaello Cortina Editore

ISBN 9788832852141

Pag. 202 – 18.00 €

La meteorologia è parte integrante della nostra vita quotidiana, spesso la prima cosa a cui pensiamo appena svegli. Ma che cosa si nasconde uno dei più grandi apparati che l'umanità abbia mai predisposto, un trionfo di scienza, tecnologia e cooperazione globale? Che cos'è la "macchina del tempo"? E chi l'ha costruita? Andrew Blum ci guida in un affascinante viaggio attraverso questo prodigio d'uso comune.

Chiaro e ricco di informazioni, il libro apre uno scorcio su un aspetto poliedrico della nostra vita, rivelando i rapporti tra tecnologia, pianeta e comunità globale.



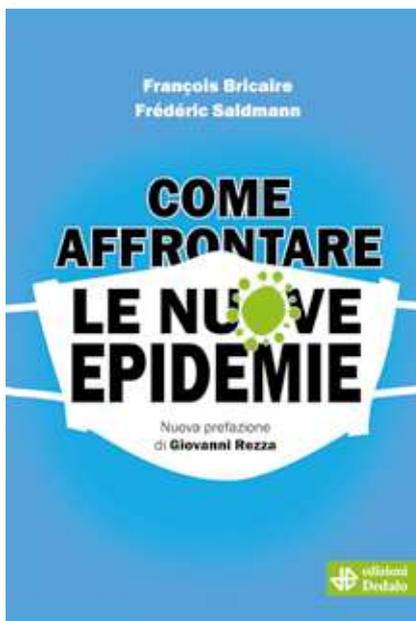
Come affrontare le nuove epidemie

François Bricaire, Frédéric Saldmann Edizioni Dedalo

ISBN 9788822063380

Pag. 144 – 15.00 €

A causa del Covid-19 il mondo sta affrontando un allarme sanitario senza precedenti... ma è davvero così? Non tutti sanno che nel 1918 l'influenza "spagnola" fece 60 milioni di vittime e la pandemia durò 15 mesi alternando picchi e periodi di remissione. Il SARS-CoV-2 è allora l'ultimo di una serie di virus capaci di mettere in ginocchio la sanità mondiale. Come affrontarli? È di certo necessario mantenere alto il livello di informazione: questo libro, con prefazione di Giovanni Rezza, Direttore Generale della Prevenzione presso il Ministero della Salute, ci offre tutti gli strumenti pratici per affrontare i pericoli senza allarmismi e con consapevolezza.



Storie e leggende degli alberi

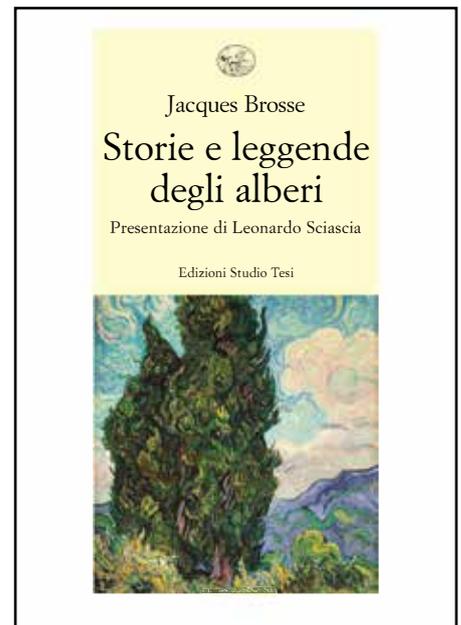
Jacques Brosse

Studio Tesi

ISBN 9788876926624

Pag. 256 – 19.00 €

Gli alberi hanno una storia lunghissima le cui tracce sono a rischio, perché stiamo perdendo il rispetto che i nostri antenati avevano per loro. Brosse elabora un'accattivante panoramica delle piante ad alto fusto con un afflato ecologista che dà di una cinquantina di piante una lettura storica, linguistica, terapeutica, botanica e folkloristica. Uno scrivere che accoppia al rigore scientifico la poetività delle descrizioni, al mito la piacevolezza dell'aneddoto, che si fa racconto, indagine, scoperta. Con una presentazione di Leonardo Sciascia



Europa gigante incatenato

Luciano Canfora

Edizioni Dedalo

ISBN 9788822016010

Pag. 80 – 11.50 €

Uno dei massimi storici italiani, Luciano Canfora, analizza in modo agile e chiaro la crisi della nostra Europa alle prese con le conseguenze della pandemia di Covid. Quale sarà il futuro che la attende?

Questo libro mette in luce per quali ragioni, economiche, politiche, strategiche e culturali, l'Europa – attualmente in piena crisi – può salvarsi: se cesserà di essere "atlantica", nel senso fazioso che questo termine ha assunto, e diventerà finalmente europea, mediterranea e continentale. Non più suddita del potente ex-alleato ma padrona dei propri destini sullo scenario mondiale.

Ruggero II

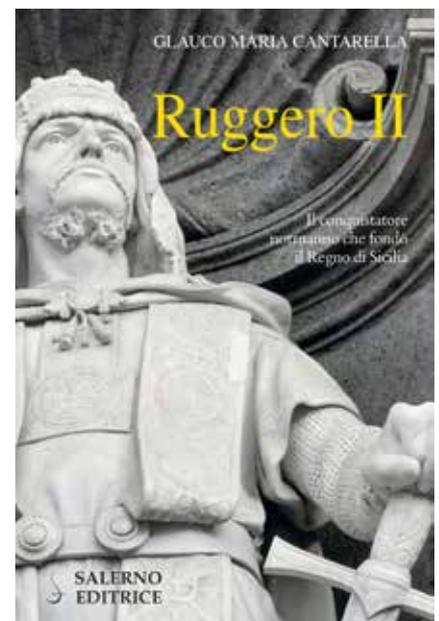
Glauco Maria Cantarella

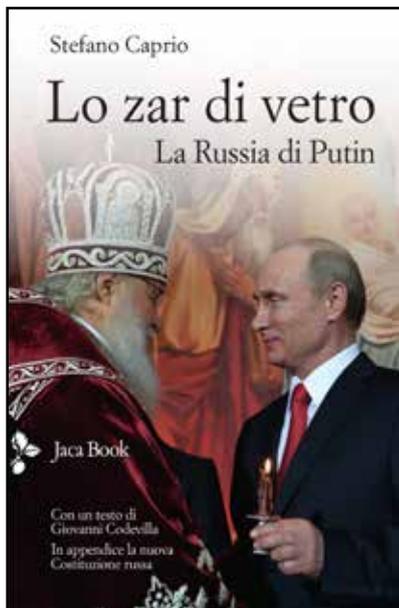
Salerno Editrice

ISBN 9788869735271

Pag. 304 – 22.00 €

Ruggero II fu l'artefice di un cambiamento epocale. A lui si deve la creazione del Regno di Sicilia, l'entità statale più longeva nella storia d'Italia dopo la fine dell'Impero di Roma. Col piglio sferzante che lo contraddistingue, l'autore, Glauco Maria Cantarella, ricostruisce la vicenda di Ruggero il Normanno: le sue battaglie, le sue conquiste, le sue disfatte, ripercorrendo le vicende del fondatore di un regno multiculturale, dove religioni e popoli diversi riconoscevano l'autorità di un unico e nuovo sistema di leggi.





Lo zar di vetro La Russia di Putin

Stefano Caprio

Jaca Book

ISBN 9788816416444

Pag. 304 – 20.00 €

Soprannominato il «Putin eterno», il leader russo è condannato all'immobilismo, ma il suo modello ha seguaci in tutto il mondo e costituisce una minaccia anche per l'Europa. L'influsso dell'ideologia putiniana ha molte risonanze, dall'America all'Europa, dalla Turchia all'India e alla Cina. Dal futuro di Putin e del suo modello possono dipendere tanti altri destini.

Piazzale Loreto

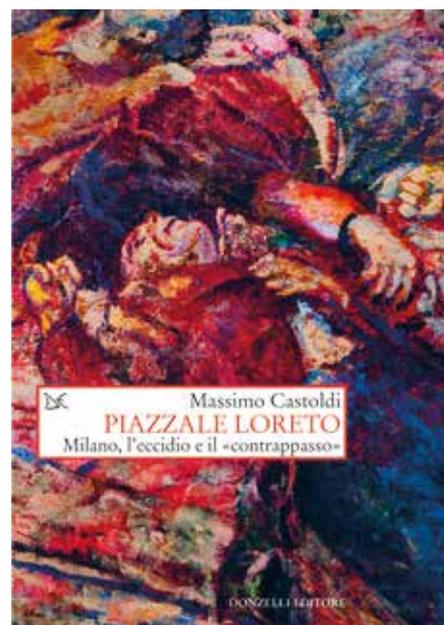
Massimo Castoldi

Donzelli

ISBN 9788855220965

Pag. 240 – 25 €

Nella memoria comune, l'evocazione di Piazzale Loreto è indissolubilmente legata alla caduta del fascismo. Ma il rapporto tra quel luogo e la Resistenza risale al 10 agosto 1944, quando vi furono fucilati quindici antifascisti, lasciati sul piazzale fino al tardo pomeriggio. Il libro racconta l'attività antifascista dei martiri, la sequenza degli arresti, le logiche che portarono all'eccidio e fa luce su quello che ne seguì. Castoldi, filologo e critico letterario, si occupa di memorialistica della Resistenza e delle deportazioni, collaborando con la Fondazione Memoria della Deportazione, che ha diretto fino al 2017. Nipote di Salvatore Principato, maestro, ucciso a Piazzale Loreto, è autore di *Insegnare libertà* (2018), Premio The Bridge.



Elsa Morante Una vita per la letteratura

René de Ceccatty

Neri Pozza

ISBN 9788854518483

Pag. 416 – 20.00 €

René de Ceccatty si avventura nella vita di Elsa Morante per descrivere il suo ambivalente rapporto con la madre e quello complicato con i due padri, i fratelli e la sorella. I suoi amori per uomini impossibili, le grandi amicizie e, sopra ogni cosa, l'amore smisurato per la letteratura. *Elsa Morante. Una vita per la letteratura*, recita il titolo di questo libro, traducendo perfettamente il suo contenuto: il racconto della vita di una grande scrittrice, in cui le speranze, gli inganni e le illusioni proprie di ogni esistenza si mutano, nella trasfigurazione letteraria, in una sorgente infinita di narrazione e fascinazione.

La rivoluzione transpolitica

Il '68 e il post-'68 in Italia

Fulvio De Giorgi

Viella

ISBN 9788833134529

Pag. 436 – 35.00 €

Il volume ricostruisce e interpreta il '68 e il post-'68, in Italia, attraverso la categoria della "rivoluzione transpolitica". Con questa chiave ermeneutica e con un approccio di storia culturale dell'educazione, si distinguono "quattro '68", visti nella loro specifica processualità, nei loro caratteri antropologico-pedagogici e nella mutua influenza e confluenza: la contestazione giovanile esistenziale; il movimento studentesco; il dissenso cattolico; l'autunno caldo operaio. Non manca un'analisi delle risposte del sistema politico italiano, in particolare sul piano della politica scolastica.



Costruire il nemico

Umberto Eco

La nave di Teseo

ISBN 9788834603321

Pag. 64 – 5.00 €

“Una delle disgrazie del nostro paese, negli ultimi sessant’anni, è stata proprio di non avere avuto veri nemici. Avere un nemico è importante non solo per definire la nostra identità ma anche per procurarci un ostacolo rispetto al quale misurare il nostro sistema di valori e mostrare, nell’affrontarlo, il valore nostro. Pertanto, quando il nemico non ci sia, occorre costruirlo.” Il nostro tempo rivela quanto sia opportuno conoscere i meccanismi che portano a cercare sempre nuovi avversari. Eco riflette sul nostro bisogno di avere un nemico: una brillante divagazione che attraversa l’Iliade e i romanzi di James Bond, la caccia alle streghe, la propaganda bellica del passato e i populismi del presente.

La pietra dei filosofi

Alchimia e ricerche segrete naziste, sovietiche e americane

Joseph P. Farrell

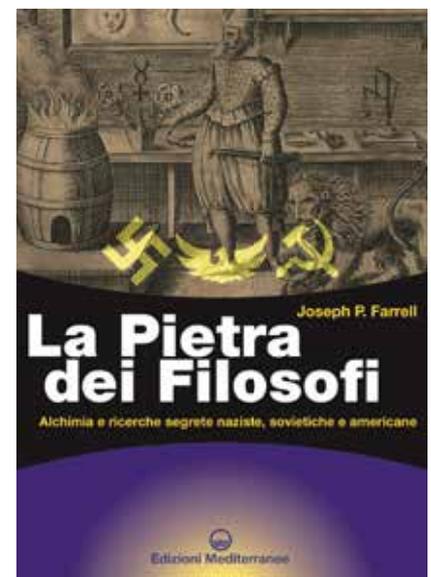
Edizioni Mediterranee

ISBN 9788827230596

Pag. 392 – 29.50 €

“Cosa hanno in comune la NASA, l’Accademia delle scienze dell’URSS e le SS naziste? E l’“oro” americano, il “mercurio” sovietico e il “siero” nazista?

Risposta: l’alchimia. Nel libro di Joseph P. Farrell viene condotta un’esaustiva analisi tra antichi principi alchemici e teorie moderne. Vengono svelati inquietanti segreti del Novecento, come ad esempio che i nazisti potrebbero essere stati più avanti di quanto si pensasse, per quanto riguarda la creazione della bomba atomica.





Nel cantiere della memoria

Fascismo, Resistenza, Shoah, Foibe

Filippo Focardi

Viella

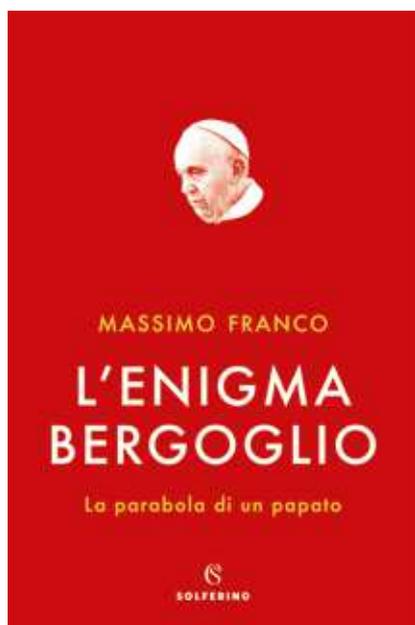
ISBN 9788833133218

Pag. 356 – 29.00 €

Con la fine della guerra fredda e i mutamenti dello scenario internazionale, i processi di ridefinizione delle memorie pubbliche nazionali hanno innescato in tutta Europa delle vere e proprie “guerre di memoria”. Si assiste così all’istituzione di nuove date del calendario civile; al confronto fra revisionismo e anti-revisionismo su fascismo e Resistenza; a un dibattito sui crimini di guerra italiani nelle colonie e nei territori occupati durante il secondo conflitto mondiale. Questo volume mostra come, dietro gli attuali processi di rielaborazione del passato, vi è una più ampia posta in palio, che tocca le prospettive future della democrazia in Italia e in Europa.

LO SAI CHE...

«La libreria più antica ancora in attività è a Lisbona, si chiama Bertrand Chiado. È stata aperta nel 1732 dal tipografo Pedro Faure. Prende il nome dal socio e suocero di Faure Pierre Bertrand e dal quartiere del Chiado, dove è collocata, in rua Garrett 73. »



L'enigma Bergoglio

Massimo Franco

Solferino

ISBN 9788828204206

Pag. 352 – 17.00 €

Immergendoci in queste pagine ritroviamo le chiavi per comprendere l'esperienza religiosa e i criteri di azione del primo Papa gesuita della storia della Chiesa, e oggi unico leader mondiale dall'impatto veramente globale. Quello di Francesco è un invito alla ricerca, al cammino, al vivere un'inquietudine che ci libera dalle «reti e catene» dell'ipocrisia e del peccato, così come dalle «false e superflue sicurezze con cui abbiamo costruito le nostre agende, i nostri progetti». Questo volume ci aiuta a capire il Pontefice e la sua convinzione di quanto sia importante l'utopia intesa non come astrazione, ma come forza vitale e apertura al futuro a partire dal reale, da ciò che si è.

Il mito della virilità

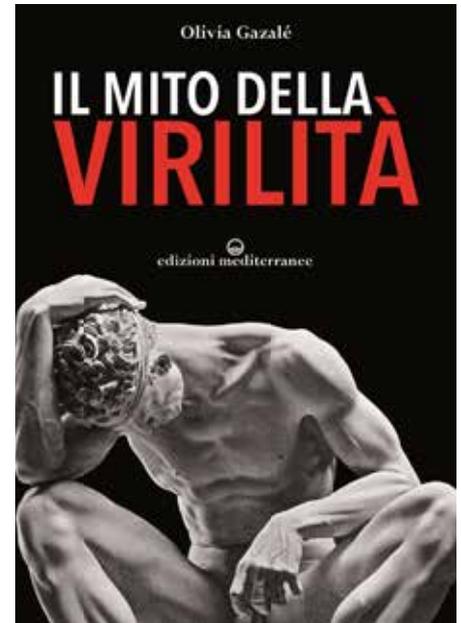
Olivia Gazalé

Edizioni Mediterranee

ISBN 9788827230633

Pag. 296 – 25.50 €

La virilità è caduta nella propria trappola. Questa la tesi dell'autrice che affronta tale stereotipo attraverso un esaustivo percorso nelle nostre radici filosofiche e culturali. Facendo del mito della superiorità maschile il fondamento dell'ordine sociale, politico, religioso, economico e sessuale, valorizzando la forza, l'appetito di conquista e l'istinto guerriero, gli uomini hanno giustificato l'asservimento delle donne, ma si sono anche condannati a reprimere le emozioni, a temere l'impotenza e a biasimare l'effeminatezza. Una storia del femminile e del maschile, dalla preistoria all'epoca contemporanea, che reinterpreta in modo originale il tema della guerra dei sessi.



