



NERI POZZA EDITORE

Venerdì 16 novembre	ore 18:30 Università Cattolica del Sacro Cuore, Cripta Largo Gemelli 1, Milano	Mary Shelley <i>Frankenstein 1818</i> Neri Pozza
	1818 – 2018 - Due secoli di Frankenstein: il romanzo "familiare" di Mary Shelley Con Nadia Fusini e Alessandro Fabrizi. Modera Francesco Rognoni. Introduce Arturo Cattaneo	
	ore 19:00 Castello Sforzesco, Sala Bertarelli Castello Sforzesco, Milano	Francesca Diotallevi <i>Dai tuoi occhi solamente</i> Neri Pozza
	Un'artista, Vivian Maier: la tata che ha cambiato la storia della fotografia Con Francesca Diotallevi. Presenta Anna Folli	
Sabato 17 novembre	ore 11:30 GAM - Galleria d'Arte Moderna Milano via Palestro 16, Milano	Sarah Perry <i>La maledizione di Melmeth</i> Neri Pozza
	L'ombra del male: il ritorno del romanzo gotico Con Sarah Perry e Alessandra Tedesco	
	ore 12:00 Negozi Civico ChiAmaMilano via Laghetto 2, Milano	Anna Folli <i>MoranteMoravia</i> Neri Pozza
	MoranteMoravia una storia d'amore Con Anna Folli. Presentano Dacia Maraini e Eugenio Murrani	
	ore 14:00 Collegio San Carlo, Sala Don Aldo corso Magenta 71, Milano	Giovanni Di Giamberardino, Costanza Durante <i>Il sangue macchia, Sir</i> Neri Pozza
	Il ritorno di Vittorio Maria Canton di Sant'Andrea, il Principe Investigatore Con Giovanni Di Giamberardino e Costanza Durante. Presenta Andrea Maggi	
Domenica 18 novembre	ore 14:00 ARCI Bellezza, Palestra via Bellezza 16A, Milano	Flavio Villani <i>Nel peggior dei modi</i> Neri Pozza
	Milano Dark: la nuova indagine del Commissario Cavallo Con Flavio Villani e Hans Tuzzi	
	ore 16:00 Museo Nazionale della Scienza e della Tecnologia Leonardo Da Vinci MST_Auditorium Via San Vittore 21, Milano	Romain Gary, Manuele Fior <i>La Vita davanti a sé</i> Neri Pozza
	Illustrare un capolavoro: Romain Gary <i>La vita davanti a sé</i> Letture di Silvio Orlando – introduzione Camilla Baresani e Manuele Fior. Musiche eseguite dal vivo da: Simone Campa & Belleville Ensemble. Direzione musicale: Simone Campa	