Addio mascherine

Davide Giacalone

Rubbettino

ISBN 9788849863352

Pag. 120 – 14.00 €

Molte cose il virus ha fatto emergere. Alcune positive: il non demordere, il volontariato. Altre che ingigantiscono debolezze già presenti. Inutile dire “nulla sarà più come prima”, occorre intendersi in quale senso. Se per andare oltre, imparando dagli errori, o per sperare di tornare indietro. Dall'integrazione alla globalizzazione quel che troppi danno per scontato è falso e autodistruttivo. “Addio mascherine” dice Pinocchio al Gatto e alla Volpe, rifiutando anche solo di parlarci. Lo hanno ingannato, lui ha capito ed è cambiato. Trovandosi ridicolo per come era prima, quando abboccava all'idea che i soldi si seminassero e generassero da soli. Sarebbe bene essere all'altezza di Pinocchio.

Frammenti di antropologia anarchica

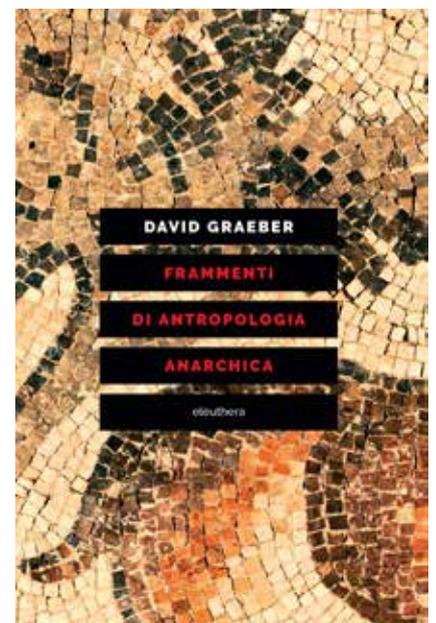
David Graeber

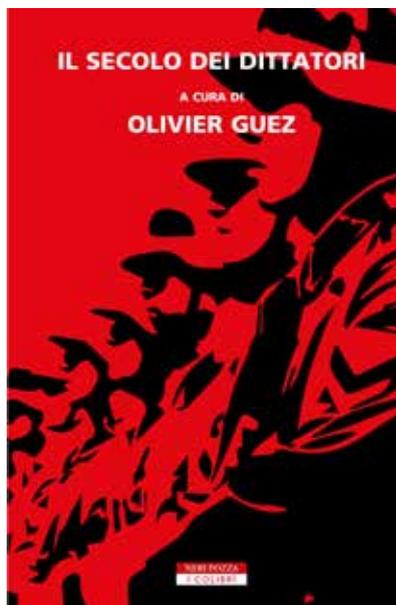
Elèuthera

ISBN 9788833020839

Pag. 136 – 14.00 €

Se l'antropologia consiste nel fare dell'Altro ciò che rende intelligibili non solo le diverse culture ma la stessa condizione umana, allora David Graeber è un antropologo a tutto tondo. Perché non solo riesce a realizzare questo obiettivo, ma lo raddoppia grazie a uno sguardo critico – più che mai necessario – che parte dai mondi degli altri per capire e spiegare il nostro. In questo agile saggio Graeber ci mostra come l'antropologia culturale, nonostante le sue origini legate alla colonizzazione, costituisca oggi un sapere fondamentale per riflettere sullo Stato e sul Mercato nel momento della loro crisi.





Il secolo dei dittatori

Olivier Guez

Neri Pozza

ISBN 9788854521261

Pag. 464 – 19.00 €

Se la dittatura è antica come la storia, il fenomeno prende una svolta alla fine della Prima guerra mondiale con l'avvento dei totalitarismi sovietici e fascisti, prima che la crisi del 1929 favorisca il trionfo del nazismo. Per quattro generazioni, in tutti i continenti, i regimi totalitari imperverseranno, presiedendo le guerre e gli stermini di un barbaro secolo che ha fatto progressi contro l'umanità. Il Novecento è popolato da leader spietati e crudeli. Le loro storie e le personalità sono diverse, spesso opposte, ma condividono la stessa sete di potere basata sulla banalizzazione del terrore, il più profondo disprezzo per la vita umana e, più in generale, per qualsiasi forma di libertà.

Antartide, come cambia il clima

Elena Ioli

Edizioni Dedalo

ISBN 9788822016041

Pag. 96 – 11.50 €

Una missione in Antartide, una spedizione internazionale di donne scienziate per promuovere la leadership al femminile nel mondo tecnico-scientifico, studiare il clima e salvare il nostro pianeta: questo e molto altro in un libro che fa il punto sull'emergenza climatica e racconta una storia incredibile. Un libro diviso in due parti. La prima tratteggia alcuni momenti della missione antartica dell'autrice, in una sorta di diario di bordo. La seconda fa il punto sull'emergenza climatica che così da vicino ci riguarda tutti: dalla definizione di concetti quali effetto serra, Antropocene, riscaldamento globale, fino a qualche prospettiva di futuro.



Irpinia 1980 Visioni d'archivio. Quaderno 02

Istituto Centrale per il Patrimonio Immateriale Effigi

ISBN 9788855241618

Pag. 168 – 22.00 €, ill.

Quarant'anni dopo il devastante terremoto che colpì il cuore del meridione d'Italia, tra Campania e Lucania, questo libro serve a riprendere il filo di una memoria che apparentemente sembra sbiadita, benché quel momento sia stato quasi un atto fondativo di un nuovo modo di affrontare un sisma che ancora oggi, a decenni di distanza, ci portiamo dietro in una terra sismica qual è l'Italia. Ma anche gli spazi offrono ancora emozioni forti, perché oggi, visitare i luoghi dell'epicentro, da Laviano a Sant'Angelo dei Lombardi, attraverso Conza, Lioni o Calabritto, lascia un segno fondato su una idea di drastica cancellazione (e purtroppo talvolta di ricostruzione dequalificante) di quei territori.

La cucina della filibusta

Melani Le Bris

Elèuthera

ISBN 9788833020815

Pag. 224 – 20.00 €

In un inedito mélange di arte culinaria e storia, Melani Le Bris, insieme al padre Michel, noto storico francese della pirateria, ricostruisce la misconosciuta epopea gourmande della filibusta caraibica. Una gustosa narrazione in cui un centinaio di ricette si alternano ad altrettanti aneddoti in un'armonica composizione di sapori e vicende. Riviviamo così le gesta dei «Fratelli della Costa», che nelle loro modeste capanne o nelle malfamate taverne lungo i moli sono stati i precursori di quella cucina meticcica che oggi si chiama moderna, portando ai più alti livelli l'arte delle spezie, raffinando la preparazione delle grigliate e scoprendo molti dei cocktail che ancora oggi ci fanno sognare.



Lunga storia di noi stessi

Come il cervello è diventato cosciente

Joseph LeDoux

Raffaello Cortina Editore

ISBN 9788832852158

Pag. 514 – 29.00 €, ill.

Joseph LeDoux ricostruisce la storia naturale della vita sulla Terra, ripensando a fondo le somiglianze tra noi e i nostri antenati più remoti. Il suo coinvolgente racconto getta nuova luce sul modo in cui si è evoluto il sistema nervoso negli animali, sullo sviluppo del cervello e su ciò che significa essere “umani”. Il neuroscienziato esplora come si sia potenziata la capacità degli organismi di sopravvivere e prosperare e in che modo l'emergere di ciò che chiamiamo coscienza abbia permesso alla nostra specie di ottenere sia i risultati più grandiosi sia quelli più terribili.

La direzione del pensiero

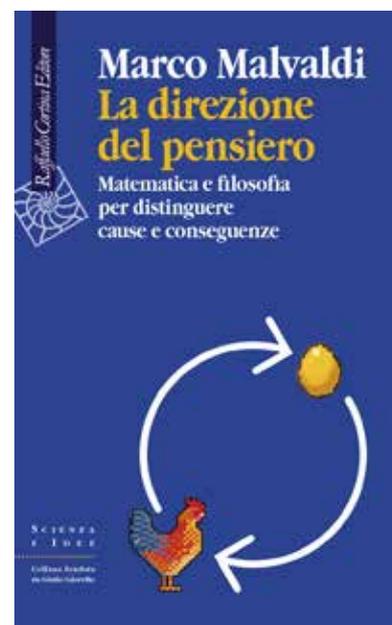
Marco Malvaldi

Raffaello Cortina Editore

ISBN 9788832852189

Pag. 206 – 19.00 €

La domanda perché? – tipica dei bambini – è lo strumento più spontaneo per capire il mondo: l'essere umano cerca in continuazione di separare il corso degli eventi in cause e conseguenze, e di capire se le cause sono a loro volta conseguenze di qualcos'altro. Il che è meno semplice di quanto sembri. Poniamo che, in un grafico, l'andamento della concentrazione di CO₂ nell'atmosfera e quello della temperatura terrestre siano correlati. È la CO₂ a causare il riscaldamento globale, o viceversa? Siamo davvero in grado di decidere quale sia la causa e quale l'effetto? La risposta è: non sempre.





I ricordi mi vengono incontro

Edgar Morin

Raffaello Cortina Editore

ISBN 9788832852196

Pag. 760 – 35.00 €

Edgar Morin ha riunito qui i ricordi riaffiorati alla sua memoria: e dalla vetta dei suoi 99 anni si propone come prezioso testimone dei grandi eventi del XX secolo ma continuando al contempo a occuparsi con brio e intelligenza del presente. Nelle sue parole la storia è punteggiata degli episodi di una vita traboccante di viaggi e incontri, in cui l'amicizia e l'amore hanno un ruolo centrale. "Questi ricordi non sono emersi in ordine cronologico, mi sono venuti incontro a seconda dell'ispirazione e delle circostanze: interpellandosi tra loro, alcuni ne hanno fatto scaturire altri dall'oblio."

La folle saggezza delle yogini

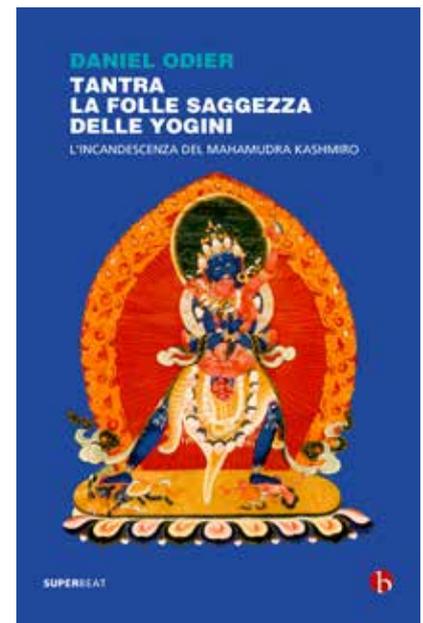
Daniel Odier

BEAT

ISBN 9788865597347

Pag. 120 – 17.00 €

Daniel Odier ha trent'anni quando incontra per la prima volta il suo maestro kashmiro, la yogini Lalita. Parte degli insegnamenti di Lalita sono racchiusi nel libro *Tantra. L'iniziazione di un occidentale all'amore assoluto*. Un libro che ha permesso ai seguaci occidentali, del tutto ignari delle fonti e alla ricerca della naturalezza sessuale, di rendersi conto che esisteva una tradizione di profondità ineguagliabile, del tutto estranea ai cliché occidentali che passano sotto l'appellativo di «tantra». Se in *Tantra* Odier ha delineato la bellezza, potenza, chiarezza di un insegnamento fuori dell'ordinario, qui racconta la libertà, la folle saggezza e l'anima più profonda e segreta della sua yogini.



La Fisica del tempo perduto

Roberto Paura

Cento Autori

ISBN 99788868722463

Pag. 352 – 16.00 €

Il tempo non rappresenta solo uno dei grandi problemi aperti della fisica contemporanea, ma una possibile chiave per la comprensione della natura stessa della realtà. Oggi le più grandi menti della scienza sono impegnate a risolvere il problema del tempo, attraverso le teorie della cosmologia quantistica, i misteri dei buchi neri, i wormhole e gli esperimenti mentali sui viaggi nel tempo, l'enigma del Big Bang e dell'origine dell'entropia. Questo libro è un viaggio alle frontiere della ricerca sulla natura del tempo in compagnia di Marcel Proust e Albert Einstein, Henri Bergson e John Wheeler, Carlo Rovelli, Newton e Leibniz, alla ricerca del tempo perduto.



Luzi

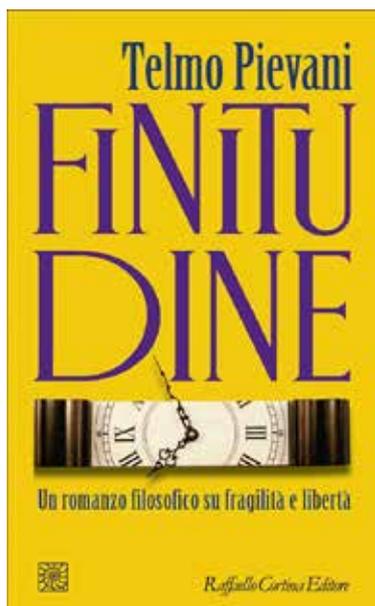
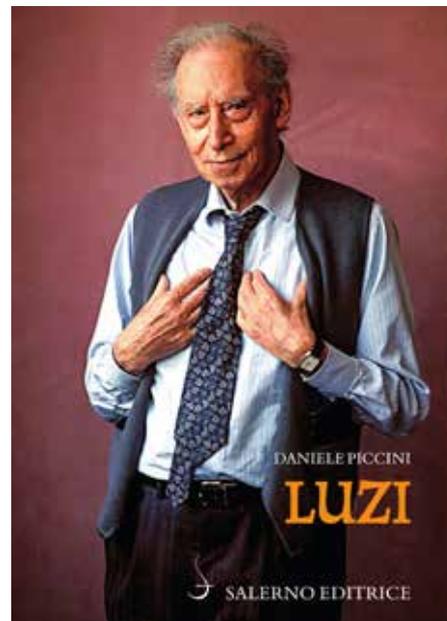
Daniele Piccini

Salerno Editrice

ISBN 9788869734663

Pag. 368 – 24.00 €

Uno dei più grandi poeti del Novecento, letto in relazione agli autori della sua generazione, come Caproni e Sereni, e in riferimento a quei poeti-critici – da Fortini a Pasolini – che lo hanno letto e commentato. La monografia di Daniele Piccini affronta tutti gli ambiti della creazione letteraria del grande poeta, esaminando anche il teatro, le prose e la produzione saggistica, per permettere al lettore di accedere in modo organico a una produzione ricca e profondamente interconnessa. Se il teatro, a partire da *Ipazia* (1972), sviluppa premesse e scoperte della scrittura poetica, la saggistica si rivela un territorio denso di riflessioni sulla poesia propria e altrui.



Finitudine

Telmo Pievani

Raffaello Cortina Editore

ISBN 9788832852172

Pag. 280 – 16.00 €

Immaginate che Albert Camus non sia morto nell'incidente del 4 gennaio 1960. Il genetista Jacques Monod va a trovarlo in ospedale; stanno scrivendo un libro insieme. Mentre i due vagliano le possibilità laiche di sfidare la morte e di trovare un senso all'esistenza accettando la finitudine di ogni cosa, prende forma una visione del mondo. L'investigazione diventa un giallo filosofico: forse la finitudine non implica nichilismo, ma solidarietà, rivolta, una vita piena. Tra fatti e finzioni, *Finitudine* è la storia dell'amicizia tra due premi Nobel, un dialogo avvincente, un libro dentro un libro.

Vagabondare a Berlino

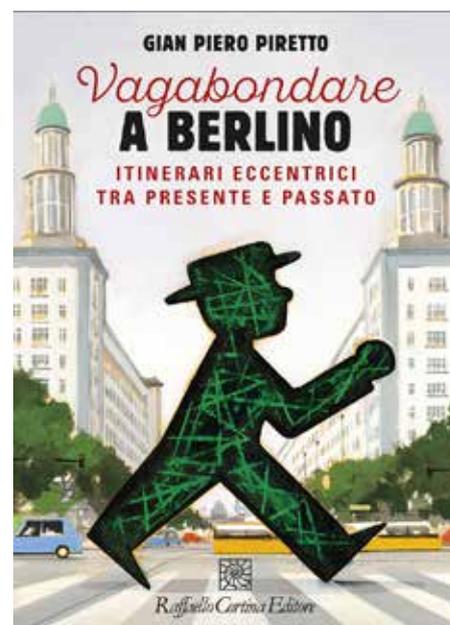
Gian Piero Piretto

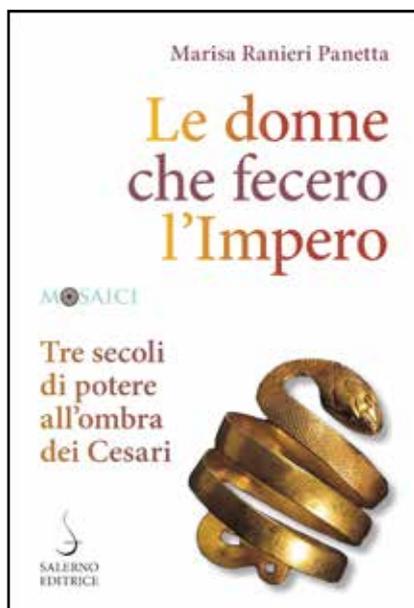
Raffaello Cortina Editore

ISBN 9788832851670

Pag. 360 – 25.00 €, ill.

Come un moderno flâneur Gian Piero Piretto ci invita a percorrere le strade di Berlino attraverso itinerari insoliti per scoprire nella città dei nostri giorni i segni del passato. Le pagine tratteggiano vagabondaggi eccentrici attraverso l'archeologia industriale, le stazioni fantasma degli anni della città divisa, le tracce di Stalin nella ex DDR. Non mancano itinerari di vita quotidiana con tappe negli Spëti o ai mercati etnici, dove vivere la città multiculturale e sorseggiare una birra sulle rive della Sprea. Il testo è impreziosito dalle bellissime illustrazioni di Manuele Fior.





Le donne che fecero l'impero

Marisa Ranieri Panetta

Salerno Editrice

ISBN 9788869734694

Pag. 264 – 18.00 €

Le protagoniste al centro del potere sono le mogli e le madri che hanno affiancato coniugi e figli sul trono, influenzando scelte politiche, innovazioni sociali e culturali, a volte oggetto di critica da parte degli antichi storici. Le loro sono esistenze attraversate da complotti, guerre, gloria e tragedie familiari.

Gli uomini di cui condivisero il destino furono i detentori del massimo potere fino all'avvento dell'anarchia militare: da Giulio Cesare e Augusto ad Alessandro Severo. Li potremo conoscere meglio attraverso le donne che furono loro accanto, come interpreti di ruoli pubblici e pedine indispensabili per la propaganda e la successione.

Impressioni di Cina

Saperi europei e inglobamento del mondo (secoli XVI-XVII)

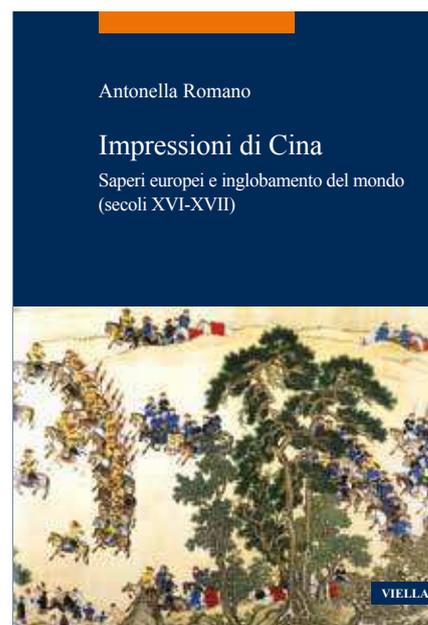
Antonella Romano

Viella

ISBN 9788833132327

Pag. 344 – 35.00 €

Nella seconda metà del XVI secolo, portoghesi e spagnoli arrivarono per mare, da est e da ovest, alle estremità dell'Asia. Gli europei avviarono un «inglobamento» del mondo che passò anche attraverso la (ri)scoperta dell'Estremo Oriente; la Cina, come anche il Giappone, entrarono nell'immaginario e nei saperi occidentali. Quali furono le conseguenze sulle scienze e le culture europee? E l'Europa come si confrontò con le pratiche di una Cina in piena riconfigurazione? A queste e altre domande risponde la ricerca di Antonella Romano, uno studio metodologicamente originale su interazioni complesse e spesso asimmetriche tra culture reciprocamente nuove.

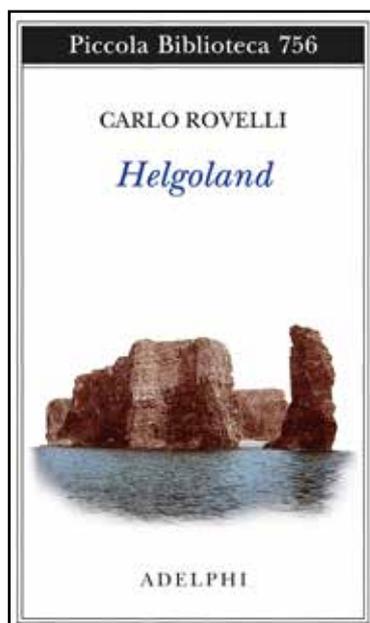


Antonella Romano

Impressioni di Cina

Saperi europei e inglobamento del mondo
(secoli XVI-XVII)

VIELLA



Helgoland

Carlo Rovelli

Adelphi

ISBN 9788845935053

Pag. 227 – 15.00 €

In questo libro non solo si ricostruisce, con formidabile limpidezza, l'avventurosa e controversa crescita della teoria dei quanti, rendendo evidenti, anche per chi la ignora, i suoi passaggi cruciali, ma la si inserisce in una nuova visione, dove a un mondo fatto di sostanze si sostituisce un mondo fatto di relazioni, che si rispondono fra loro in un inesauribile gioco di specchi. Visione che induce a esplorare, in una prospettiva ancora una volta stupefacente, questioni fondamentali ancora irrisolte, dalla costituzione della natura a quella di noi stessi, che della natura siamo parte.

Giolitti un leader controverso

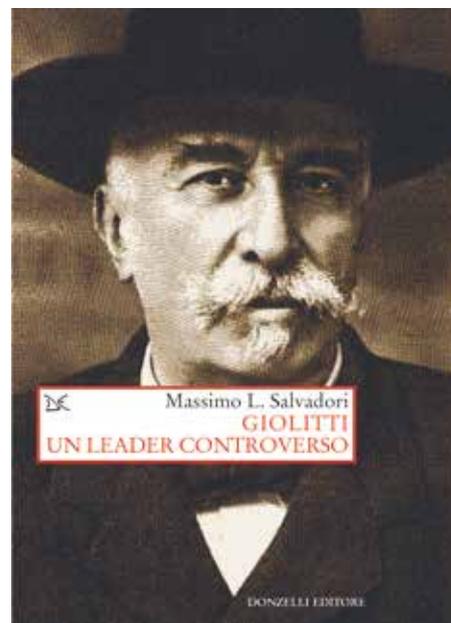
Massimo L. Salvadori

Donzelli

ISBN 9788855220989

Pag. 224 – 30.00 €

È comune destino dei grandi leader essere insieme osannati e violentemente denigrati. Giulio Cesare, Napoleone, Stalin, Hitler; per l'Italia, Cavour, Mussolini, De Gasperi. E Giovanni Giolitti, uno dei maggiori statisti della storia dello Stato unitario. Un grande storico si misura con le controverse immagini di Giolitti, esplorando le contraddizioni del potere, che in molti casi porta chi lo esercita a essere oggetto di conflittualità esasperate, dall'esaltazione all'escrazione. È questo il caso dell'«età giolittiana», una delle stagioni più fortunate dal punto di vista economico per il nostro paese e nel contempo preludio della crisi dello Stato liberale.



Quando guardi il mondo e non lo vedi

Ziya Tong

Aboca

ISBN 9788855230735

Pag. 456 – 22.00 €

Acchio nudo vediamo solo una minima parte della realtà che ci circonda. Le nostre capacità naturali sono nettamente inferiori rispetto ai raggi X, ai microscopi, o agli organi della vista di molti animali, che vedono gli infrarossi, gli ultravioletti, o a 360 gradi: queste creature vivono nello nostro stesso mondo, ma hanno accesso a qualcosa di molto diverso quando si guardano intorno. Ziya Tong parte da qui per illuminare diversi aspetti dell'individualità e della società da prospettive nuove, in un saggio sorprendente e godibilissimo, capace di stimolare la curiosità di ogni lettore. Un libro che educa a riflettere sulle cose che ci circondano e a non dare mai nulla per scontato.

Disuguali

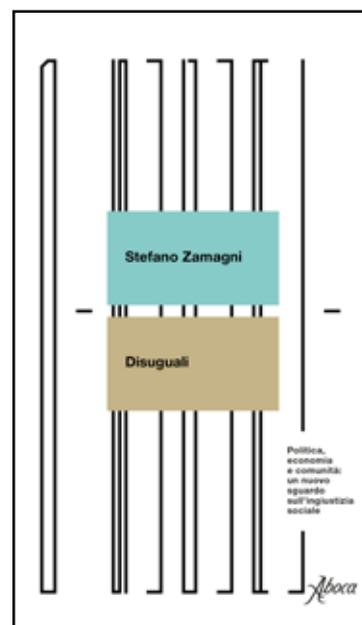
Stefano Zamagni

Aboca

ISBN 9788855230698

Pag. 184 – 14.00 €

Non c'è nulla di irreversibile nel capitalismo: è sbagliato pensare che sia necessario intervenire solamente sul lato delle opportunità, vale a dire sul lato delle risorse e degli incentivi, bisogna invece insistere sulla speranza, che si alimenta con la creatività dell'intelligenza politica e con la purezza della passione civile. Uno degli economisti di punta del panorama italiano e internazionale scende in campo per chiedere al mercato di essere non solamente un produttore di ricchezza, e di assicurare una crescita sostenibile, ma anche di porsi al servizio di uno sviluppo umano integrale, contro tutte le forme di disuguaglianza.



Arte, spettacolo

Pensiamo ai libri e ci vengono in mente oceani di parole. Ma quali meraviglie per gli occhi si nascondono dietro le copertine di cataloghi di mostre, monografie d'arte, libri illustrati di tutti i tipi? E lo spettacolo, cosa diventa quando si trasferisce dal palcoscenico e dallo schermo tra le nostre amate pagine?

A proposito di me

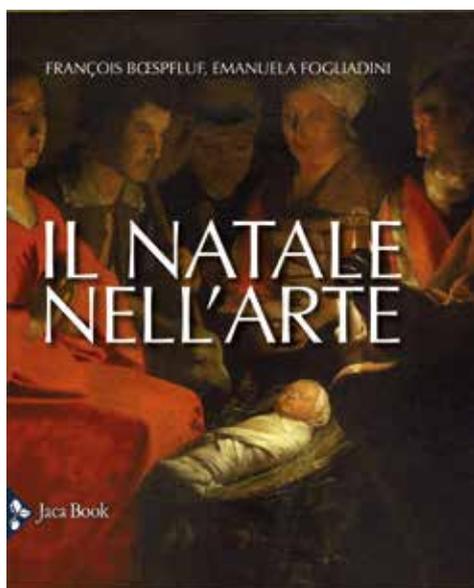
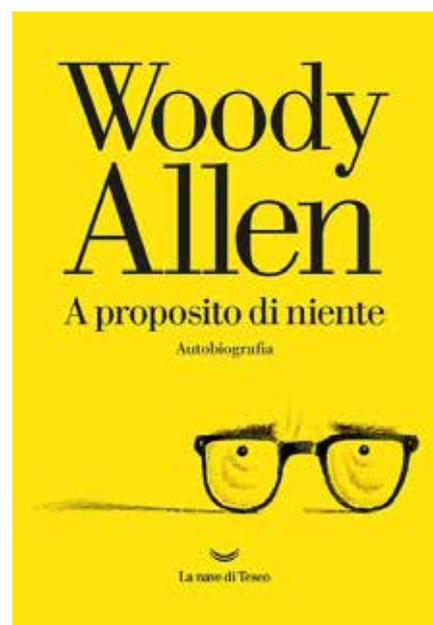
Woody Allen

ISBN 9788834603345

La nave di Teseo

Pag. 400 – 22.00 €

L'infanzia e gli esordi, il cinema e i trionfi. I primi matrimoni, la storia e l'amicizia eterna con Diane Keaton. E la relazione con Mia Farrow, che ha dato vita a grandi film fino alla burrascosa rottura, per la quale l'industria dei tabloid ancora li ringrazia. Narra di essere stato il più sorpreso di tutti quando a 56 anni è iniziata una relazione romantica con Soon-Yi Previn, 21, diventata una storia d'amore appassionata e un matrimonio felice che dura da oltre ventidue anni. Ironico, sincero, pieno di guizzi creativi e non poca confusione, un'icona della cultura mondiale racconta, non richiesto, la propria storia.



Il Natale nell'arte

François Boespflug, Emanuela Fogliadini Jaca Book

ISBN 9788816606272

Pag. 240 – 70.00 €, ill.

Un approccio inedito al tema della Natività e alle diverse letture che l'arte ne ha dato nei secoli. Da Giotto alle vetrate di Chartres, passando per Filippo Lippi e Georges De La Tour, fino ad Arcabas: lo sforzo dell'arte nel rappresentare l'evento simbolo della fede cristiana. Questo libro presenta una selezione di cinquanta opere d'arte. La più antica Natività risale al IV secolo e la più recente è del 2018. Ognuna è riprodotta a piena pagina, arricchita da un commento descrittivo, che ne evidenzia il contesto storico e le fonti letterarie, teologiche e artistiche di ispirazione e interpretazione.

Marc Chagall

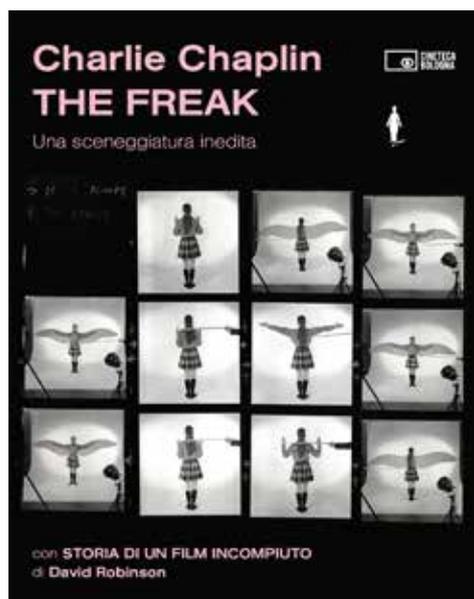
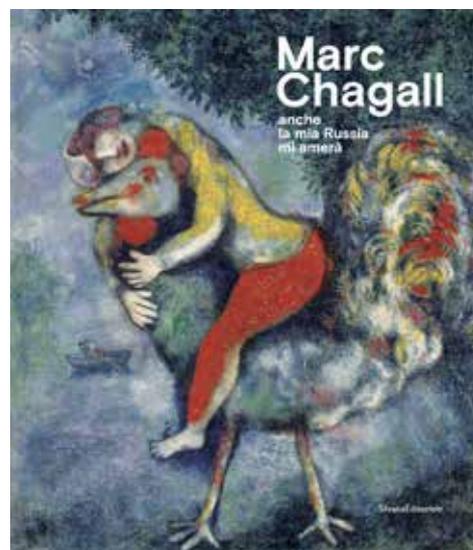
Anche la mia Russia mi amerà

Claudia Beltramo Ceppi Zevi (a cura) **Silvana Editoriale**

ISBN 9788836646210

Pag. 240 – 28.00 €, ill.

L'opera di Marc Chagall alla luce del suo stretto rapporto con la cultura e la tradizione del suo paese nativo, la Russia. Il legame profondo con la terra d'origine emerge come una costante: villaggi, case, oggetti e soprattutto animali rimandano a un repertorio popolare stratificato, in cui confluiscono leggende, favole, vignette popolari – i lubki – illuminate però dall'aura spirituale e simbolica delle icone. La memoria diventa così una 'presenza' costante nelle sue opere dando vita a un realismo poetico che attinge alla tradizione favolistica russa per la propria sintassi espressiva, mentre deriva dal mondo chassidico e da quello ortodosso la propria cifra intellettuale e spirituale.



The Freak

Charlie Chaplin

Cineteca di Bologna

ISBN 9788899196813

Pag. 250 – 29.00 €, ill.

Sul finire del 1967, Chaplin comincia a scrivere quella che immagina come la sua opera testamento, *The Freak*, storia di una misteriosa creatura alata che avrebbe dovuto essere interpretata dalla figlia Victoria. Una riflessione profonda sul significato stesso di essere umano a cui lavorerà per oltre dieci anni, fino alla morte. Gli eredi Chaplin acconsentono per la prima volta alla pubblicazione integrale della sceneggiatura. Un volume che svela finalmente tutti i segreti di questo grande film incompiuto grazie al racconto di David Robinson, massimo biografo e studioso di Chaplin, a un'intervista a Victoria Chaplin e a un ricco corredo di fotografie, bozzetti preparatori e storyboard.

In cucina con Snoopy

Ricette gustose per te e il tuo cane

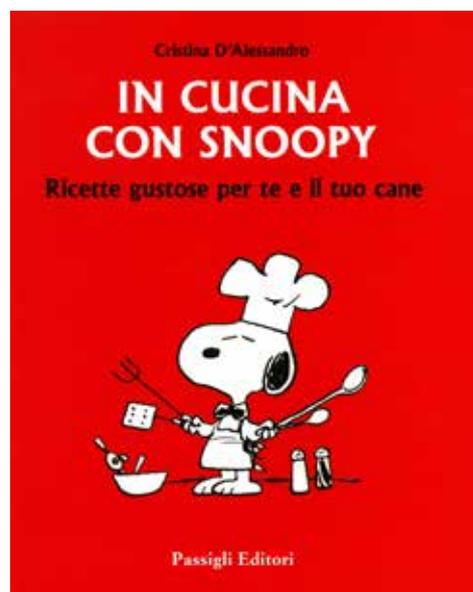
Cristina D'Alessandro

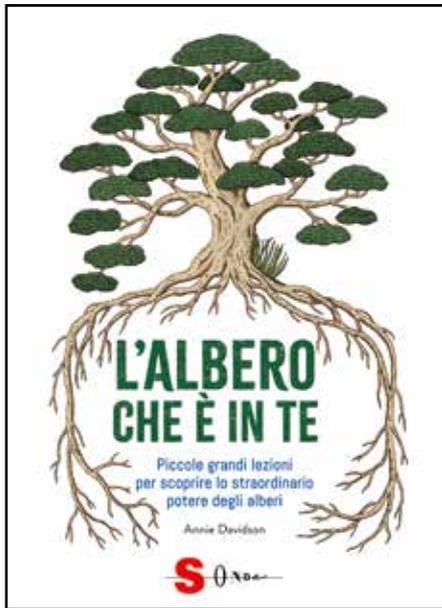
Passigli

ISBN 9788836816071

Pag. 149 – 20.00 €, ill.

Chi conosce Snoopy, il cane più amato del mondo nato dalla mente di Schulz, sa che ha impersonato una miriade di personaggi, dall'asso della Grande Guerra al romanziere alla ricerca del successo. Questa volta, si cimenta come chef, inventando appetitosi manicaretti adatti ai suoi padroni e a se stesso. In cucina con Snoopy contiene numerose squisite ricette per preparare ottimi piatti con ingredienti fruibili sia dal cane che dal suo "padrone", ora non più solo amici per la pelle, ma anche... compagni di scorpacciate! Ne uscirà rafforzata l'amicizia tra cane e uomo? Che ne dirà Snoopy, che vi accompagnerà pagina dopo pagina a fronte di ogni ricetta esibendosi nei suoi irresistibili cartoons?





L'albero che è in te Piccole grandi lezioni per scoprire lo straordinario potere degli alberi

Annie Davidson

Sonda

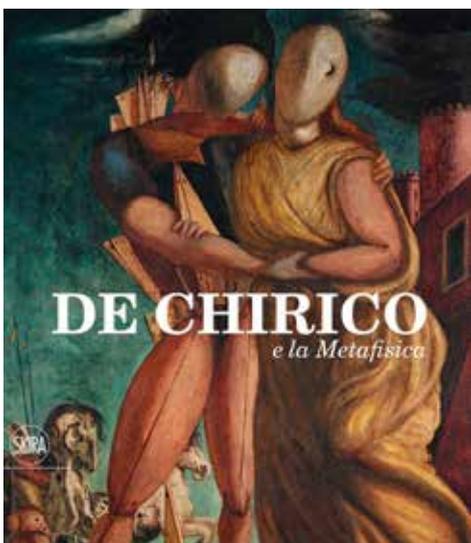
ISBN 9788872241189

Pag. 128 – 16.90 €, ill.

Gli alberi sono creature straordinarie. Non possono spostarsi o fuggire, ma stringono alleanze, elaborano strategie e costruiscono difese. Sono silenziosi, ma in grado di gioire o provare dolore e se lo comunicano. A differenza di noi sono in grado di affrontare ogni genere di avversità. Chi ha bisogno di guru e influencer, quando possiamo prendere esempio da loro? 60 ritratti illustrati, dal noce nero con il suo cuore d'acciaio al faggio con il suo geniale spirito d'adattamento, ci insegnano che ci basta uscire dalla porta, per avere a disposizione tutta la saggezza e l'ispirazione per imparare a vivere. La lettura perfetta se senti dentro di te il richiamo del bosco.

LO SAI CHE...

«Ciò che la gente semplice non può imparare leggendo le Scritture, lo può apprendere guardando le figure». Il sinodo di Arras, nel 1025, praticamente inventò i manuali illustrati (e i tutorial di YouTube).»



Giorgio de Chirico e la Metafisica

AAVV

Skira

ISBN 9788857244709

Pag. 168 – 30.00 €, ill.

Un'ampia panoramica della prestigiosa carriera dell'artista, che dedica un posto d'onore ai temi e alle icone metafisiche non tralasciando gli esordi böckliniani, né le stagioni romantiche e barocche, né infine le riprese neometafisiche. Il catalogo della mostra di Palazzo Blu a Pisa propone un susseguirsi di capolavori che oggi è finalmente possibile ammirare per quel che sono, fuori dalle polemiche che per un lungo periodo hanno intorbidato le acque della ricezione complessiva della sua opera.

L'uomo elegante

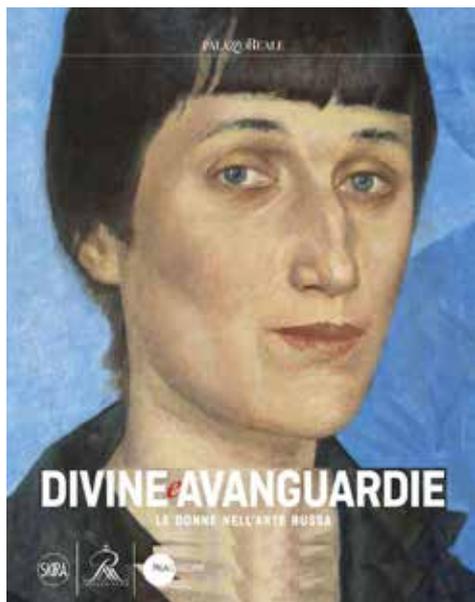
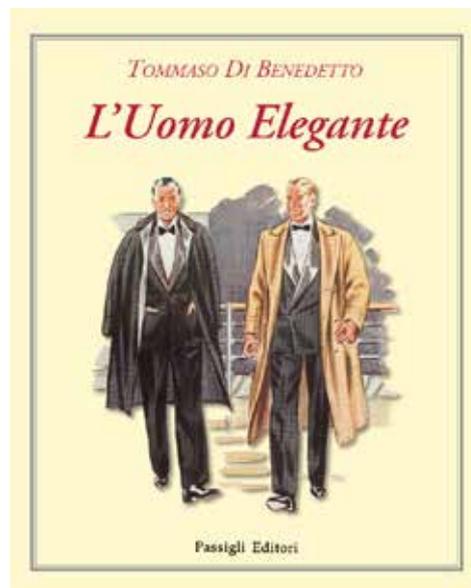
Tommaso Di Benedetto

Passigli

ISBN 9788836817375

Pag. 216 – 39.90 €, ill.

L'eleganza femminile, cui sono dedicati numerosi libri e riviste, cambia con il cambiare delle mode; quella maschile, invece, ne è spesso l'antitesi. Questo libro, dovuto all'estro di un gentiluomo che si cela dietro un nom de plume, ne è la prova. Egli attinge a piene mani agli anni tra le due guerre, quella che considera "l'età d'oro" dell'eleganza maschile sia formale che casual o "da viaggio". Scorrere le pagine de *L'uomo elegante* ha dunque il sapore di una sfida, quasi la ricerca di un "perduto paradiso", e l'invito a ritrovare assieme ad antiche "buone maniere" anche quella umana solidarietà che univa classi e popoli diversi al di là di confini nazionali e di invocata sovranità.



Divine Avanguardie

AAVV

Skira

ISBN 9788857244600

Pag. 224 – 35.00 €, ill.

Catalogo della grande mostra realizzata a Palazzo Reale di Milano in collaborazione con il Museo di Stato Russo di San Pietroburgo. Il racconto dell'evoluzione culturale e sociale delle donne in Russia attraverso 100 capolavori dal XIV al XX secolo. Da un lato la raffigurazione delle donne nell'arte russa che svela la loro immagine su diversi piani: Sante e Madonne, imperatrici, contadine e operaie, intellettuali, madri. Dall'altro un'ampia e prevalente sezione dedicata alle donne artiste in Russia, protagoniste di un'atmosfera culturale, storica e sociale straordinaria, tra cui Natalia Goncharova, Zinaida Serebrjakova, Ljubov Popova, Olga Rozanova e altre eroine dell'avanguardia.

Shepard Fairey

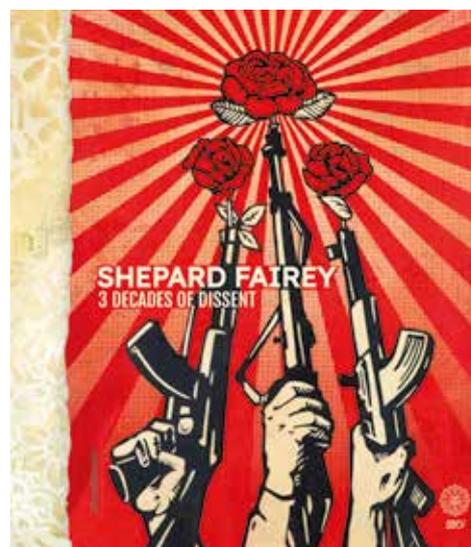
3 Decades of Dissent

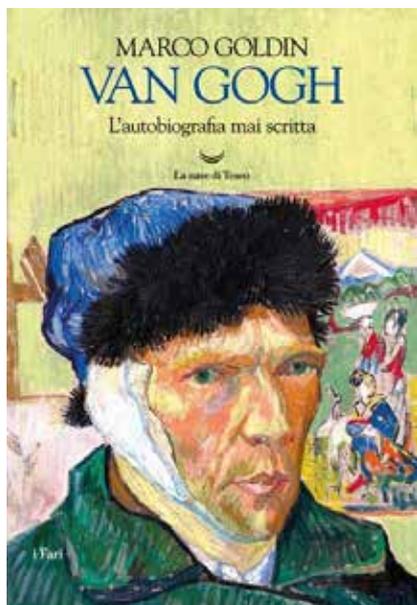
Silvana Editoriale

ISBN 9788836647200

Pag. 192 – 28.00 €, ill.

Affermatosi con lo pseudonimo di Obey grazie a una fortunata campagna di stickers, raffiguranti il volto del campione di wrestling André The Giant, Shepard Fairey ha raggiunto visibilità internazionale grazie al ritratto di Obama rappresentato nel poster Hope del 2008, in occasione della campagna presidenziale. L'artista presenta trenta recenti opere grafiche inedite che ripercorrono trent'anni di attività attraverso le sue icone più celebri. Le grafiche costituiscono un concept unico e irripetibile, ideato per la Galleria d'Arte Moderna di Roma, dove sono poste in dialogo con importanti opere della collezione d'arte contemporanea della Sovrintendenza Capitolina selezionate dallo stesso artista.





Van Gogh

Marco Goldin

La nave di Teseo

ISBN 9788834604151

Pag. 720 – 24.50 €

“Van Gogh non era pazzo. Ha creato con la disciplina della sua anima un mondo inarrivabile, il mondo di un eroe. Colui che arriva a toccare il sole e poi riesce a raccontarne la luce che abbaglia. E quella luce la fa diventare colore. Un colore che nessuno mai aveva dipinto così prima. Questo libro racconta la vita e l’opera di Van Gogh facendo continuo riferimento alle sue lettere, che diventano quindi non solo l’occasione per lo svolgimento di una vera e propria trama, ma anche il riferimento assoluto pagina dopo pagina. Quasi come fosse Van Gogh a raccontarsi, in una sorta di autobiografia che non ha mai scritto. La vita si intreccia con l’opera e ugualmente l’opera entra nella vita.” Marco Goldin

Io Milano

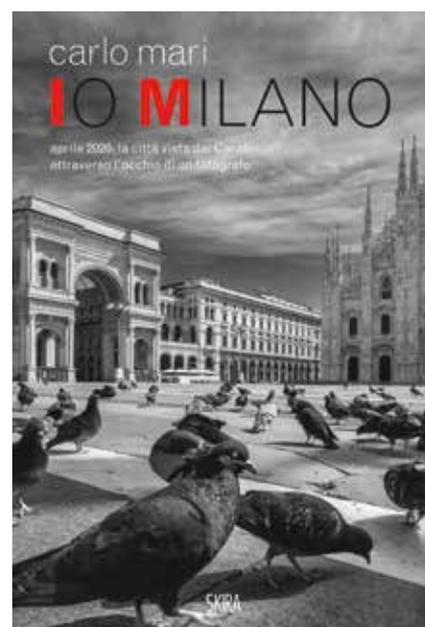
Carlo Mari

Skira

ISBN 9788857244402

Pag. 192 – 45.00 €, ill.

Una Milano metafisica e surreale nelle fotografie di un grande fotografo. Una Milano deserta, senza traffico e persone. Una Milano in cui regnano vuoto e silenzio. Una Milano diversa, mai vista, ma sempre bellissima. Questo suggestivo servizio fotografico di Carlo Mari ritrae la città nel momento della sua massima esposizione all’attacco di una minaccia invisibile quanto insidiosa, a cui tutti eravamo impreparati; il fotografo ha avuto il merito di portare alla ribalta una città nuova, per nulla livida o ferita. Piuttosto si evince un tempo che rallenta, non nell’efficienza ma nelle idee. Riflette, la città, e induce a pensare.



Dietro ogni grande donna c'è sempre un grande gatto

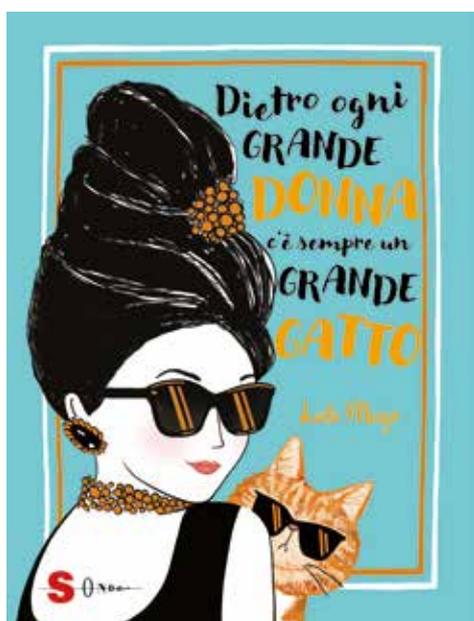
Lulu Mayo

Sonda

ISBN 9788872240762

Pag. 96 – 16.90 €, ill.

Secondo Virginia Woolf dietro ogni grande uomo c’è sempre una grande donna. L’illustratrice Lulu Mayo ha rivisitato questa famosa dichiarazione in chiave felina. Tuffati nelle storie di 30 grandi donne che hanno cambiato la storia, e dei loro amici felini. Fatti ispirare dalle loro vite e dal legame con i loro amici di pelo. Da Elsa Morante a Yoko Ono, da Giorgia a Doris Lessing, da Anna Magnani a Elizabeth Taylor, ognuna ha lasciato il segno nel mondo della letteratura, dell’arte, della scienza e della politica. Nel libro troverai anche tante curiosità sul mondo felino, che faranno andare in visibilibio gli amanti dei gatti e non solo!



Giambattista Tiepolo

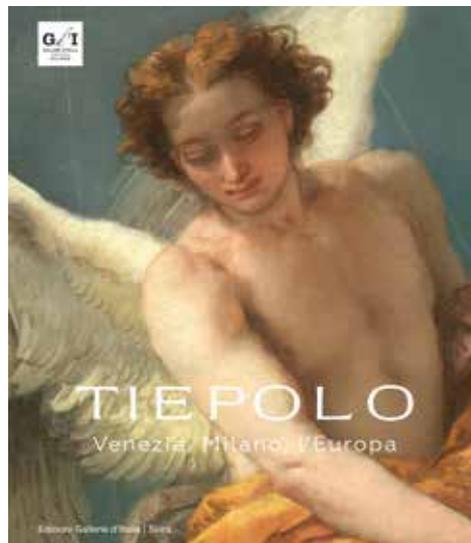
Venezia, Milano, l'Europa

Fernando Mazzocca, Alessandro Morandotti **Skira**

ISBN 9788857244495

Pag. 320 – 39.00 €, ill.

Un omaggio a Giambattista Tiepolo in chiave europea. Nel 2020 ricorrono i duecentocinquanta anni dalla morte di Giambattista Tiepolo e questo momento costituisce l'occasione per ricostruire con un importante e originale progetto la vicenda di uno degli artisti più amati di tutti i tempi. Realizzata in occasione della straordinaria mostra celebrativa dedicata a Giambattista Tiepolo a Milano Gallerie d'Italia, la monografia si apre con tre focus sulle città dell'affermazione internazionale di Tiepolo, grazie alle vedute emblematiche di Bellotto e Joli dedicate appunto a Milano, Venezia, Dresda e Madrid.



Il Mereghetti Dizionario dei film 2021

Paolo Mereghetti

Baldini+Castoldi

ISBN 9788893883412

Pag. 8.000 – 50.00 €

Da quasi trent'anni, implacabile e unico, con i primi freddi arriva "il Mereghetti": regesto sommo, Bibbia tanto autorevole quanto umorale della cinefilia. Sì, perché il Mereghetti, oltre a raccontarci tutto di tutti i film, non sacrifica all'enciclopedismo la critica, il gusto e a volte, perché no, le idiosincrasie del suo demiurgo. E quindi, eccole, anche quest'anno, attesissime, le ottomila pagine, con le loro 40.000 schede, i 60 percorsi tematici, le 30.000 voci del preziosissimo indice dei titoli originali e gli altrettanto preziosi indici degli attori (50.000 voci) e dei registi (12.000 voci). La cineteca di Babele non è mai stata così affollata.

Arte, storia, persona

Luca Nannipieri

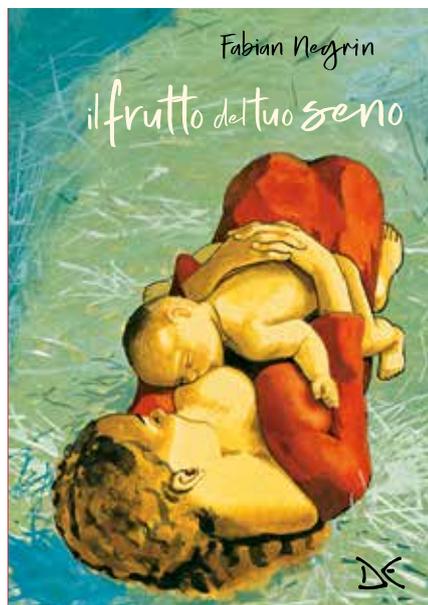
Skira

ISBN 9788857244624

Pag. 144 – 16.50 €, ill.

Cosa serve la storia dell'arte? Qual è il compito dello storico dell'arte? Perché si conservano i manufatti e le opere? Che cosa muove le comunità e i popoli quando preservano o distruggono i simboli e le testimonianze ricevuti dal passato? Luca Nannipieri riflette sulla responsabilità sociale dello storico e del critico d'arte, confrontandosi non solo con i fondatori della disciplina, da Johann Joachim Winckelmann a Arnold Hauser, da Alois Riegl a Erwin Panofsky, da Bernard Berenson a Heinrich Wölfflin, ma anche con i direttori storici dei più grandi musei italiani ed europei di oggi e di ieri che sono rimasti nella storia per i capolavori che hanno salvato dalle distruzioni e dalle guerre.





Il frutto del tuo seno

Fabian Negrin

Donzelli

ISBN 9788855221177

Pag. 32 – 20.00 €, ill.

La Natività – difficile pensare a una storia più raffigurata negli ultimi duemila anni. Eppure, per questo Natale, uno dei più grandi illustratori contemporanei ce ne regala una versione sorprendente. Dall'annuncio alla nascita nella grotta, non c'è bambino o adulto, credente o laico, che non sappia riavvolgere il filo della storia. E anche la storia dell'arte trabocca di rappresentazioni di questo racconto millenario. Nasce da qui la scelta di Negrin di regalarci un libro silenzioso dove colori e scorci mostrano quel che c'è ancora da raccontare di una storia antica: il miracolo della nascita nella sua dimensione terrena, laddove una madre può partorire un figlio, e non solo. . .

Il nuovo gioco della cucina

Emanuela Notarbartolo di Sciara,
Fiona Corsini (illustrazioni)

Passigli

ISBN 9788836812509

Pag. 210 – 22.00 €, ill.

Chi l'ha detto che per preparare grandi piatti sono necessari grande esperienza e grande lavoro? Il gioco della cucina raccoglie cento ricette e altrettanti raffinati acquarelli organizzati in maneggevoli schede racchiuse in un elegante cofanetto. Le aristocratiche autrici di questa raccolta uniscono ai suggerimenti dei cuochi delle loro famiglie le più tipiche ricette della tradizione della cucina italiana. Come afferma Arrigo Cipriani, proprietario del celebre Harry's Bar di Venezia, «ho appreso quasi tutto quello che so dai miei clienti. Emanuela Notarbartolo di Sciara dimostra che fare buona cucina è molto più facile che farla complicata».



LO SAI CHE...

«Il libro d'arte nasce tra XVII e XVIII secolo. Non esistendo la possibilità di riproduzioni fotografiche, i dipinti e le sculture venivano "copiate" da disegnatori / incisori. Tra i primi editori d'arte la romana famiglia De' Rossi.»

Venezia e lo Studio Glass americano

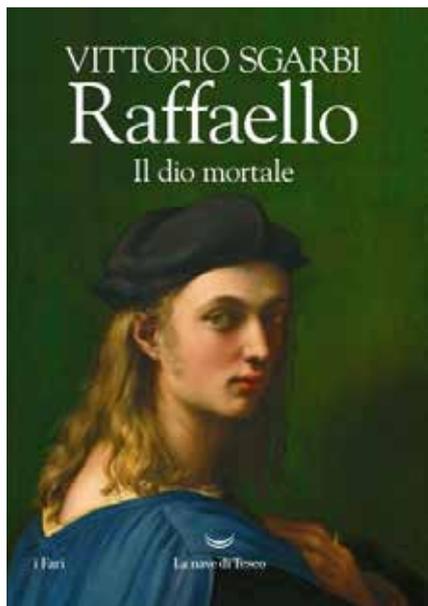
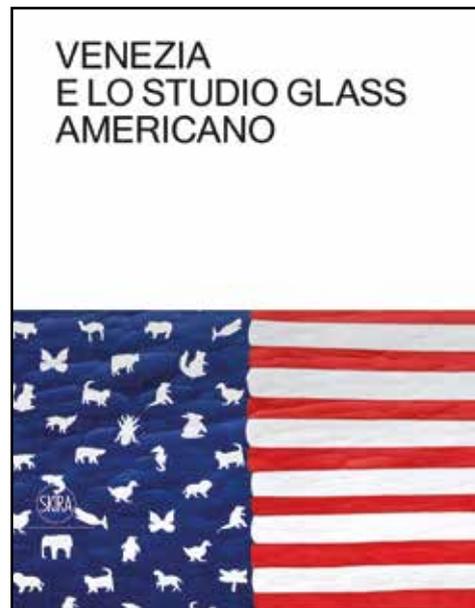
Tina Oldknow, William Warmus

Skira

ISBN 9788857243696

Pag. 368 – 65.00 €, ill.

La collana “Le Stanze del Vetro” presenta una straordinaria selezione di opere in vetro di artisti e designer americani. Dopo Il vetro finlandese nella Collezione Bischofberger, Il Vetro degli Architetti. Vienna 1900-1937, Ettore Sottsass. Il vetro, Maurice Marinot Il vetro 1911-1934, questo nuovo volume è dedicato all’American Studio Glass Movement e ai suoi rapporti con Venezia. Con 155 eccezionali pezzi tra cui vasi, sculture e installazioni in vetro creati da 60 artisti, il libro è il primo studio che esamina nel dettaglio l’influenza che l’estetica e le tradizionali tecniche di lavorazione del vetro veneziano hanno avuto sullo Studio Glass americano dagli anni Sessanta ad oggi.



Raffaello. Il dio mortale

Vittorio Sgarbi

La nave di Teseo

ISBN 9788834603666

Pag. 384 – 22.00 €, ill.

“L’opera di Raffaello si raccoglie in poco meno di vent’anni, eppure lo individua come il più grande pittore di ogni tempo, più grande di Leonardo e di Michelangelo. La sua bellezza ideale rispecchia l’ordine del cielo, egli disegna un mondo perfetto portando la bellezza di dio nel mondo degli uomini. Raffaello è un pittore delle anime, capace di infondere la vita alle proprie opere. Quando osserviamo le sue opere, la sua forza eterna rimane dentro di noi anche oggi.” Vittorio Sgarbi

Nel cinquecentesimo anniversario della morte di Raffaello Sanzio, celebrato in tutto il mondo con mostre ed eventi, Vittorio Sgarbi affronta uno dei grandi maestri italiani, analizzandone le celebri opere.

Tutte le commedie

Franca Valeri

La Tartaruga

ISBN 9788894814309

Pag. 672 – 18.00 €, ill.

Nel suo teatro iniziato negli anni Cinquanta, Franca Valeri è stata l’unica voce femminile in quell’affresco del Paese che cambiava: l’Italia diventava urbana, industriale, borghese, imbottita di cinema americano e di neologismi. Per la prima volta una donna ha puntato lo sguardo e ha raccontato con feroce ironia i vaneggiamenti di tante donne scompensate da una modernità improvvisa, rivoluzionando la comicità femminile. In questo volume sono stati raccolti, per la prima volta, tutte le commedie e gli sketches dove si mettono in scena le velleità e le manie di donne che vivono in modo irresistibilmente divertente le loro moderne tragedie. Un teatro fatto per divertire ma anche per pensare.





Manuale della Grande Profumeria Italiana

Marika Vecchiattini

Silvana Editoriale

ISBN 9788836645510

Pag. 360 – 39.00 €, ill.

Il libro definitivo, con la storia della profumeria moderna, nata in Italia e giunta in Francia solo nel '500, con Caterina de' Medici. Un'antologia di 100 celebri profumi corredati da ampie schede descrittive e suddivisi per decenni a partire dagli anni '70, che segue l'evoluzione della profumeria contemporanea, rivolgendo lo sguardo fino alle tendenze più attuali. La filiera di produzione del profumo raccontata attraverso le parole dei protagonisti. Infine, le circa 7000 fragranze prodotte in Italia negli ultimi cinquant'anni, con indicazione della casa produttrice, del genere e dell'anno, e una tavola che illustra visivamente le 100 fragranze suddivise in famiglie olfattive.

Paolo Ventura Photographs and Drawings

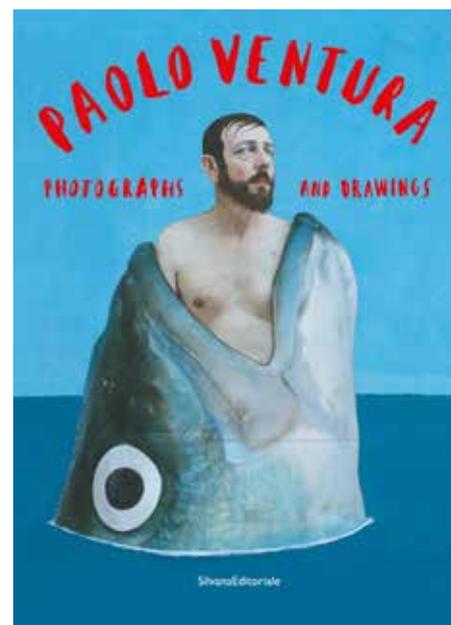
AAVV

Silvana Editoriale

ISBN 9788836646326

Pag. 512 – 49.00 €, ill.

La prima monografia dedicata all'opera di Paolo Ventura, che si è affermato nel panorama della fotografia artistica, offrendo un'interpretazione singolare e assolutamente originale della staged photography, una forma d'arte in cui la fotografia è il prodotto finale di un processo creativo che, nel suo caso, prevede la preparazione di scenari e soprattutto di manichini: questi, insieme a personaggi reali fra i quali compare spesso anche lo stesso artista, sono i protagonisti dei suoi racconti. In queste ambientazioni tridimensionali Ventura ricrea, e poi fissa attraverso la fotografia, uno spazio mentale che rimanda all'atmosfera propria del "realismo magico" e al sapore fiabesco dell'infanzia.



Franca, un'incompresa di successo

Patrizia Zappa Mulas

SEM

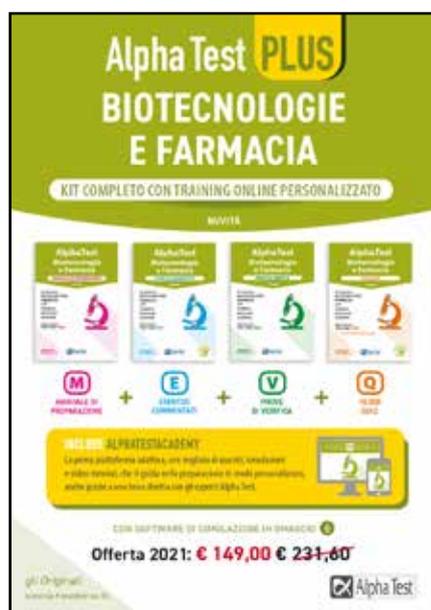
ISBN 9788893902908

Pag. 160 – 15.00 €

Franca Valeri la conoscono tutti, è stata la più longeva, brillante e amata attrice nazionale. Ma chi sia davvero Franca non lo sa quasi nessuno. Patrizia Zappa Mulas, attrice e amica di Franca, disegna un arco completo dell'avventura di un'artista e di una donna, sul palco e dietro le quinte. Uno sguardo acuto e partecipe su una figura indimenticabile del panorama culturale. Un'icona popolare intramontabile, che figura a buon diritto tra i grandi della comicità. Un libro scritto con la complicità della protagonista, che emerge da queste pagine in tutto il suo fascino. Non una biografia, ma un appassionato ritratto, arricchito da un racconto inedito di Franca Valeri, l'ultimo che ha scritto.

Manuali

I libri servono a tutto. A sognare, a comprendere i segreti dell'essere umano. Come no! E servono ad apprendere come si cucina una frittata, come si ripara lo scaldabagno, come si passa un concorso o si intraprende un'attività sportiva. Benvenuti nel meraviglioso, variegato, concretissimo mondo dei libri "per fare".



Biotechnologie e Farmacia

Kit completo di preparazione con training online personalizzato

AAVV

Alpha Test

ISBN 9788848323369

4 voll. – 149.00 €

La soluzione più completa e innovativa per prepararsi ai test di ammissione 2021/22 di Biologia, Biotechnologie, Farmacia, Chimica, Agraria, CTF, comprese le prove TOLC-S a cura del CISIA. Grazie a questo strumento, lo studio sui libri viene potenziato da AlphaTestAcademy, piattaforma di training online adattiva e personalizzata. Il manuale e gli eserciziari trattano tutti gli argomenti oggetto d'esame: scienze, matematica, logica e cultura generale. AlphaTestAcademy accompagna lo studente passo passo: valuta il suo livello iniziale e, in base ai progressi compiuti, presenta migliaia di quesiti, video-tutorial e simulazioni online, integrando e potenziando lo studio svolto sui libri.

Bocconi

Kit completo di preparazione con training online personalizzato

AAVV

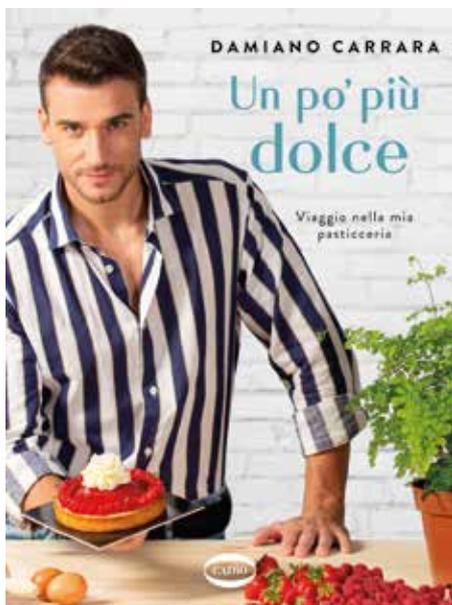
Alpha Test

ISBN 9788848323123

3 voll. – 119.00 €

Questo Kit è la soluzione più completa e innovativa per prepararsi ai test di ammissione 2021/22 dell'università Bocconi. Grazie a questo strumento, lo studio sui libri viene potenziato da AlphaTestAcademy, piattaforma di training online adattiva e personalizzata. Il manuale e gli eserciziari che compongono il Kit dedicano ampio spazio alle domande di natura matematica e di logica matematica, che hanno assunto particolare importanza nelle ultime prove. AlphaTestAcademy accompagna lo studente passo passo: valuta il suo livello iniziale e, in base ai progressi compiuti, presenta migliaia di quesiti, video-tutorial e simulazioni online, integrando e potenziando lo studio svolto sui libri.





Un po' più dolce

Damiano Carrara

Cairo

ISBN 9788830901193

Pag. 208 – 18.50 €, ill.

La pasticceria è un viaggio e questo è il viaggio di Damiano Carrara attraverso le sue creazioni più iconiche. Un dolce percorso tra crostate moderne, torte stratificate e monoporzioni, inseguendo ricette dai gusti più disparati e per ogni grado di preparazione. Infatti, come ogni viaggio che si rispetti, si tratta di un percorso che parte dalla conoscenza dei fondamentali. Un primo capitolo è dedicato alle preparazioni base per poi arrivare a ricette davvero sorprendenti, riservate ai pasticceri più coraggiosi. Fra una ricetta e l'altra, senza dimenticare le varianti delle stesse senza glutine e senza lattosio, Damiano racconta ispirazioni e trucchi per immergersi completamente nella sua pasticceria.

La terapia della meditazione

Henri & Claudine Czechorowski

Hermes

ISBN 9788879384094

Pag. 154 – 15.50 €, ill.

Gli autori hanno appreso come si pratica la meditazione durante i loro viaggi in Oriente e in Occidente attraverso esperienze dirette. Le tecniche esplorate e raccolte in questo manuale sono circa sessanta.

Il risultato è una guida pratica che chiarisce come iniziare a meditare grazie a spiegazioni ed esercizi facili da seguire. Attraverso un costante lavoro interiore e una disciplina liberamente accettata, ci permettono di prendere coscienza dei nostri condizionamenti, al fine di modificare il nostro modo di essere e arrivare al centro di noi stessi.



Alpha Test PLUS
Economia - TOLC-E
KIT COMPLETO CON TRAINING ONLINE PERSONALIZZATO

NOVITÀ

AlphaTest Economia - TOLC-E
AlphaTest Economia - TOLC-E
AlphaTest Economia - TOLC-E

M MANUALE DI PREPARAZIONE
E ECONOMIA - TOLC-E
Q MATEMATICA - TOLC-E

INCLUSO: ALPHATESTACADEMY ECONOMIA - TOLC-E
La prima piattaforma online, con migliaia di servizi, simulazioni e video tutorial, che ti guida nella preparazione e nella prova d'esame, anche grazie a una banca dati con gli esperti della Iul.

SENZA SOFTWARE DI SIMULAZIONE IN 3D/AR/VR

Offerta 2021: € 192,70 € 129,00

gli Originali:

Economia Tolc-E

Kit completo di preparazione con training online personalizzato

AAVV

Alpha Test

ISBN 9788848323352

3 voll. – 129.00 €

Economia, Giurisprudenza e Scienze Politiche delle università statali, comprese le prove TOLC-E a cura del CISIA. Con questo strumento, lo studio sui libri è potenziato da AlphaTestAcademy, piattaforma di training online adattiva e personalizzata. I libri che compongono il Kit trattano tutti gli argomenti oggetto d'esame: comprensione verbale, logica, matematica, cultura generale e inglese. AlphaTestAcademy accompagna lo studente passo passo: valuta il suo livello iniziale e, in base ai progressi compiuti, presenta migliaia di quesiti, video-tutorial e simulazioni, integrando lo studio svolto sui libri.

Le 100 parole della felicità

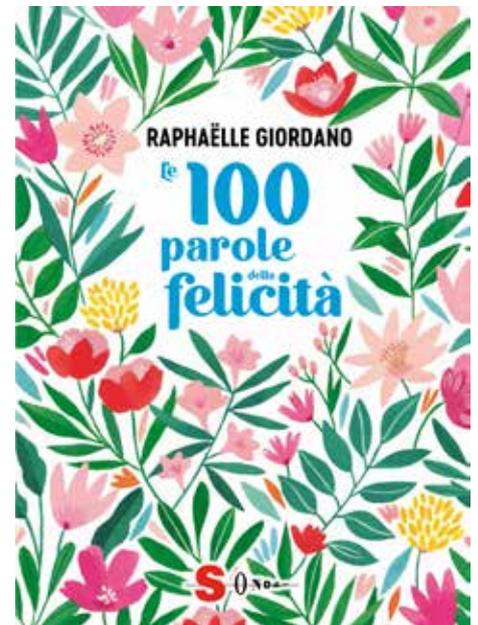
Raphaëlle Giordano

Sonda

ISBN 9788872241097

Pag. 144 – 16.90 €, ill.

La famosa scrittrice di best seller si cimenta con un libro unico: si consulta come un dizionario, si scrive come un quaderno di attività e si conserva come un alleato prezioso per stare bene con sé stesse. Una guida meravigliosamente illustrata che si fa diario personale, accompagnandoti lungo un percorso di crescita personale e di scoperta. Dalla A di Accettazione alla Z di Zen, ogni parola diventa uno slogan motivazionale per trasformare la tua vita, da approfondire con gli esercizi e le domande dell'autrice. Usa questo libro per guardarti dentro, svelare le verità che non hai mai raccontato a nessuno, cambiare la tua vita e sentirti davvero realizzata.



Alpha Test PLUS Ingegneria.

Kit completo di preparazione con training online personalizzato

AAVV

Alpha Test

ISBN 9788848323239

Pag. 4 voll. – 139.00 €

La soluzione più completa e innovativa per prepararsi ai test di ammissione 2021/22 di Ingegneria e di tutti i corsi di laurea delle aree Informatica e Scienza dei materiali, compresi i test CISIA. Lo studio sui libri viene potenziato da AlphaTestAcademy, piattaforma di training online adattiva e personalizzata. Il manuale e gli eserciziari che compongono il Kit trattano tutti gli argomenti oggetto d'esame: ragionamento logico, comprensione verbale, matematica, fisica, chimica. AlphaTestAcademy accompagna lo studente passo passo: valuta il suo livello iniziale e, in base ai progressi compiuti, presenta migliaia di quesiti, video-tutorial e simulazioni online.



Alpha Test PLUS Medicina.

Kit completo di preparazione con training online personalizzato

AAVV

Alpha Test

ISBN 9788848323130

4 voll. – 196.00 €

Questo Kit è la soluzione più completa e innovativa per prepararsi ai test di ammissione 2021/22 a Medicina, Odontoiatria, Veterinaria. Grazie a questo strumento, lo studio sui libri viene potenziato da AlphaTestAcademy, piattaforma di training online adattiva e personalizzata. Il manuale e gli eserciziari che compongono il Kit trattano tutti gli argomenti oggetto d'esame: ragionamento logico, cultura generale, biologia, chimica, matematica e fisica. AlphaTestAcademy accompagna lo studente passo passo: valuta il suo livello iniziale e, in base ai progressi compiuti, presenta migliaia di quesiti, video-tutorial e simulazioni online, integrando e potenziando lo studio svolto sui libri.





L'esame per la patente AM.

Edizione 2021

Antonio Messina

Alpha Test

ISBN 9788848323437

Pag. 288 – 18.50 €

Aggiornato alle più recenti novità normative, rappresenta uno strumento di preparazione efficace e completo per superare l'esame della patente AM. Contiene tutti i quesiti ministeriali, comprese le ultime domande entrate in vigore, con la teoria e le spiegazioni indispensabili per risolverli. Il libro è completato da alcuni fac simile delle schede utilizzate durante la prova ufficiale e include un software per lo svolgimento di simulazioni d'esame complete. Il software di simulazione, scaricabile gratuitamente, permette di comporre un numero illimitato di simulazioni d'esame e di svolgerle secondo le modalità della prova ufficiale, visualizzando subito i risultati, anche in forma grafica.

Professioni Sanitarie

Kit completo di preparazione con training online personalizzato

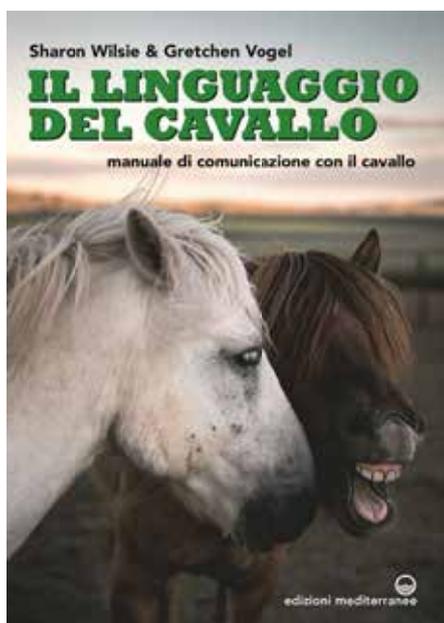
AAVV

Alpha Test

ISBN 9788848323246

4 voll. – 189.00 €

Questo Kit è la soluzione più completa e innovativa per prepararsi ai test di ammissione 2021/22 delle Professioni Sanitarie. Grazie a questo strumento, lo studio sui libri viene potenziato da AlphaTestAcademy, piattaforma di training online adattiva e personalizzata. Il manuale e gli eserciziari che compongono il Kit trattano tutti gli argomenti oggetto d'esame: ragionamento logico, cultura generale, biologia, chimica, matematica e fisica. AlphaTestAcademy accompagna lo studente passo passo: valuta il suo livello iniziale e, in base ai progressi compiuti, presenta migliaia di quesiti, video-tutorial e simulazioni online, integrando e potenziando lo studio svolto sui libri.



Il linguaggio del cavallo

Sharon Wilsie, Gretchen Vogel

Edizioni Mediterranee

ISBN 9788827230299

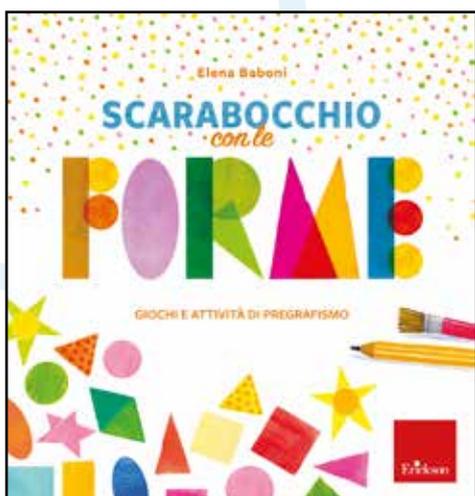
Pag. 224 – 28.00 €, ill.

Un manuale pratico che può essere utile a chiunque lavori con i cavalli: istruttore, addestratore, semplice appassionato o cavallerizzo professionista. Comunicare con i cavalli è molto semplice. Fino a oggi abbiamo creduto che fosse possibile solo attraverso i comandi e le corde, si tratta invece di animali molto sensibili e naturalmente portati al dialogo tramite il linguaggio del corpo e la mimica facciale. Le autrici ci insegnano, con gran dovizia di fotografie e illustrazioni, come interpretare questi segnali e rispondere con comportamenti comprensibili all'equino.

Ragazzi

Li abbiamo messi in fondo perché sono i più importanti, quelli decisivi. Cosa sarò da grande?

Come sarò da grande? Se sarò attento al prossimo, se sarò sensibile alla bellezza, curioso del mondo, se avrò fantasia e immaginazione, dipende da quel che avrò letto, dipende se avrò letto da bambino e da ragazzo.



Scarabocchio con le forme

Elena Baboni

Erickson

ISBN 9788859023562

Pag. 96 – 14.50 €, ill., età 4/6

Un quaderno operativo per allenare nei bambini dai 4 ai 6 anni i prerequisiti per l'apprendimento della scrittura. Le attività, nello stile di Tullet, giocano con forme e colori.

Amelia

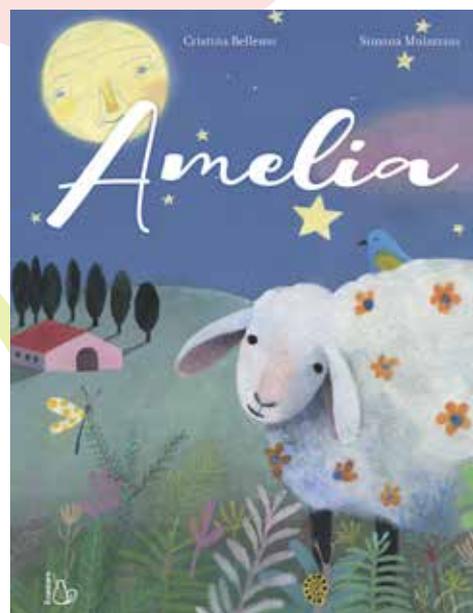
Cristina Bellemo, Simona Mulazzani (illustrazioni)

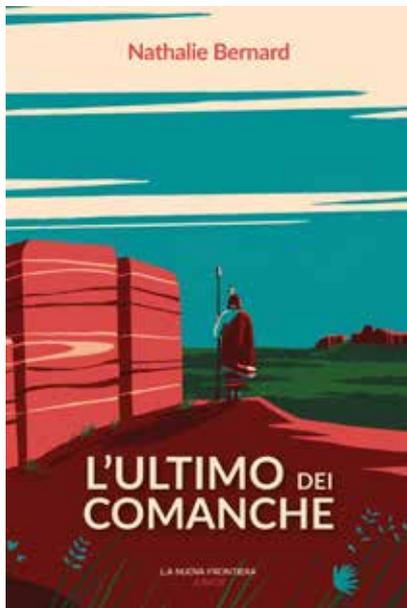
Il Castoro

ISBN 9788869666452

Pag. 48 – 14.00 €, ill., età 4+

La vita di Amelia scorre tranquilla insieme alle pecore del suo gregge. Finché un giorno, quando solleva il muso, una cosa luminosa attira la sua attenzione: è la prima stella della sera, ed è bellissima! Solo che per guardare lei, Amelia resta fuori dalla stalla. Quante cose scoprirà nella notte misteriosa? E lei, come cambierà?





L'ultimo dei Comanche

Nathalie Bernard

La Nuova Frontiera Junior

ISBN 9788898519873

Pag. 320 – 16.90 €, età 9+

Ispirato a vicende reali, *L'ultimo dei Comanche* racconta la vita di Quanah Parker, figlio del grande capo Peta Nocona e di Cynthia Ann Parker, una donna bianca rapita da bambina dai Comanche. Quanah cresce, diventa guerriero, padre e capo. Resiste fino all'ultimo per salvare il suo popolo, la sua cultura e le sue terre dal dominio dei coloni americani. Sullo sfondo, gli Stati Uniti di fine Ottocento: lo sviluppo della ferrovia, lo sterminio dei bisonti e la creazione delle riserve. Con straordinaria forza e rara sensibilità Nathalie Bernard ci trasporta sulle grandi pianure americane, ci racconta una storia bella e drammatica lasciando spazio a un messaggio di speranza e tolleranza.

I giardini di Arid

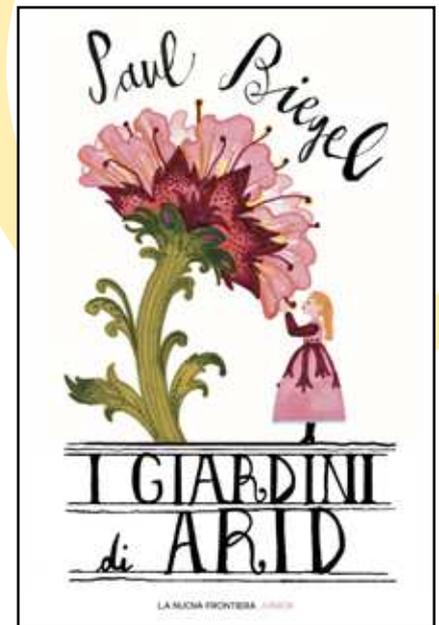
Paul Biegel

La Nuova Frontiera Junior

ISBN 9788898519996

Pag. – 14.90 €, ill.

Questa è la storia della principessa Miasarai e di Tuononsarò, il figlio del giardiniere. Alla loro amicizia, che diventa amore, si oppone una strega che trasforma Tuononsarò in un fiore. Ma il fiore si secca lasciando un seme che contiene il suo battito. Per ridargli la vita, la principessa dovrà piantarlo nei giardini di Arid, una città pietrificata per colpa di un maleficio. Per sette estati la principessa si avventurerà cercando Arid. A sua insaputa, il buffone di corte la segue per proteggerla. In questo appassionante classico per ragazzi, le storie si susseguono una dentro l'altra fino ad arrivare al lieto fine in cui il bene trionfa sul male, come in ogni favola che si rispetti.



Se vieni sulla terra

Sophie Blackall

Il Castoro

ISBN 9788869666803

Pag. 96 – 19.00 €, ill., età 0/99

Dovrebbe sapere che siamo tutti diversi, e così le nostre case e le nostre famiglie. Che ci sono animali di tutti i tipi, che si muovono e comunicano in modo differente tra loro. Che a volte litighiamo, ma è molto più bello quando poi facciamo pace.

Ci sono tante cose, alcune che ancora non conosciamo, ma una cosa è certa: la Terra è meravigliosa, accogliente e tutta da scoprire, e farebbe bene a venire a visitarla!



Nonni, piranha e altre storie

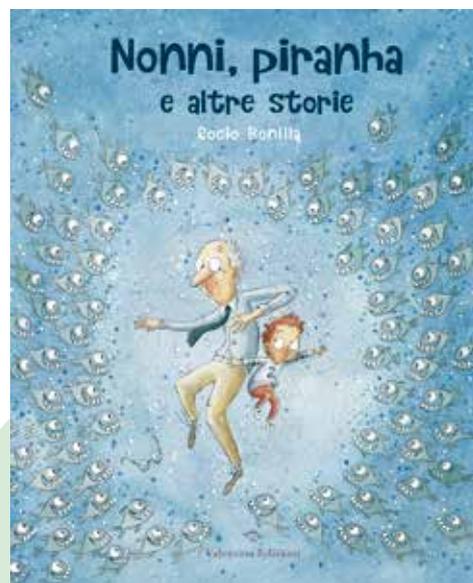
Rocio Bonilla

Valentina Edizioni

ISBN 9788894856545

Pag. 48 – 13.90 €, ill., età 3+

Nico e nonno Rodrigo hanno vissuto insieme tantissime avventure, come quando sono scappati da mille piranha o quando hanno attraversato il mare su una nave pirata. I nonni ci insegnano sempre un sacco di cose, oltre a essere super divertenti! Per questo sono i nostri amici più speciali...



Tutto il contrario

Silvia Borando

Minibombo

ISBN 9788898177615

Pag. 28 – 12.90 €, ill., età 3+

Il pulcino che incappa in un verme è fortunato. Il verme che incappa in un pulcino è sfortunato. Ma cosa succederebbe se il verme riuscisse a scappare? Chi sarebbe il fortunato e chi lo sfortunato?

Un invito a giocare con gli opposti senza accontentarsi di una sola versione dei fatti, perché quasi sempre le cose possono essere... tutto il contrario!



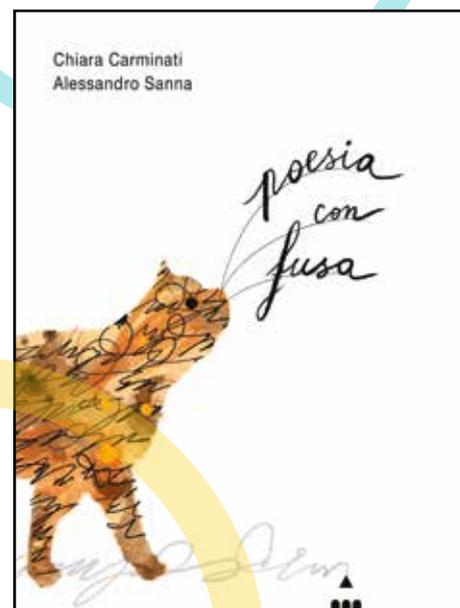
Poesia con fusa

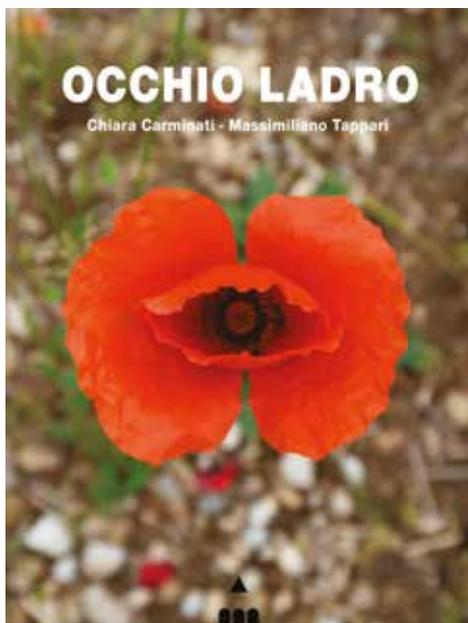
Chiara Carminati, Alessandro Sanna (illustrazioni) Lapis

ISBN 9788878747913

Pag. 64 – 15.00 €, ill., età 0/99

Teneri, altezzosi, buffi, raffinati, imprevedibili... e sempre irresistibili. Sono i gatti raccontati da Chiara Carminati e Alessandro Sanna in questa nuova raccolta di versi, ispirata e giocosa, dedicata al più sfuggente e ineffabile dei felini. C'è il gatto del poeta, che sussurra alla luna la sua poesia con fusa, e quello del fotografo, che riesce a infilarsi in ogni suo scatto; c'è un omaggio a Fontana: il gatto dell'artista, che graffia le tele. C'è il gattino pronto all'agguato dentro una scarpa; c'è il gatto innamorato e quello soffice come una nuvola. Gatti come altrettanti tipi umani, in un caleidoscopio di situazioni in cui tutti – bambini e adulti – potranno riconoscersi.





Occhio Ladro

Chiara Carminati, Massimiliano Tappari (fotografie) **Lapis**

ISBN 9788878747920

Pag. 64 – 15.00 €, ill.

26 fotografie e 26 piccole storie per rubare con gli occhi forme e colori intorno a noi. Gli autori dell'amatissimo A fior di pelle tornano con una collezione di scatti fotografici d'autore e versi imprevedibili, per riconoscere la poesia che si nasconde nei dettagli di tutti i giorni. Chi non ha mai visto in una nuvola il profilo di un drago? Un libro per proseguire il gioco delle forme, per scoprirne altre, nascoste tra terra e cielo, per non smettere di stupirsi. Maniglie, fiori, lampioni... persino la pavimentazione stradale può trasformarsi in qualcosa di totalmente nuovo! Ogni fotografia è accompagnata da una breve storia che restituisce all'immagine sorprendenti significati.

Minifiabe Box (4 volumi in cofanetto)

Attilio Cassinelli

Lapis

ISBN 9788878747883

Pag. 28 x 4 voll. – 17.50 €, ill., età 1+

Una tira l'altra: Cappuccetto Rosso, Riccioli d'oro, Il Brutto Anatroccolo e Topo di campagna e Topo di città. Quattro tra le storie più amate della collana Le Mini Fiabe, raccontate dal segno deciso e inconfondibile del Maestro Attilio. Le quattro fiabe sono raccolte in un elegante ed esclusivo cofanetto, perfetto da regalare. Ciascun volume ha le stesse caratteristiche di quelli della collana Mini Fiabe: gli angoli stondati e le indistruttibili pagine cartonate a prova di manine dei più piccoli, ma in un formato più piccolo, leggero e maneggevole.



Meno castighi e più ricompense

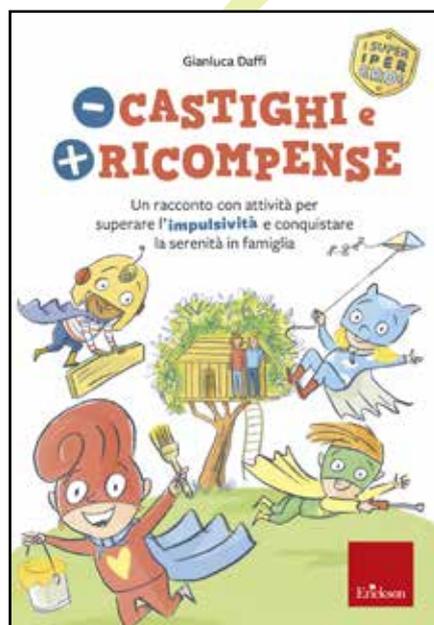
Gianluca Daffi

Erickson

ISBN 9788859023692

Pag. 90 – 13.50 €, ill., età 6+

Una divertente storia illustrata e una serie di originali attività da fare con i bambini dai 6 agli 11 anni per gestire alcune difficoltà del comportamento e a valorizzare i punti di forza di ciascuno.



Overwatch. L'eroe di Numbani

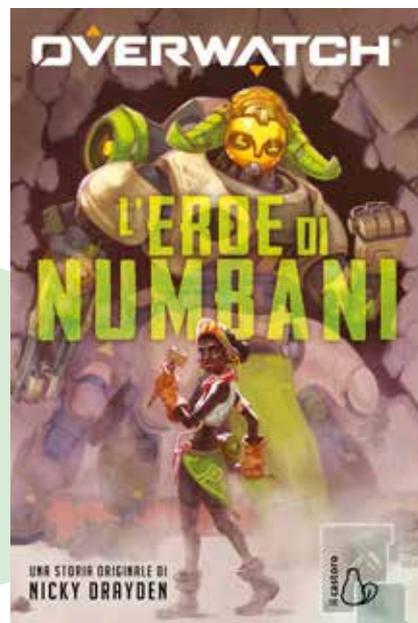
Nick Drayden

Il Castoro

ISBN 9788869666667

Pag. 310 – 13.50 €, età 10+

La città di Numbani ha appena subito un attacco di Doomfist, che ha distrutto le sue difese. È il momento di agire, e la giovane Efi, dotata di un talento straordinario per la robotica, si mette all'opera. Orisa prende forma, ed è il robot più straordinario che Efi abbia mai costruito! I collaudi però non vanno sempre al meglio: Orisa è troppo autonoma? Efi lo scoprirà strada facendo e, al momento giusto, dimostrerà al mondo che Numbani – e la Overwatch, i guardiani del mondo – hanno trovato un nuovo eroe, anzi, un'eroina: potente e generosa come chi l'ha costruita.



Il castoro, l'uovo e la gallina

Eva Francescutto, Chiara Vignocchi, Silvia Borando
Minibombo

ISBN 9788898177509

Pag. 48 – 11.90 €, ill., età 3+

Un castoro visibilmente assonnato riceve in custodia un misterioso uovo.

Il suo compito è chiaro: per nulla al mondo dovrà darlo alla gallina. Siamo certi, però, che abbia sentito bene il messaggio?

Una storia all'insegna del malinteso con una morale piuttosto chiara: mai addormentarsi sul più bello!

Teen Titans. Raven

Kami Garcia, Gabriel Picolo (illustrazioni) Il Castoro

ISBN 9788869666544

Pag. 176 – 15.50 €, ill., 13+

Dopo la morte della madre e la perdita della memoria a causa di un incidente, Raven deve ricominciare da zero, in una nuova scuola, con una nuova famiglia. Ma quando eventi inspiegabili iniziano ad accadere intorno a lei, Raven è sconvolta dai dubbi. Chi è davvero? Di chi può fidarsi? E cos'è quell'oscurità che sente crescere dentro?





Diario di una Schiappa. Disastro totale

Jeff Kinney

Il Castoro

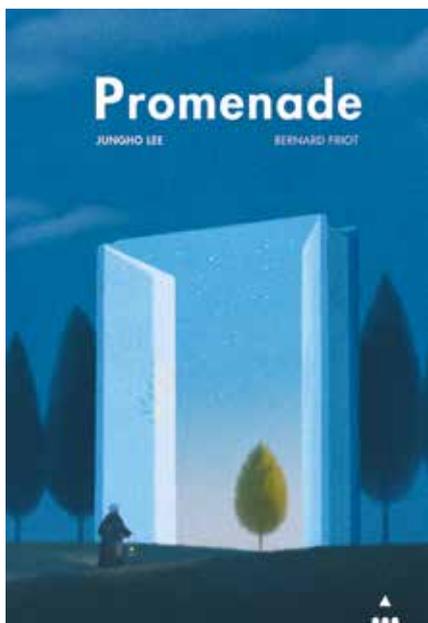
ISBN 9788869666865

Pag. 220 – 13.00 €, ill., età 8+

Grazie a un'eredità inaspettata la famiglia Heffley ha l'occasione per fare grandi cambiamenti a casa! Ma una volta buttati giù tutti i muri, sorgono un sacco di problemi: legno marcio, muffa tossica, creature indesiderate e qualcosa di ancora più sinistro... I lavori di ristrutturazione sono un vero disastro! C'è una sola cosa da fare: trasferirsi. Sarà la scelta giusta? E Greg sarà contento di vivere in un nuovo quartiere, lontano dalla sua scuola e da Rowley?

LO SAI CHE...

«Poi dicono che la lettura non è un'esperienza totalizzante. Alzi la mano chi non ricorda con amore il “profumo” dei libri o dei giornalini che leggeva da bimbo. Esiste una parola per questo: **Bibliosmia.**»



Promenade

Jungho Lee (illustrazioni), Bernard Friot

Lapis

ISBN 9788878747845

Pag. 48 – 15.90 €, ill., età 0/99

Di cosa ci parlano i libri? Cosa ci sussurrano? Dove ci portano? Una bambina apre un varco tra le pagine: è l'ingresso a un mondo magico, ricco di dettagli inaspettati, dove i libri non sono solo libri: sono ali, fari, specchi d'acqua, case, fette di torta da gustare... Inizia così un viaggio attraverso immagini incantate, metafore visive della magia che si crea quando l'energia di un libro ci cattura. Ogni tappa del viaggio è uno scenario, magistralmente accompagnato dai versi di Bernard Friot che, brevi come aforismi, offrono una sorprendente chiave interpretativa. Albo vincitore del prestigioso “World Illustration Awards”, per allargare all'infinito gli orizzonti dell'immaginazione.

C'era una casa a Mosca

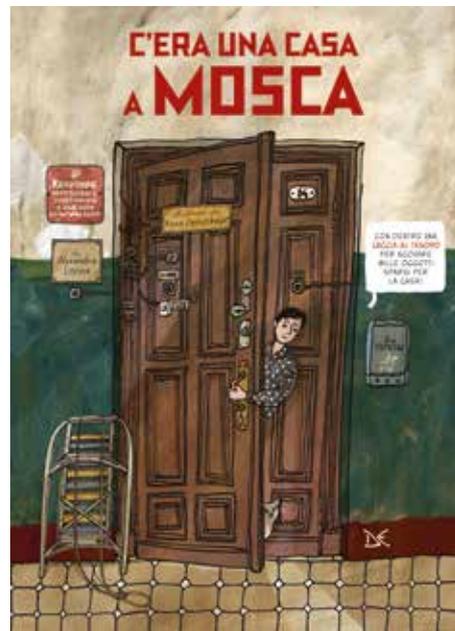
Aleanxdra Litvina, Anna Desnitskaya (illustrazioni)

Donzelli

ISBN 9788855220941

Pag. 64 – 24.00 €, ill., età 8+

Una casa, una famiglia, un secolo e moltissime storie. Sono i tesori racchiusi in un albo originalissimo e pluripremiato. Una grande dimora è il centro delle vicende di questa famiglia immaginaria, che in quattro generazioni attraversa il Novecento, accompagnandoci alla scoperta di cento anni di storia russa. In 64 pagine traboccanti di fumetti, cartoline, ritagli di giornali, vecchie foto, canzoni, poesie e ricette i lettori passeranno dalla Rivoluzione alla guerra mondiale, dal primo viaggio spaziale all'arrivo della Coca Cola. Scorrendo le pagine, i lettori si cimenteranno in una ricchissima caccia al tesoro, alla ricerca di dettagli, personaggi e oggetti. Benvenuti a casa Muromtsev!



Due code mai viste

Alberto Lot

Minibombo

ISBN 9788898177622

Pag. 44 – 12.90 €, ill., età 3+

Il Signor Cane è da tempo alla ricerca della sua coda, senza grandi risultati. Neppure l'incontro con un suo simile assai collaborativo sembra portare a una soluzione, ma c'è qualcuno che ha sentito i due discutere e che porrà fine alla questione. . . Sarà la volta buona? Una surreale conversazione notturna. . . tutt'altro che risolutiva!

L'Ispettrice Numeroni e il furto sul set cinematografico

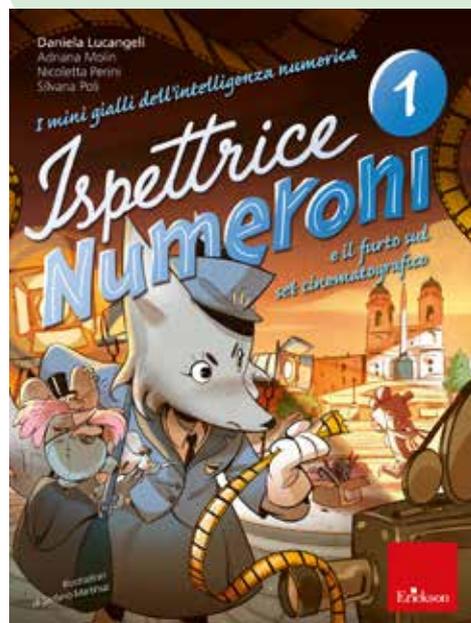
Daniela Lucangeli, Adriana Molin,
Nicoletta Perini, Silvana Poli

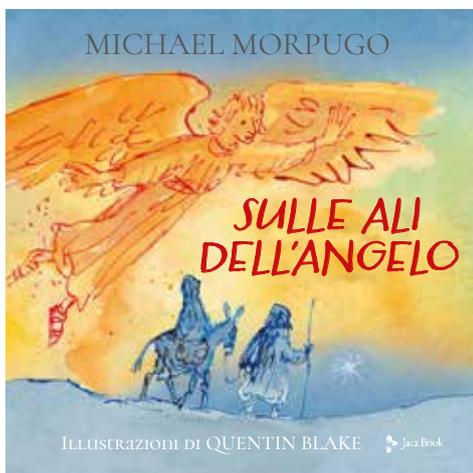
Erickson

ISBN 9788859023319

Pag. 56 – 8.90 €, ill., età 6+

Il libro - gioco, ideato da Daniela Lucangeli, per allenare l'intelligenza numerica alla scuola primaria e apprendere la matematica con un approccio ludico e divertente. Il primo episodio dei mini gialli dell'intelligenza numerica.





Sulle ali dell'angelo

Michael Morpurgo, Quentin Blake (illustrazioni)

Jaca Book

ISBN 9788816574939

Pag. 48 – 14.00 €, ill., età 6+

La rielaborazione della Natività nelle parole di Michael Morpurgo, uno degli autori per l'infanzia più premiati al mondo. Un racconto pieno di umanità, una storia di Natale per tutti, grandi e piccoli. Illustrato con grazia da Quentin Blake, i cui disegni sono amati dai bambini di tutto il mondo, il racconto di Morpurgo esalta la parte più terrena dei personaggi. I pastori sono persone semplici, incredule. Le illustrazioni di Blake caricano di grazia ed energia tutto il racconto. Un libro perfetto da leggere e sfogliare con i piccoli di casa la vigilia di Natale.

Il riccio nella nebbia

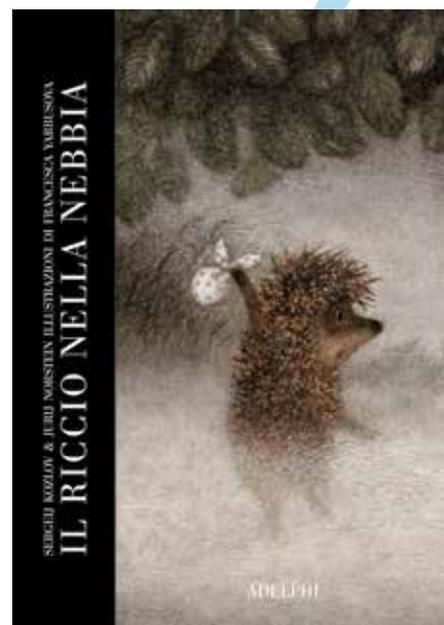
Jurij Norštejn, Sergej Kozlov,
Francesca Yarusova (illustrazioni)

Adelphi

ISBN 9788845934452

Pag. 48 – € 19.00, ill.

Come ogni sera Riccio, col suo barattolo di marmellata, attraversa il bosco per andare da Orso a bere una tazza di tè e contare le stelle. Ma, pedinato da una civetta ululante e un tantino suonata, finisce per perdersi nella nebbia – un sogno di ombre, acque e creature misteriose. Non era in fondo quello che voleva? Dal capolavoro di Yuri Norstein, considerato da molti il più bel film d'animazione di sempre, una fiaba di straordinaria bellezza e magia, impossibile da dimenticare.



Il bambino delle nevi e il mantello dai mille usi

Hiawyn Oram, Birgitta Sif (illustrazioni)

Valentina Edizioni

ISBN 9788894856224

Pag. 32 – 13.90 €, ill., età 3+

L'avaro Dollaro ha in mente un gioco. Vuole abbattere tutti gli alberi della foresta e pescare tutti i pesci dell'oceano. Ogni volta desidera di più, sempre di più... Ma cos'è un mare senza pesci? E una foresta senza alberi? Sarà il Bambino delle Nevi a farci scoprire che un piccolo albero ha l'enorme potere di salvare il mondo. Una delicata storia sul grande valore delle piccole cose, illustrata dalla magica matita di Birgitta Sif!



Mille teatrini

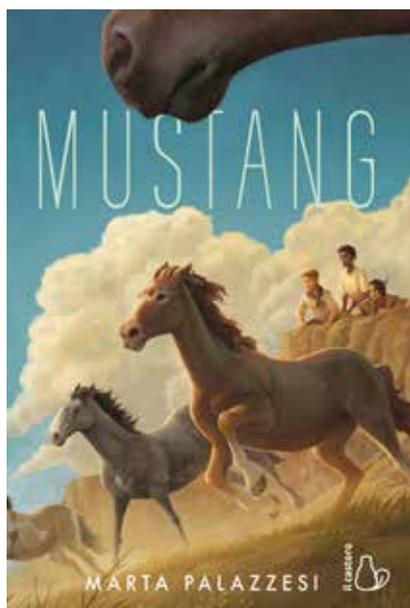
Giulia Orecchia

Erickson

ISBN 9788859023456

Cofanetto – 19.90 €, ill., età 5+

Dalla magica penna di Giulia Orecchia, un teatro nascosto in una scatola completo di immagini, luoghi, atmosfere, oggetti per creare storie sempre originali.



Mustang

Marta Palazzesi

Il Castoro

ISBN 9788869666636

Pag. 224 – 13.50 €, 11+

Texas, 1850. Robb ha 13 anni e odia che i genitori l'abbiano lasciato come un pacco alla piantagione dello zio per andare a cercare fortuna in California. Pieno di rabbia, decide di dimostrare a tutti quanto vale e sceglie il modo più pericoloso: catturerà un esemplare di Mustang, la razza indomabile di cavalli che sta creando il panico nelle piantagioni vicine. Solo con l'aiuto di Ako, un'indomita indiana, e Aimery, il suo ex-amico di infanzia schiavo, pronto anch'egli a rischiare per conquistarsi finalmente la libertà, Robb può cercare il suo futuro.

Ridi che è meglio

Pera Toons

Tunué

ISBN 9788867903948

Pag. 144 – 14.50 €, ill., età 8+

Due milioni di fan sui social, unico autore di fumetti certificato da Tik Tok, Pera Toons è un vero fenomeno del web, torna in libreria dopo il successo di Chi ha ucciso Kenny. Ridi che è meglio non fa solo divertire con le sue esilaranti trovate linguistiche ma è anche un libro-game in cui il lettore diventa protagonista scegliendo, alla fine di ogni pagina, l'azione da compiere. La lettura potrà essere sequenziale oppure si potranno affrontare le varie prove e muoversi liberamente tra le pagine. Un fumetto composto da 130 battute basate su giochi di parole e fraintendimenti arricchito dal racconto di alcuni episodi della vita dell'autore.





Magnifica Mabel e il bruco magico

Ruth Quayle, Julia Christians (illustrazioni) **Lapis**

ISBN 9788878747937

Pag. 128 – 12.00 €, ill., età 7+

Arriva in libreria il secondo volume di Mabel, con tre nuove straordinarie avventure per l'eroina-terremoto dalla simpatia contagiosa. In questo volume: l'incontro con Steve, il bruco che magicamente sparisce dalla gabbietta; il mistero dei compiti scomparsi di quel saccente-perfettino-antipatico di Max Roberts, amico di sua sorella Meg. E infine, un incontro ravvicinato con l'oculista, anche se Mabel ci vede benissimo... Le avventure che Mabel racconta in prima persona mostrano il lato più autentico e libero dell'infanzia, fatto di desideri, divieti, monellerie, trovate originali, personaggi fantastici, ma anche dello scontro tra il suo mondo immaginario e quello reale.

Le storie più belle delle Mille e una notte

Silvia Roncaglia, Desideria Guicciardini (illustrazioni) **Lapis**

ISBN 9788878747838

Pag. 208 – 13.50 €, ill., 8+

Racconti magici, fitti di amore e tradimenti, saggezza e furbizia, in cui realtà e fantasia s'intrecciano. Storie popolate di re potenti, magici geni, mercanti e ladroni. Personaggi ormai divenuti celebri come Ali Babà, Sinbad, Aladino e il genio della lampada. Le storie più belle del grande classico, per rivivere il fascino delle atmosfere orientali in una chiave di lettura nuova e avvincente. Con l'attualità dei testi di Silvia Roncaglia e il tratto, estremamente riconoscibile, di Desideria Guicciardini, le complesse vicende delle *Mille e una notte* si trasformano in storie moderne e insolite.



Agni e la pioggia

Dora Sales (testo), Enrique Flores (ill.) **Kalandraka**

ISBN 9788484642077

Pag. 128 – 15.00 €, ill., età 8+

Il sole tramonta alla stessa ora per tutte le persone che vivono a Bombay. Rientrando a casa, quando ormai è sera, alcune di loro potranno aprire i rubinetti per lavarsi e preparare la cena. Altre, la maggior parte, non avendo rubinetti, né scorte d'acqua, dovranno condividere con tutta la famiglia l'acqua dei secchi che hanno riempito alle fontane pubbliche. Come Agni, di dieci anni, che già da quando ne aveva sei lavora in un lavatoio. Mentre strofina e ristrofina, Agni sogna che un giorno la sua sorte possa cambiare. Una storia che evolve tra malinconia e vivacità, e che la scrittrice narra con tenerezza attenta al valore dei sentimenti, della speranza e della volontà di progredire del protagonista.



L'albero della scuola

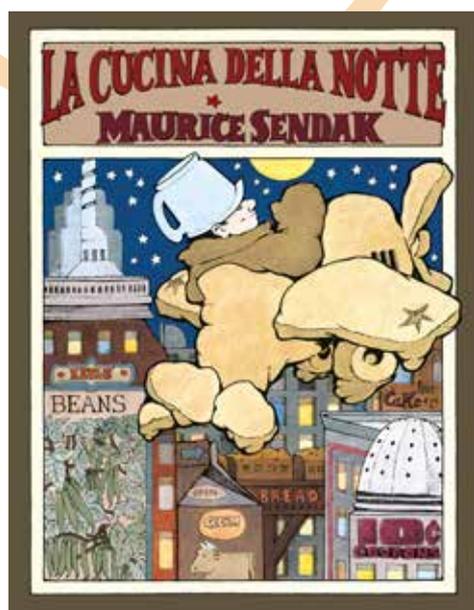
Antonio Sandoval (testo), Emilio Urberuaga (ill.)

Kalandraka

ISBN 9788413430119

Pag. 40 – 14.00 €, ill., età 6+

Nel cortile della scuola c'era un albero, uno solo. A Pedro piaceva correre vicino a quell'albero durante le ricreazioni. Quando gli passava accanto stava ben attento a non sbatterci contro. Un giorno gli si parò davanti e osservò con attenzione il suo aspetto. Era scheletrico, con i rami sottili, come se fossero di fil di ferro, e aveva qualche foglia secca qua e là. Pedro gli si avvicinò e gli accarezzò il tronco. . . L'importanza dell'educazione ambientale a scuola, il contatto diretto degli studenti con la natura per la formazione della persona e lo spirito cooperativo nella comunità educativa sono i temi centrali de *L'albero della scuola*.



La cucina della notte

Maurice Sendak

Adelphi

ISBN 9788845933264

Pag. 40 – 19.00 €, ill.

Le avventure di Mickey nel regno fatato dove ogni bambino sognerebbe di rifugiarsi, quando scende il buio: una meravigliosa panetteria abitata da tanti pasticceri tutti uguali a Ollio (e Stanlio?). Un omaggio affettuoso e divertito agli eroi delle comiche e al mondo fatato e surreale di Little Nemo.

Emma e l'unicorno

Dana Simpson

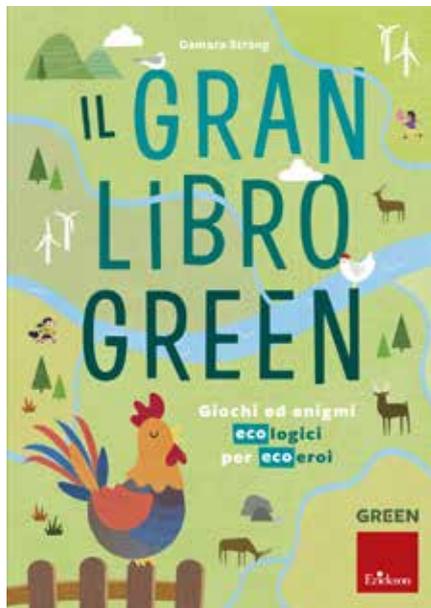
Tunué

ISBN 9788867903900

Pag. 224 – 15.50 €, ill., età 7+

Credi negli unicorni? Emma sì. Non ha scelta. un giorno ha lanciato una roccia in uno stagno e ha colpito un unicorno. Da quel momento sono inseparabili. Un frenetico gioco nel mondo di una bambina tra fantasia e avventura. È Emma e l'unicorno di Dana Simpson, serie di graphic novel di successo assoluto in USA con 1.6milioni di copie vendute. Emma è una ragazzina energica e solare, con una grande immaginazione e un sano scetticismo. L'amicizia con Marigold porta nella sua vita la magia che le mancava. Le avventure della bambina e della sua fantastica compagna di viaggio, creatura immaginaria amatissima dai bambini, dimostrerà la bellezza dell'amicizia e la possibilità di migliorarsi a vicenda.





Il grande libro green

Damara Strong

Erickson

ISBN 9788859023234

Pag. 128 – 15.00 €, ill., età 6+

Colorato e divertente quaderno operativo, ricco di attività, per sviluppare una sensibilità ecologica e aiutare i bambini dai 6 agli 8 anni a diventare adulti responsabili nei confronti del pianeta.

Coraggio

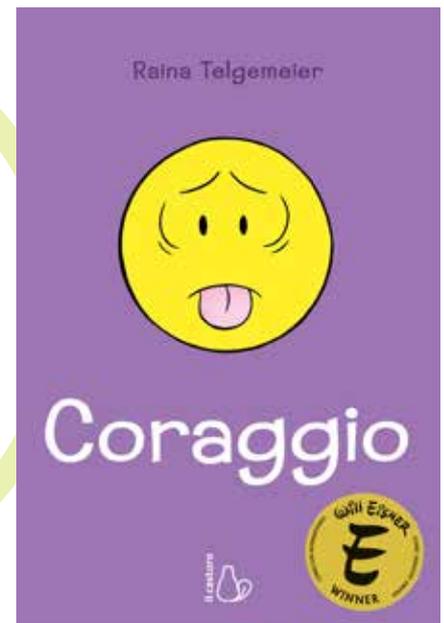
Raina Telgemeier

Il Castoro

ISBN 9788869666551

Pag. 224 – 15.50 €, età 10+

Quando Raina si sveglia nel cuore della notte con un terribile mal di pancia, pensa che possa essere solo una banale influenza. Ma quando il malessere non accenna a passare e sembra collegato alle sue preoccupazioni per la scuola, gli amici e i ragazzi, diventa chiaro che qualcosa non va. Raina dovrà essere molto coraggiosa, guardarsi dentro e capire qual è il problema, per affrontare e vincere le sue paure.



LO SAI CHE...

«La letteratura per l'infanzia e i ragazzi ha un premio tutto suo. È il Premio Andersen, nato nel 1996 dalla omonima rivista fondata e diretta da Gualtiero Schiaffino, consacra i libri, gli autori, gli illustratori, le collane.»

Sta arrivando un bacio

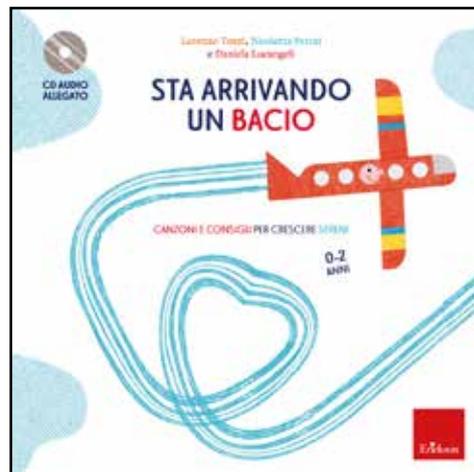
Lorenzo Tozzi, Nicoletta Perini, Daniela Lucangeli

Erickson

ISBN 9788859023555

Pag. 60 – 14.50, ill., età 0/2

Un albo illustrato che accompagna i bambini fino ai 2 anni nelle prime tappe fondamentali della crescita. Con i consigli educativi di Daniela Lucangeli.



La valigetta dell'artista

Hervé Tullet, Centro Zaffiria, Alessandra Falconi

Erickson

ISBN 9788859023746

Cofanetto – 32.50, ill., età 3+

È arrivata la Valigetta di Hervé Tullet e Alessandra Falconi per la scuola dell'infanzia e primaria. Tanti giochi e attività per divertirsi e coltivare l'artista che è in ogni bambino!



Natale, notte di meraviglia

Silvia Vecchini, Lara Hawthorne (illustrazioni) Lapis

ISBN 9788878747852

Pag. 36 – 14.90, ill., età 0/99

La Natività attraverso la voce di Giuseppe, che descrive con la meraviglia di un poeta l'arrivo a Betlemme a dorso di un asino, l'annuncio dell'angelo, il cielo acceso di luce abbagliante, la nascita, i pastori in festa, l'arrivo dei tre Re d'Oriente con i loro doni, ai quali Giuseppe non avrà nulla da offrire, nemmeno le parole, chiuse in gola dall'emozione. Gli eventi narrati da Giuseppe sono prodigiosi, ma le sue emozioni di padre sono tutte umane e arrivano dritte al cuore del lettore. Le illustrazioni di Lara Hawthorne, equilibrate ed eleganti, accompagnano il testo di Silvia Vecchini, scritto con un linguaggio al tempo stesso poetico e musicale, ricco di suggestioni.





Versi perversi

Da Roald Dahl e Quentin Blake **Cineteca di Bologna**

ISBN 9788899196875

Pag. 20 – 12.00 €, con DVD, età 6+

Tratti dall'omonimo libro di Roald Dahl illustrato da Quentin Blake, i due episodi di Versi perversi presentano celebri personaggi delle fiabe alle prese con colpi di scena inaspettati che ribaltano le loro storie. Biancaneve riuscirà ad essere più furba della matrigna? Jack troverà il suo tesoro? Chi sposerà Cenerentola? Il narratore, il Lupo, ha tutte le risposte, oltre a una storia tutta sua da raccontare. La Magic Light Pictures, che ha realizzato gli adattamenti di celebri libri illustrati per bambini, tra cui Il Gruffalò e Bastoncino, produce un altro piccolo capolavoro animato, candidato all'Oscar come miglior cortometraggio, rivolto a un pubblico di bambini dai sei anni di età.

Sotto lo stesso cielo

Robert Vescio, Nicky Johnston (illustrazioni)

Valentina Edizioni

ISBN 9788894856392

Pag. 32 – 12.90 €, ill., età 3+

Due bambini agli angoli opposti del mondo vorrebbero diventare amici, ma la lontananza che li separa è così grande da rendere impossibile ogni contatto. Mentre uno si addormenta con le stelle l'altro si sveglia con il sole. Come il cielo e il mare, sembrano destinati a non toccarsi mai. Sarà possibile trovarsi a migliaia di chilometri di distanza? La storia di un'amicizia così forte da superare ogni confine e volare fino all'altro capo del pianeta!



Ho visto una talpa

Chiara Vignocchi, Silvia Borando

Minibombo

ISBN 9788898177455

Pag. 44 – 12.90 €, ill., età 3+

Un gruppo di animali piuttosto eterogeneo si trova a discutere di avvistamenti giornalieri in fatto di talpe: grandi, piccole, veloci e sottosopra... a quanto pare se ne vedono in giro davvero di ogni tipo!

Una vicenda all'insegna del confronto, per non dimenticare che, in fondo, se ognuno vede le cose a modo proprio c'è sempre una buona ragione.

Una merenda deliziosa

Christian Voltz (testo e ill.)

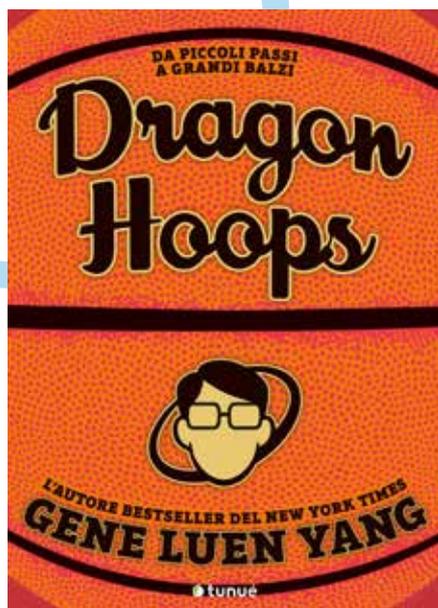
Kalandraka

ISBN 9788413430294

Pag. 40 – 14.00 €, ill., 3+

Che disastro! Ho invitato Bianca per la merenda... Ed è da più di un'ora che cerco di prepararle una torta deliziosa, ma NIENTE va per il verso giusto! Impasto cremoso! Non ha alcun senso questa ricetta!

Il nuovo racconto di Christian Voltz è pieno risvolti comici, messi in risalto dalla particolare tecnica delle sue illustrazioni: un collage di materiali poveri (lattine, filo di ferro, pezzetti di legno, scampoli...) dà vita ai suoi personaggi, le cui sagome prendono forma su sfondi colorati. Preparare «Una merenda deliziosa» non è semplice come potrebbe sembrare. A quanto pare solo l'aiuto degli amici può cambiare la situazione. Ma è davvero così? Un libro divertente e tenero, che celebra la cucina improvvisata e la convivialità.



Dragon Hoops

Gene Luen Yang

Tunué

ISBN 9788867904013

Pag. 448 – 24.90 €, ill., età 10+

Dragon Hoops è già un successo negli Stati Uniti con più di 300.000 copie vendute in pochi mesi, e miglior libro dell'anno agli Harvey Awards. Il suo autore, Gene Luen Yang, è l'ambasciatore nazionale per la letteratura giovanile negli USA, finalista al National Book Award, vincitore del premio Printz e di un Eisner Award. Il graphic novel racconta in modo avvincente le speranze dell'autore e della squadra di basket al liceo di Oakland, dove Gene Luen Yang ha insegnato per 17 anni e, allo stesso tempo, la storia della pallacanestro. Non è solo un graphic novel sullo sport, è una prodezza impressionante di giornalismo illustrato che riesce a catturare anche chi non ha alcun interesse per il basket.

In missione con Giambattista Tiepolo

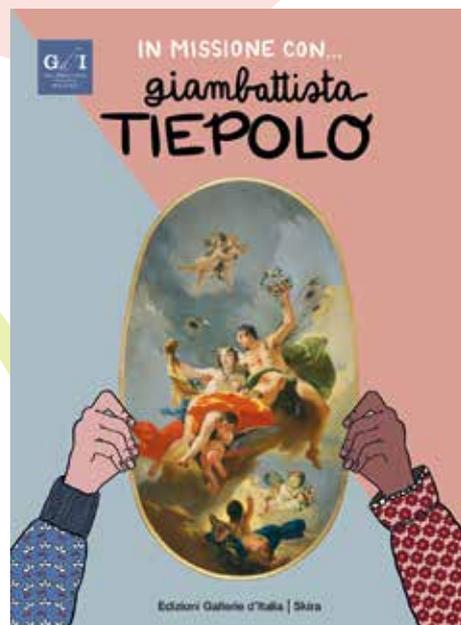
Stefano Zuffi, Martina Fuga

Skira

ISBN 9788857244358

Pag. 48 – 17.00 €, ill., età 7+

Un viaggio avventuroso nella vita e nell'arte di Giambattista Tiepolo, un viaggio che si può fare tra le pagine di questo libro o in compagnia dell'audiolibro. Le tappe più importanti della sua vita e del suo lavoro, sperimentando tecniche e temi. Nelle pagine si trovano giochi e attività divertenti, che è possibile svolgere da soli o con l'aiuto di amici e familiari. È un libro che può essere portato con sé al museo o a cui dedicarsi nella tranquillità della propria casa, in entrambi i casi c'è bisogno di una buona dose di coraggio per affrontare le missioni e liberare la fantasia. Non ci sono regole o risposte giuste, ma solo l'occasione di imparare, allenare la creatività divertendosi!





PDE



PDE - Molto più che una promozione editoriale

PDE non è più solo la prima società di promozione editoriale italiana, ma una società di consulenza commerciale a tutto tondo. Lo è grazie all'esperienza accumulata nel corso di una storia lunga e intensa, e grazie alla vocazione a innovare, a guardare avanti, a pensare in termini di futuro. Per questo, accanto alla sua vocazione primaria e indiscussa, PDE non ha mai smesso di progettare e sviluppare nuovi servizi, commerciali, tecnici e oltre, rivolti al mondo dell'editoria.

Promozione. Account dedicati per catene librerie, grossisti, grande distribuzione. Una struttura esclusiva per il mondo dell'e-commerce. Più di venti agenti per coltivare la relazione con le librerie indipendenti. Un ufficio di consulenza commerciale e marketing promozionale. Analisi dei dati e ricerche di mercato.

Stampa digitale. Velocità, qualità, economicità. I migliori stampatori a prezzi concorrenziali. Consulenza per la realizzazione in digitale di materiali promozionali per il punto vendita. Un unico interlocutore per una molteplicità di fornitori ad hoc.

Redazione e-book. Conversione eBook effettuata "manualmente" sul singolo volume, senza l'utilizzo di piattaforme dedicate. Realizzazione App Book, libro elettronico multimediale, per volumi illustrati per bambini, libri d'arte, guide turistiche. Consulenza per progetti di editoria digitale avanzati e complessi.

Ufficio stampa. Dalla realizzazione di newsletter mensili a tremila giornalisti, alla redazione del sito www.pde.it e alle sue ricadute social su Facebook, Instagram e Twitter, fino al quotidiano lavoro di relazione con i principali organi di informazione.

Servizio stampa. Un servizio unico di supporto logistico all'ufficio stampa: magazzino, spedizione, sovrappacco personalizzato per l'editore, tracciamento della spedizione, gestione invii per firma dediche a e dall'autore, gestione invii per giurie di premi letterari e presentazioni.

Per informazioni vedi il sito
www.pde.it/i-servizi/ o scrivi a direzione@pde.it





PDE

Seguici su www.pde.it

